



REFERENCIAL CURRICULAR MUNICIPAL





César de Melo

Prefeito em exercício

Roberta Bailune Antunes

Secretária Municipal de Educação

Débora Alves

Subsecretária Municipal de Educação

Rogério Bezerra dos Santos

Diretor de Ensino

Tathiana Lopes Pontes

Coordenadora Pedagógica

2020

SUMÁRIO

Apresentação.....	1
Educação Infantil – Creche.....	2
Educação Infantil – Pré-escola.....	19
Ensino Fundamental – Primeiro Segmento.....	30
Ensino Fundamental – Segundo Segmento.....	79
Educação de Jovens e Adultos - Primeiro Segmento.....	145
Educação de Jovens e Adultos - Segundo Segmento.....	163
Referências Bibliográficas.....	195
Comissão Organizadora.....	197
Professores colaboradores.....	198



Caro educador,

É com enorme satisfação que entregamos-lhe a primeira edição unificada do Referencial Curricular Municipal, um valioso instrumento didático-pedagógico construído a partir de um longo processo democrático e participativo, que envolveu profissionais técnicos da Secretaria Municipal de Educação e professores especialistas de todas as áreas de conhecimento.

Para a elaboração do presente Referencial, considerou-se as inovações trazidas pela Base Nacional Comum Curricular – BNCC, sem, contudo, renunciar às concepções educacionais adotadas pela Rede de Ensino de Japeri, que tem como prioridade o desenvolvimento global do aluno e sua preparação para um mundo cada vez mais globalizado e competitivo. Por se tratar de um documento norteador do fazer pedagógico, a Secretaria Municipal de Educação não poupou esforços para que houvesse uma ampla participação dos professores do nosso Sistema de Ensino. Sendo assim, dividimos o processo de elaboração em inúmeras etapas, que contaram com formações sobre as exigências da BNCC, encontros e debates dentro das Unidades Escolares, abertura de um período para contribuições através de fichas de acréscimo, solicitação de indicação de professores representantes de cada área de conhecimento e um encontro final para a estruturação e redação do Referencial.

A partir da adoção e utilização diária do Referencial Curricular Municipal, esperamos que todos os envolvidos no processo de ensino possam entendê-lo como um suporte pedagógico, não devendo, em absoluto, ser tomado como uma estrutura inflexível ou acabada. Estaremos sempre nos adaptando às exigências sociais, políticas e econômicas que permeiam a educação de crianças, jovens e adultos. Esperamos que o compartilhamento de esforços favoreça o domínio dos conhecimentos de que nossos alunos necessitam para crescerem como cidadãos críticos e conscientes.

**Coordenação Pedagógica
SEMED**



EDUCAÇÃO INFANTIL



MODALIDADE CRECHE



Berçário I e II (6 meses a 1 ano e 11 meses)

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “O eu, o outro e o nós” (Identidade e autonomia)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.
- Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.
- Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.
- Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.
- Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.
- Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Berçário I e II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Acolhimento e Adaptação.➤ Socialização e Interação (descoberta do eu e do outro).➤ Reconhecimento progressivo do próprio corpo e das diferentes sensações.➤ Observação da sua própria imagem através do uso de espelhos.➤ Valorização da higiene do corpo com ajuda do professor.	<ul style="list-style-type: none">➤ Desenvolvimento da própria identidade.➤ Realização de ações cotidianas simples para que adquira maior autonomia.➤ Identificação de partes do corpo e a imitação de movimentos➤ Construção coletiva de regras de convivência.	<ul style="list-style-type: none">➤ Normas de cortesia (desculpar-se, aprender a ouvir e falar com outro).➤ Desenvolver a capacidade de observar e escolher.➤ Interagir através de brincadeiras de imitação e de faz de conta.	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar de experiências coletivas (Jogos, rodas de conversa e cantinho da leitura).➤ Interesse em experimentar novos alimentos e comer sem ajuda.➤ Respeito à diversidade.➤ Respeito aos amigos e ao meio ambiente.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.

*** As datas comemorativas devem ser apresentadas de maneira articulada aos objetos de conhecimento.**



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “Corpo, gestos e movimentos” (Corpo e movimento)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.
- Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.
- Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.
- Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar.
- Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Berçário I e II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Vivenciar diferentes posturas corporais, como sentar-se em diferentes inclinações, deitar-se em diferentes posições, ficar ereto apoiado na planta dos pés com ou sem ajuda.➤ Desenvolver, por meio de brincadeiras, jogos, ginásticas e danças, as habilidades não locomotoras de flexionar-se, alongar-se, contorcer-se e enrolar-se.➤ Utilizar o espelho como instrumento de reconhecimento da imagem corporal, por meio da exploração.	<ul style="list-style-type: none">➤ Identificar as partes de seu corpo, do corpo dos colegas ou de bonecos.➤ Participar de brincadeiras, jogos e ginásticas, para o desenvolvimento do equilíbrio corporal (andar em linha reta, sobre uma corda estendida no chão da sala, andar sobre o meio-fio, rolar etc.).➤ Vivenciar, por meio de brincadeiras, jogos, ginásticas, as habilidades manipulativas de arremessar, quicar, receber, chutar, bater e rebater.➤ Colocar as mãos sobre o contorno de mãos desenhadas, direita sobre direita, esquerda sobre esquerda (o mesmo com os pés).	<ul style="list-style-type: none">➤ Exercitar os músculos da face por meio de brincadeiras, jogos e ginásticas (fazer caretas diversas, penas, mastigação, imitar os sons produzidos pelos bichos, fazer bolas de sabão, jogar beijos etc.).➤ Engatinhar para frente e para trás, passando sobre obstáculos, por baixo de mesas e cadeiras, sobre caminhos marcados no chão.➤ Manipular em suas brincadeiras, objetos de diferentes tamanhos, formas, texturas e pesos (pneus, caixas de papelão, bastões de madeira, bolas de meia, isopor, EVA, etc.).	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar de danças folclóricas (quadrilhas, brincadeiras de roda, brinquedos cantados etc.).➤ Manipular materiais diversos para desenvolver a coordenação motora fina (rasgar e amassar vários tipos de papéis, recortar, colar, pintar, atarraxar e desatarraxar modelos apropriados, manusear instrumentos).➤ Desenvolver, por meio de brincadeiras, jogos, ginástica e danças, as habilidades locomotoras de caminhar, correr, galopar, saltar, saltitar, pular, escorregar e rolar.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: "Traços, sons, cores e formas" (expressões artísticas)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.
- Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.
- Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Berçário I e II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Ouvir diversos sons gravados (bebê chorando, cachorro latindo, trovão etc.).➤ Ouvir acalantos (cantigas de ninar), jogos cantados (brincadeiras que animam as crianças).➤ Manipular diversos materiais, para conhecer suas características e possibilidades de aplicação no fazer artístico, como fantoches, dedoches, massa de modelar etc.➤ Participar de atividades que envolvam ritmo com brinquedos e objetos musicais.	<ul style="list-style-type: none">➤ Manipular e explorar objetos e instrumentos que emitam sons (brinquedos próprios para idade, chocalhos, sinos).➤ Assistir a filmes e desenhos infantis que mostrem o fazer artístico.➤ Modelagem com massa/argila.➤ Identificar diversos sons gravados (caminhão, assobio, liquidificador...).	<ul style="list-style-type: none">➤ Explorar sons diversos (sons do corpo, da natureza, de brinquedos musicais e do ambiente).➤ Imitar vozes de animais, ruídos e eventos da natureza.➤ Criar e pintar seus desenhos, utilizando diversos materiais (beterraba, carvão, tintas, papel crepom diluído etc.). Produzir mensalmente desenhos para a confecção de um álbum (Ex. sanfona do grafismo).	<ul style="list-style-type: none">➤ Confeccionar trabalhos artísticos, explorando diversos recursos materiais: sucata, cola, papelão, caixas, plásticos, retalhos de pano, palitos de picolé, areia, argila, macarrão etc.➤ Participar de brincadeiras, jogos cantados e rítmicos, acompanhando o ritmo da música com palmas e movimentos corporais diversos.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**” (Linguagem oral e escrita)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BERÇÁRIO I/II

- Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.
- Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.
- Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e páginas).
- Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.
- Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.
- Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.
- Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).
- Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.).
- Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - BERÇÁRIO I

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Conversa na rodinha➤ Falar e escutar➤ Ampliar gradativamente suas possibilidades de comunicação e de expressão.	<ul style="list-style-type: none">➤ Hora da novidade➤ Hora da poesia➤ Hora da música➤ Utilizar diferentes linguagens para comunicar-se e expressar-se (corporal, gestual etc.)	<ul style="list-style-type: none">➤ Hora do conto➤ Ouvir histórias, contos, lendas.➤ Memória auditiva	<ul style="list-style-type: none">➤ Observação e manuseio de materiais impressos, como livros, revistas, histórias em quadrinhos etc.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO” (Linguagem oral e escrita)

OBJETOS DE CONHECIMENTO - BERÇÁRIO II			
1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Conversa na rodinha➤ Participar de brincadeiras, em que a oralidade é elemento significativo (brincadeiras de roda, jogos, brinquedos cantados, etc.).➤ Descrever oralmente objetos, pessoas, cenas e situações corriqueiras.➤ Vivenciar momentos de escrita espontânea (garatujas, rabiscos, desenhos etc).	<ul style="list-style-type: none">➤ Hora da novidade➤ Relatar, oralmente, fatos vividos dentro e fora do ambiente escolar.➤ Participar de apresentações de histórias, contos, poesias, lendas e parlendas.➤ Incentivar a memorização de pequenas músicas e gestos.	<ul style="list-style-type: none">➤ Hora do conto➤ Leitura em voz alta, feita pelo professor em momentos organizados ou espontâneos utilizando diferentes tipos de textos.➤ Manusear diferentes portadores de texto: livros de histórias, livros de receitas, revistas, jornais, revistas de histórias em quadrinhos, panfletos etc.➤ Manusear letras e números de diferentes cores, texturas, tamanhos e formatos.	<ul style="list-style-type: none">➤ Falar e escutar➤ Recontar histórias oralmente com aproximação às características da história original no que se refere à descrição de personagens, cenários e objetos, com ou sem a ajuda do professor.➤ Desenhar livremente, representando a intenção comunicativa.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações" (conhecimentos matemáticos, sociais e da natureza)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).
- Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.
- Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.
- Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.
- Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.
- Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Berçário I e II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Participar de atividades Musicais que envolvam contagem, fazendo a representação concreta das quantidades ao longo da Canção.➤ Participar de festas populares promovidas pela comunidade e que tenham envolvimento da família.➤ Ouvir histórias contadas por idosos da comunidade escolar.	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar de brincadeiras, utilizando conceitos de em cima/em baixo, perto/longe, lado esquerdo/lado direito, nas quais tenham que realizar deslocamentos, passando por obstáculos (pneus, cadeiras, cordas, bambolês) de diferentes maneiras.➤ Criar rotina em sala de aula de higiene pessoal e ambiental.➤ Brincar com brinquedos de outras épocas	<ul style="list-style-type: none">➤ Manipular objetos variados, brinquedos de encaixe que representem figuras geométricas, jogos de construção etc.➤ Assistir a filmes e manusear revistas e livros que retratem diversas paisagens.➤ Fazer experimentos individuais com plantio de semente.	<ul style="list-style-type: none">➤ Manipular e brincar com objetos variados que tenham números (telefones, relógios, calculadoras etc.).➤ Expressar-se por meio de músicas, brinquedos cantados, jogos, desenhos, histórias pinturas, modelagens...➤ Identificar e nomear as partes do corpo por meio de músicas, desenhos, brincadeiras, dramatizações, modelagens e colagens.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



Maternal I (2 anos)

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: "O eu, o outro e os nós" (Identidade e autonomia)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.
- Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.
- Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.
- Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.
- Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.
- Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.
- Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Maternal I

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Acolhimento e adaptação.➤ Socialização e Interação.➤ Familiarização da rotina diária.➤ Sistematização dos hábitos de higiene pessoal.➤ Construção coletiva de regras de convivência.	<ul style="list-style-type: none">➤ Identificação dos pertences pessoais, com e sem ajuda.➤ Realização de ações cotidianas simples para o desenvolvimento da autonomia (processo de desfralde, uso dos utensílios para alimentação etc.).➤ Experimentar diferentes alimentos e comer sem ajuda.	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar ativamente de brincadeiras de faz de conta e contação de histórias.➤ Identificação das partes do corpo e imitação de movimentos.➤ Desenvolver a capacidade de observar, escolher e trabalhar de forma cooperativa.	<ul style="list-style-type: none">➤ Reconhecimento da autoimagem.➤ Identificação do nome na chamadinha.➤ Respeito e valorização da diversidade➤ Desenvolver autonomia em manusear os materiais de uso pedagógico.➤ Colocar em prática os hábitos de cortesia (pedidos de desculpas, licença, agradecimento etc.).

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.

*** As datas comemorativas devem ser apresentadas de maneira articulada aos objetos de conhecimento.**



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “Corpo, gestos e movimentos” (Corpo e movimento)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.
- Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.
- Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.
- Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.
- Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Maternal I

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Engatinhar, passando sobre obstáculos, por baixo de mesas e cadeiras, sobre caminhos marcados no chão.➤ Manipular, durante as brincadeiras, objetos de diferentes tamanhos, formas, texturas e pesos.➤ Usar diferentes estratégias motoras para separar objetos altos de baixos, curtos de compridos, finos de grossos, largos de estreitos, cheios de vazios etc.	<ul style="list-style-type: none">➤ Manipular materiais diversos para desenvolver a coordenação motora fina (rasgar e amassar vários tipos de papéis, recortar, colar, pintar, atarraxar e desatarraxar).➤ Vivenciar por meio de brincadeiras, jogos, ginástica e danças as habilidades manipulativas de arremessar, quicar, receber, chutar, bater e rebater.	<ul style="list-style-type: none">➤ Colocar as mãos sobre o contorno de mãos desenhadas, direita sobre direita, esquerda sobre esquerda. (o mesmo com os pés)➤ Participar de brincadeiras, por meio da ação corporal, em que se utilizem os conceitos de: antes/depois, curto/longo, cedo/tarde, lento/rápido.	<ul style="list-style-type: none">➤ Identificar as partes de seu corpo, do corpo dos colegas ou de bonecos.➤ Esculpir o corpo humano em massa de modelar ou argila, após explorar seu próprio corpo ou corpo dos colegas.➤ Utilizar o espelho como instrumento de reconhecimento da imagem corporal, por meio da exploração.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: "Traços, sons, cores e formas" (expressões artísticas)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.
- Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.
- Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Maternal I

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Participar de atividades que envolvam ritmo com brinquedos e objetos musicais.➤ Ouvir músicas (cantigas de ninar, brinquedo cantado, cantigas de roda etc.) e brincadeiras que animam as crianças.➤ Explorar silêncios e sons com a voz.➤ Manipular diversos materiais para conhecer suas características e possibilidades de aplicação no fazer artístico.	<ul style="list-style-type: none">➤ Desenhar de forma livre e dirigida, explorando diversos materiais como lápis preto, lápis de cor, giz de cera, canetinhas etc.➤ Rasgar e picotar livremente papéis e materiais diversos, estimulando o movimento de pinça.➤ Criar desenhos tendo como ponto de partida um risco, um recorte, a colagem da parte de uma figura etc.➤ Sonorizar histórias por meio de diversos materiais.	<ul style="list-style-type: none">➤ Explorar a diversidade musical por meio da escuta de músicas e canções de diferentes gêneros.➤ Apreciar a gravação de suas produções e interpretações musicais.➤ Recortar e colar figuras com a mediação do professor.➤ Observar e identificar imagens expostas em diferentes suportes.➤ Reconhecer e explorar as cores primárias.	<ul style="list-style-type: none">➤ Confeccionar trabalhos artísticos, explorando diversos recursos materiais como sucata, cola, papelão, retalhos de pano, palitos de picolé, argila, macarrão etc.➤ Realizar pinturas com técnicas variadas e materiais diversos (pintura com os dedos, cotonetes, algodão, esponja etc.).➤ Desenvolver a capacidade de pintar dentro dos limites das figuras.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO” (Linguagem oral e escrita)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.
- Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.
- Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).
- Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.
- Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.
- Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.
- Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.
- Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).
- Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Maternal I

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodinha / hora da novidade / contação de histórias e conversa informal. ➤ Participar ativamente dos momentos de contação de histórias e trabalhos com música. ➤ Brincar com diversos jogos que relacionam a fala com a escrita. ➤ Participar de conversas dirigidas, questionando, elaborando, respondendo perguntas e expressando seus desejos e pensamentos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodinha / hora da novidade / contação de histórias e conversa informal. ➤ Envolver-se em brincadeiras em que a oralidade é elemento significativo (brincadeiras de roda, jogos, brinquedos cantados, etc.). ➤ Escolher livros para manusear, ler e apreciar. ➤ Reconhecimento da primeira letra do nome. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodinha / hora da novidade / contação de histórias e conversa informal. ➤ Manusear materiais escritos nos quais apareça o próprio nome. ➤ Participar de experiências que envolvam tracejados, pontilhados e alinhavos. ➤ Utilizar recursos diversos como tinta, massa de modelar e giz de cera para o registro da escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodinha / hora da novidade / contação de histórias e conversa informal. ➤ Manusear diferentes portadores de texto: livros de histórias, livros de receitas, revistas, jornais, revistas em quadrinhos, panfletos etc. ➤ Identificar letras e palavras conhecidas em portadores de textos de diversos gêneros utilizados no seu cotidiano (rótulos, jornais, letreiros, embalagens etc.).

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações" (conhecimentos matemáticos, sociais e da natureza).

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).
- Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).
- Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.
- Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).
- Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).
- Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).
- Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.
- Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Maternal I

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Participar de atividades que trabalhem características opostas (quente/frio, alto/baixo, macio/áspero, grosso/fino).➤ Manipular objetos de diferentes texturas, espessuras e temperaturas.➤ Explorar brincadeiras onde sejam observados números, formas e o espaço.➤ Nomear os objetos da sala de aula.➤ Discutir e criar coletivamente regras para conservação dos objetos.	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar de atividades que envolvam contagem e quantidade de materiais.➤ Envolver-se em brincadeiras, utilizando conceitos de perto/longe, lado esquerdo/ lado direito, nas quais tenham que realizar deslocamentos.➤ Participar de festas populares com o envolvimento da família.➤ Criar rotina de higiene pessoal e ambiental para ser praticada em sala de aula.	<ul style="list-style-type: none">➤ Manipular objetos variados e brinquedos de encaixe que representem figuras geométricas, jogos de construção etc.➤ Explorar diferentes instrumentos de medida (barbante, palmo, passo, pé, régua, relógio, balança etc.).➤ Fazer experimentos a partir do plantio de sementes.➤ Visualizar e manusear mapas, gravuras, livros e revistas com diferentes paisagens.	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar diariamente de atividades que envolvam calendários com marcação de dia, semana, mês, ano e condições climáticas.➤ Explorar objetos de forma a existirem quantidades suficientes para que possam descobrir suas possibilidades associativas como empilhar, rolar, encaixar etc.➤ Assistir a filmes sobre diferentes grupos sociais.➤ Observar as características dos animais (cobertura, alimentação, habitat etc.).

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



Maternal II (3 anos)

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “O eu, o outro e o nós” (Identidade e autonomia)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.
- Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.
- Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.
- Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.
- Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.
- Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.
- Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Maternal II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Acolhimento e adaptação.➤ Socialização e Interação.➤ Familiarização com a rotina diária.➤ Sistematização dos hábitos de higiene pessoal.➤ Construção coletiva de regras de convivência.➤ Identificação dos pertences pessoais, com e sem ajuda.	<ul style="list-style-type: none">➤ Realização de ações cotidianas simples para o desenvolvimento da autonomia (despir-se e vestir-se sozinho, uso dos utensílios para alimentação etc.).➤ Experimentar diferentes alimentos e comer sem ajuda.➤ Participar ativamente de brincadeiras de faz de conta e contação de histórias, recontando-as para os colegas.	<ul style="list-style-type: none">➤ Identificar e nomear as partes do corpo.➤ Desenvolver a capacidade de observar, escolher e trabalhar de forma cooperativa.➤ Cuidados com a escola, com os colegas e com as outras pessoas.➤ Identificação do próprio nome na chamadinha e de seus colegas.	<ul style="list-style-type: none">➤ Reconhecimento da autoimagem em diferentes fontes (espelho, fotografias, autodesenho).➤ Respeito e valorização da diversidade.➤ Desenvolver autonomia em manusear os materiais diversos.➤ Colocar em prática os hábitos de cortesia (cumprimentos, pedidos de desculpas, licença, agradecimento etc.).

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.

*** As datas comemorativas devem ser apresentadas de maneira articulada aos objetos de conhecimento.**



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “Corpo, gestos e movimentos” (Corpo e movimento)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.
- Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.
- Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.
- Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.
- Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Maternal II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Vivenciar por meio de brincadeiras, jogos, ginástica e danças as habilidades manipulativas de arremessar, quicar, receber, chutar, bater e rebater.➤ Manipular materiais diversos para desenvolver a coordenação motora fina (rasgar e amassar vários tipos de papéis, recortar, colar, pintar, atarraxar e desatarraxar).➤ Usar diferentes estratégias motoras para separar objetos altos de baixos, curtos de compridos, finos de grossos, largos de estreitos, cheios de vazios etc.	<ul style="list-style-type: none">➤ Manipular, durante as brincadeiras, objetos de diferentes tamanhos, formas, texturas e pesos.➤ Colocar as mãos sobre o contorno de mãos desenhadas, direita sobre direita, esquerda sobre esquerda. (o mesmo com os pés).➤ Andar de olhos vendados, percebendo diferentes superfícies com ou sem auxílio do professor.	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar de brincadeiras, por meio da ação corporal, em que se utilizem os conceitos de: antes/depois, curto/longo, cedo/tarde, lento/rápido.➤ Engatinhar, passando sobre obstáculos, por baixo de mesas e cadeiras, sobre caminhos marcados no chão.➤ Manipular instrumentos, modelar com massa ou argila, montar quebra-cabeças e jogos de encaixe.	<ul style="list-style-type: none">➤ Utilizar o espelho como instrumento de reconhecimento da imagem corporal, por meio da exploração.➤ Esculpir o corpo humano em massa de modelar ou argila, após explorar seu próprio corpo ou corpo dos colegas.➤ Identificar as partes de seu corpo, do corpo dos colegas ou de bonecos.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS:” Traços, sons, cores e formas” (expressões artísticas)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.
- Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.
- Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Maternal II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Explorar a diversidade musical por meio da escuta de músicas e canções de diferentes gêneros.➤ Ouvir e identificar os diferentes sons produzidos no ambiente, estimulando a memória auditiva.➤ Manipular materiais diversos para conhecer suas características e possibilidades de aplicação no fazer artístico.➤ Pintura livre.➤ Participar de atividades que envolvam ritmo com brinquedos e objetos musicais.	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar de ensaios para culminâncias e apresentações musicais.➤ Explorar materiais diversos e adequados para a confecção de instrumentos musicais.➤ Rasgar e picotar livremente papéis e materiais diversos, estimulando o movimento de pinça.➤ Desenhar de forma livre e dirigida, explorando diversos materiais como lápis preto, lápis de cor, giz de cera, canetinhas etc.➤ Pintar dentro dos limites das figuras.➤ Apresentação e utilização das cores primárias, com ênfase para a cor vermelha.	<ul style="list-style-type: none">➤ Criar desenhos tendo como ponto de partida um risco, um recorte, a colagem da parte de uma figura etc.➤ Recortar e colar figuras com a mediação do professor.➤ Apreciar a gravação de suas produções e interpretações musicais.➤ Observar e identificar imagens expostas em diferentes suportes.➤ Participar de oficinas artísticas que envolva a produção de dobraduras, fantoches, dedoches, máscaras, maquetes etc.➤ Apresentação e utilização das cores primárias, com ênfase para a cor amarela.	<ul style="list-style-type: none">➤ Confeccionar trabalhos artísticos, explorando diversos recursos materiais como sucata, cola, papelão, retalhos de pano, palitos de picolé, argila, macarrão etc.➤ Realizar pinturas com técnicas variadas e materiais diversos (pintura com os dedos, cotonetes, algodão, esponja etc.).➤ Criar ilustrações de histórias ouvidas, lidas e assistidas.➤ Conhecer, por meio de figuras, vídeos e da própria audição os diferentes instrumentos musicais.➤ Apresentação e utilização das cores primárias, com ênfase para a cor azul.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO” (Linguagem oral e escrita)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.
- Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.
- Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).
- Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.
- Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.
- Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.
- Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.
- Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).
- Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Maternal II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Rodinha / hora da novidade / contação de histórias e conversa formal e informal.➤ Vivenciar momentos de escrita espontânea (garatujas, rabiscos, desenhos etc.).➤ Manusear diferentes portadores de textos como livros de histórias, receitas, revistas, jornais, quadrinhos, panfletos etc.➤ Identificar letras e palavras conhecidas em portadores de textos de diversos gêneros utilizados no seu cotidiano (rótulos).	<ul style="list-style-type: none">➤ Rodinha / hora da novidade / contação de histórias e conversa formal e informal.➤ Reconhecer sons iniciais, palavras que iniciam com os mesmos sons e as mesmas letras.➤ Identificação e reprodução da primeira letra do nome.➤ Manusear materiais escritos, nos quais apareça o próprio nome.➤ Apresentação da vogal “A” (representação gráfica e sonora).	<ul style="list-style-type: none">➤ Rodinha / hora da novidade / contação de histórias e conversa formal e informal.➤ Participar de apresentações de histórias, contos, poesias, lendas e parlendas.➤ Representar oralmente e graficamente histórias ouvidas.➤ Apresentação das vogais “E” e “I” (representação gráfica e sonora).	<ul style="list-style-type: none">➤ Rodinha / hora da novidade / contação de histórias e conversa formal e informal.➤ Recontar histórias com aproximação das características da história original (personagens, cenários, objetos etc.).➤ Participar de experiências que envolvam tracejados, pontilhados e alinhavos.➤ Brincar com jogos que relacionam a fala e a escrita, encaixe de palavras, desenhos etc.➤ Apresentação das vogais “O” e “U” (representação gráfica e sonora).

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações" (conhecimentos matemáticos, sociais e da natureza)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).
- Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).
- Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.
- Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).
- Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).
- Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).
- Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.
- Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Maternal II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar diariamente de momentos que envolvam a marcação de dia, semana, mês, ano e condições climáticas. ➤ Visualizar e manusear instrumentos de marcação dos números como relógios, calculadoras, telefones etc. ➤ Contar materiais concretos como canudos, tampinhas, brinquedos etc. ➤ Criar rotinas em sala de aula para os cuidados com a higiene pessoal. ➤ Colecionar e classificar rótulos de produtos alimentícios e higiênicos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar diariamente de momentos que envolvam a marcação de dia, semana, mês, ano e condições climáticas. ➤ Apresentação e reprodução dos números 0 e 1 (representação gráfica e relação com a quantidade). ➤ Observação e identificação das formas geométricas simples presentes nos objetos que nos rodeiam, com ênfase para o círculo. ➤ Participar de projetos, envolvendo os vários tipos de profissões. ➤ Observar e identificar algumas características dos animais (cobertura, alimentação, habitat etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar diariamente de momentos que envolvam a marcação de dia, semana, mês, ano e condições climáticas. ➤ Apresentação e reprodução dos números 2 e 3 (representação gráfica e relação com a quantidade). ➤ Observação e identificação das formas geométricas simples presentes nos objetos que nos rodeiam, com ênfase para o triângulo. ➤ Visualizar e manusear mapas, gravuras, livros e revistas com diferentes paisagens. ➤ Produzir desenhos sobre diversas paisagens. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar diariamente de momentos que envolvam a marcação de dia, semana, mês, ano e condições climáticas. ➤ Apresentação e reprodução dos números 4 e 5 (representação gráfica e relação com a quantidade). ➤ Observação e identificação das formas geométricas simples presentes nos objetos que nos rodeiam, com ênfase para o quadrado. ➤ Fazer experimentos individuais e coletivos com plantio de semente e cultivo de vegetais. ➤ Dramatizar situações de frio, calor e chuva, identificando os vestuários adequados.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



EDUCAÇÃO INFANTIL



MODALIDADE PRÉ-ESCOLA



Nível I (4 anos)

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “O eu, o outro e o nós” (Identidade e autonomia)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.
- Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
- Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.
- Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.
- Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.
- Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.
- Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.

OBJETOS DE CONHECIMENTO – Nível I

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Acolhimento e adaptação.➤ Socialização e Interação.➤ Familiarização com a rotina diária.➤ Sistematização dos hábitos de higiene pessoal.➤ Identificação e cuidados com os pertences pessoais.➤ Realização de ações cotidianas simples para o desenvolvimento da autonomia (uso dos utensílios para alimentação, uso dos banheiros etc.).	<ul style="list-style-type: none">➤ Colocar em prática os hábitos de cortesia (cumprimentos, pedidos de desculpas, licença, agradecimento etc.).➤ Desenvolver a capacidade de observar, escolher e trabalhar de forma cooperativa.➤ Cuidados com a escola, com os colegas e com as outras pessoas.➤ Experimentar diferentes alimentos e comer sem ajuda.➤ Participar ativamente de brincadeiras de faz de conta e contação de histórias, recontando-as para os colegas.	<ul style="list-style-type: none">➤ Reconhecimento da própria identidade a partir de diferentes situações de convivência.➤ Construção coletiva e respeito às regras de convivência social.➤ Interessar-se pela origem e a história do próprio nome.➤ Reconhecer e Valorizar o próprio corpo, suas partes e suas capacidades.➤ Expressar opiniões e sentimentos, sabendo ouvir e respeitar as opiniões dos outros.	<ul style="list-style-type: none">➤ Conhecer e respeitar a diversidade cultural, os modos de vida e suas diferentes manifestações.➤ Respeitar e valorizar a diversidade de gênero, religiosa, étnica e racial.➤ Expressar-se em diferentes momentos e nas mais variadas situações cotidianas.➤ Desenvolver autonomia em manusear os materiais diversos.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.

*** As datas comemorativas devem ser apresentadas de maneira articulada aos objetos de conhecimento.**



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “Corpo, gestos e movimentos” (Corpo e movimento)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.
- Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
- Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.
- Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.
- Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Nível I

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Envolver-se em atividades de danças, músicas e dramatizações para aumento progressivo das capacidades motoras e do esquema corporal.➤ Desenvolver as capacidades psicomotoras de rasgar, amassar, recortar e alinhar.➤ Explorar os espaços internos e externos da escola, através de jogos, brincadeiras e circuitos.➤ Explorar as sensações visuais nas mais variadas situações.	<ul style="list-style-type: none">➤ Envolver-se em atividades de danças, músicas e dramatizações para aumento progressivo das capacidades motoras e do esquema corporal.➤ Participar de experiências que favoreçam o movimento de pinça.➤ Vivenciar experiências que estimulem a coordenação motora ampla e fina.➤ Explorar as sensações táteis e gustativas nas mais variadas situações.	<ul style="list-style-type: none">➤ Envolver-se em atividades de danças, músicas e dramatizações para aumento progressivo das capacidades motoras e do esquema corporal.➤ Desenvolver as percepções temporais de antes/agora/depois, rápido/lento etc.➤ Explorar as sensações auditivas nas mais variadas situações.➤ Praticar ações de autocuidado relacionados à higiene e à alimentação.	<ul style="list-style-type: none">➤ Envolver-se em atividades de danças, músicas e dramatizações para aumento progressivo das capacidades motoras e do esquema corporal.➤ Participar de brincadeiras que contemplem as noções de lateralidade.➤ Passar sob e sobre obstáculos, por baixo de mesas, cadeiras, cordas e sobre caminhos marcados no chão.➤ Explorar as sensações olfativas nas mais variadas situações.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: "Traços, sons, cores e formas" (expressões artísticas)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.
- Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
- Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Nível I

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Explorar a diversidade musical por meio da escuta, da produção e reprodução de canções de diferentes gêneros.➤ Participar de atividades com dança para expressão corporal e apropriação do espaço.➤ Manipular materiais diversos para conhecer suas características e possibilidades de aplicação no fazer artístico.➤ Desenhar de forma livre e dirigida, explorando diversos materiais como lápis preto, lápis de cor, giz de cera, canetinhas etc.	<ul style="list-style-type: none">➤ Explorar e identificar os diferentes tipos de sons (Caminhão, assobio, liquidificador, trovão etc.).➤ Manipular e explorar objetos e instrumentos que imitam sons.➤ Pintar dentro dos limites das figuras, utilizando as diferentes técnicas de pintura (pincel, dedo, cotonete, esponja etc.).➤ Apresentação das cores primárias.➤ Confeccionar produções artísticas utilizando técnicas de modelagem, dobradura e aproveitamento de sucatas.	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar de jogos e brincadeiras que envolvam dança e improvisação musical.➤ Reconhecer e produzir instrumentos musicais com materiais reaproveitados.➤ Cantar músicas que fazem parte da cultura popular brasileira.➤ Utilizar tesoura para o recorte de figuras diversificadas.➤ Realizar diferentes técnicas de colagem em superfícies diversas.	<ul style="list-style-type: none">➤ Produção de tinta a partir da mistura de cores primárias.➤ Participar de ensaios para apresentações musicais e teatrais.➤ Utilizar tintas próprias para pintura do seu corpo e dos colegas.➤ Criar ilustrações de histórias ouvidas, lidas e assistidas.➤ Participar de oficinas artísticas que envolva a produção de dobraduras, fantoches, deboches, máscaras, maquetes etc.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO” (Linguagem oral e escrita)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.
- Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.
- Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.
- Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.
- Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba
- Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.
- Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.
- Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).
- Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Nível I

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodinha / hora da novidade / músicas e conversa informal. ➤ Contação de histórias / conto e reconto das histórias pelos alunos. ➤ Apresentação de todas vogais (A, E, I, O, U), identificação, registro e uso; ➤ Participar de experiências que envolvam tracejados, pontilhados e alinhavos. ➤ Reconhecimento e registro escrito da primeira letra do nome. ➤ Apresentação, identificação e registro da vogal “A” nas formas maiúscula e minúscula. ➤ Manusear diferentes portadores textuais do seu cotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodinha / hora da novidade / músicas e conversa informal. ➤ Contação de histórias / conto e reconto das histórias pelos alunos. ➤ Registro escrito do nome. ➤ Apresentação, identificação e registro das vogais “E” e “I” nas formas maiúscula e minúscula. ➤ Discriminação Visual e coordenação viso motora. ➤ Familiarizar-se com diferentes gêneros textuais (poesia / cantigas). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodinha / hora da novidade / músicas e conversa informal. ➤ Contação de histórias / conto e reconto das histórias pelos alunos. ➤ Apresentação, identificação e registro da vogal “O” e “U” nas formas maiúscula e minúscula. ➤ Registro escrito do nome. ➤ Familiarizar-se com diferentes gêneros textuais (parlendas / trava-línguas). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodinha / hora da novidade / músicas e conversa informal. ➤ Apresentação, registro e identificação e registro dos encontros vocálicos. ➤ Registro escrito do nome. ➤ Criação de pequenas histórias, descrevendo-as através de gravuras; ➤ Familiarizar-se com diferentes gêneros textuais (anúncios / notícias).

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS:” Espaços, **tempos, quantidades, relações e transformações**” (conhecimentos matemáticos, sociais e da natureza).

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.
- Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.
- Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.
- Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.
- Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.
- Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.
- Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.
- Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.

OBJETOS DE CONHECIMENTO - Nível I

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar diariamente de momentos que envolvam a marcação de dia, semana, mês, ano e condições climáticas. ➤ Contar materiais concretos como canudos, tampinhas e brinquedos. ➤ Observação e identificação das formas geométricas simples (círculo, quadrado e triângulo e retângulo). ➤ Visualizar e manusear instrumentos de marcação dos números como relógios, calculadoras, telefones etc. ➤ Familiarização e reprodução dos números de 0 a 5 (representação gráfica e relação com a quantidade). ➤ Criar rotinas em sala de aula para os cuidados com a higiene pessoal. ➤ A importância da água. ➤ Estações do ano (outono). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar diariamente de momentos que envolvam a marcação de dia, semana, mês, ano e condições climáticas. ➤ Familiarização e reprodução dos números de 6 a 10 (representação gráfica e relação com a quantidade). ➤ Explorar objetos em quantidade suficiente para que possam descobrir suas possibilidades associativas como empilhar, rolar, encaixar etc. ➤ Manipular identificar objetos de diferentes texturas, espessuras e temperaturas. ➤ Estações do ano (inverno) ➤ Alimentação saudável. ➤ Tipos de paisagem (urbana/rural). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar diariamente de momentos que envolvam a marcação de dia, semana, mês, ano e condições climáticas. ➤ Familiarização e reprodução dos números de 11 a 15 (representação gráfica e relação com a quantidade). ➤ Desenvolver a noção de tempo (velho/novo antes/depois, manhã/tarde/noite). ➤ Desenvolver noção de grandeza (grande/pequeno, curto/comprido, grosso/fino). ➤ Estações do ano (primavera). ➤ O meio ambiente (cuidados com o lixo, com o solo, e com o ar). ➤ Os vegetais: o cultivo de frutas, legumes e verduras. ➤ Os órgãos dos sentidos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar diariamente de momentos que envolvam a marcação de dia, semana, mês, ano e condições climáticas. ➤ Revisão dos numerais de 15 a 20 ➤ Noção de unidade e dezena. ➤ Explorar brincadeiras que envolvam o sistema monetário brasileiro. ➤ Noções de quantidade (mais/menos, muito/pouco, cheio/vazio). ➤ Estações do ano (verão). ➤ Os animais (mamíferos, répteis, anfíbios, aves e peixes). ➤ Identificando as partes do corpo (cabeça, tronco e membros). ➤ Família: Nascimento, desenvolvimento, história da família e da comunidade.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



Nível II (5 anos)

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “O eu, o outro e o nós” (Identidade e autonomia)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.
- Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
- Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.
- Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.
- Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.
- Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.
- Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.

OBJETOS DE CONHECIMENTO – Nível II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acolhimento e adaptação. ➤ Socialização e Interação. ➤ Familiarização com a rotina diária. ➤ Sistematização dos hábitos de higiene pessoal. ➤ Realização de ações cotidianas simples para o desenvolvimento da autonomia (uso dos utensílios para alimentação, uso dos banheiros e objetos pessoais). ➤ Desenvolver a capacidade de observar, escolher e trabalhar de forma cooperativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Colocar em prática os hábitos de cortesia (cumprimentos, pedidos de desculpas, licença, agradecimento etc.). ➤ Cuidados com os materiais, com a escola, com os colegas e com as outras pessoas. ➤ Experimentar diferentes alimentos, expressando opiniões sobre suas preferências. ➤ Participar ativamente de brincadeiras de faz de conta e contação de histórias, recontando-as para os colegas. ➤ Construção coletiva e respeito às regras de convivência social. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecimento da própria identidade a partir de diferentes situações de convivência. ➤ Interessar-se pela origem e a história do próprio nome, do professor e dos colegas. ➤ Conhecer o próprio corpo, identificar suas partes e perceber suas capacidades. ➤ Expressar opiniões e sentimentos, sabendo ouvir e respeitar as opiniões dos outros. ➤ Expressar-se em diferentes momentos e nas mais variadas situações cotidianas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer e respeitar a diversidade cultural, os modos de vida e suas diferentes manifestações. ➤ Respeitar e valorizar a diversidade de gênero, religiosa, étnica e racial. ➤ Desenvolver autonomia em manusear os materiais diversos. ➤ Aprender a conviver com seus pares, criando estratégias pautadas no respeito mútuo para mediar situações de conflitos. ➤ Reconhecer a importância do sobrenome como estratégia de autoidentificação.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.

*** As datas comemorativas devem ser apresentadas de maneira articulada com os objetos de conhecimento**



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “Corpo, gestos e movimentos” (Corpo e movimento)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.
- Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
- Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.
- Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.
- Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

OBJETOS DE CONHECIMENTO – Nível II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Envolver-se em atividades de danças, músicas e dramatizações para aumento progressivo das capacidades motoras e do esquema corporal.➤ Desenvolver as capacidades psicomotoras de rasgar, amassar, recortar e alinhar.➤ Explorar os espaços internos e externos da escola, através de jogos, brincadeiras e circuitos.➤ Explorar as sensações visuais nas mais variadas situações.➤ Participar de experiências que favoreçam o movimento de pinça.	<ul style="list-style-type: none">➤ Envolver-se em atividades de danças, músicas e dramatizações para aumento progressivo das capacidades motoras e do esquema corporal.➤ Vivenciar experiências que estimulem a coordenação motora ampla e fina.➤ Explorar as sensações táteis e gustativas nas mais variadas situações.➤ Envolver-se em atividades de danças, músicas e dramatizações para aumento progressivo das capacidades motoras e do esquema corporal.	<ul style="list-style-type: none">➤ Deslocar-se com destreza no espaço ao andar, correr, pular, subir e descer.➤ Desenvolver as percepções temporais de antes/agora/depois, rápido/lento etc.➤ Explorar as sensações auditivas nas mais variadas situações.➤ Praticar ações de autocuidado relacionados à higiene e à alimentação.➤ Participar de experiências que despertem as capacidades de concentração e memorização.	<ul style="list-style-type: none">➤ Envolver-se em atividades de danças, músicas e dramatizações para aumento progressivo das capacidades motoras e do esquema corporal.➤ Participar de brincadeiras que contemplem as noções de lateralidade.➤ Passar sob e sobre obstáculos, por baixo de mesas, cadeiras, cordas e sobre caminhos marcados no chão.➤ Explorar as sensações olfativas nas mais variadas situações.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS:” Traços, sons, cores e formas” (expressões artísticas)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.
- Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
- Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

OBJETOS DE CONHECIMENTO – Nível II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Explorar a diversidade musical por meio da escuta, da produção e reprodução de canções de diferentes gêneros.➤ Participar de atividades com dança para expressão corporal e apropriação do espaço.➤ Manipular materiais diversos para conhecer suas características e possibilidades de aplicação no fazer artístico.➤ Desenhar de forma livre e dirigida, explorando diversos materiais como lápis preto, lápis de cor, giz de cera, canetinhas etc.➤ Apresentação das cores primárias.	<ul style="list-style-type: none">➤ Explorar e identificar os diferentes tipos de sons (Caminhão, assobio, liquidificador, trovão etc.).➤ Manipular e explorar objetos e instrumentos que imitam sons.➤ Pintar dentro dos limites das figuras, utilizando as diferentes técnicas de pintura (pincel, dedo, cotonete, esponja etc.).➤ Confeccionar produções artísticas utilizando técnicas de modelagem, dobradura e aproveitamento de sucatas.➤ Apresentação das cores secundárias, produzindo tintas a partir das cores primárias.	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar de jogos e brincadeiras que envolvam dança e improvisação musical.➤ Reconhecer e produzir instrumentos musicais com materiais reaproveitados.➤ Cantar músicas que fazem parte da cultura popular brasileira.➤ Utilizar tesoura para o recorte de figuras diversificadas.➤ Realizar diferentes técnicas de colagem em superfícies diversas.➤ Criar ilustrações de histórias ouvidas, lidas e assistidas.	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar de ensaios para apresentações musicais e teatrais.➤ Utilizar tintas próprias para pintura do seu corpo e dos colegas.➤ Participar de oficinas artísticas que envolva a produção de dobraduras, fantoches, deboches, máscaras, maquetes etc.➤ Apreciar as diferentes expressões artísticas como pintura, modelagem, música, literatura, dramatização etc.➤ Explorar obras artísticas nacionais e internacionais.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO” (Linguagem oral e escrita)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.
- Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.
- Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.
- Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.
- Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba
- Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.
- Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.
- Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).
- Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

OBJETOS DE CONHECIMENTO – Nível II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodinha / hora da novidade / músicas e conversa informal. ➤ Contação de histórias (poesia) / conto e reconto das histórias pelos alunos. ➤ Participar de experiências que envolvam a escrita espontânea e/ou dirigida em alguns momentos. ➤ Registro escrito do nome e sobrenome; ➤ Identificação e registro das vogais A, E, I, O e U nas formas maiúscula e minúscula. ➤ Apresentação dos encontros vocálicos. ➤ Manusear diferentes portadores textuais do seu cotidiano. ➤ Apresentação do alfabeto, com ênfase para as letras B, C, D, F e G nas formas maiúscula e minúscula. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodinha / hora da novidade / músicas e conversa informal. ➤ Contação de histórias / conto e reconto das histórias pelos alunos. ➤ Registro escrito do nome. ➤ Discriminação Visual e coordenação viso motora. ➤ Familiarizar-se com diferentes gêneros textuais (fábula). ➤ Apresentação das letras H, J, K, L e M nas formas maiúscula e minúscula. ➤ Ampliar gradativamente o repertório vocabular através pesquisa de palavras iniciadas pela mesma letra. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodinha / hora da novidade / músicas e conversa informal. ➤ Contação de histórias / conto e reconto das histórias pelos alunos. ➤ Registro escrito do nome. ➤ Familiarizar-se com diferentes gêneros textuais (contos/parlendas). ➤ Apresentação das letras N, P, Q, R e S nas formas maiúscula e minúscula. ➤ Descrever histórias através da leitura de imagens. ➤ Participar de apresentações de histórias, contos, poesias, lendas e parlendas. ➤ Reproduzir palavras escritas no quadro. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodinha / hora da novidade / músicas e conversa informal. ➤ Registro escrito do nome completo. ➤ Familiarizar-se com diferentes gêneros textuais (carta/rótulos/ músicas). ➤ Apresentação das letras T, V, W, X, Y e Z nas formas maiúscula e minúscula. ➤ Reproduzir palavras e pequenas frases escritas no quadro. ➤ Brincar com jogos que relacionem fala, escrita e encaixe de palavras para formação de frases. ➤ Estabelecer as relações existentes entre as letras e suas possibilidades sonoras. ➤ Produção individual e/ou coletiva de textos orais ou escritos com o auxílio do professor.

Obs. Todos os conteúdos abordados na Educação Infantil devem ser trabalhados em letra bastão.



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” (conhecimentos matemáticos, sociais e da natureza)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.
- Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.
- Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.
- Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.
- Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.
- Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.
- Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.
- Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.

OBJETOS DE CONHECIMENTO – Nível II

1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
<ul style="list-style-type: none">➤ Participar diariamente de momentos que envolvam a marcação de dia, semana, mês, ano e condições climáticas.➤ Familiarização e reprodução dos números de 10 a 20 (representação gráfica e relação com a quantidade).➤ Noção de unidade e dezena.➤ Contar materiais concretos como canudos, tampinhas e brinquedos.➤ Observação e identificação das formas geométricas simples (círculo, quadrado e triângulo e retângulo).➤ Visualizar e manusear instrumentos de marcação dos números como relógios, calculadoras, telefones etc.➤ Criar rotinas em sala de aula para os cuidados com a higiene pessoal.➤ A importância da água (fontes, desperdício e tratamento).➤ Estações do ano (outono).	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar diariamente de momentos que envolvam a marcação de dia, semana, mês, ano e condições climáticas.➤ Conceito de agrupamento, conjuntos e coleções.➤ Familiarização e reprodução dos números de 20 a 25 (representação gráfica e relação com a quantidade).➤ Noções de quantidade (mais/menos, muito/pouco, cheio/vazio).➤ Noção de contagem a partir do conceito de dúzia e meia dúzia.➤ Manipular identificar objetos de diferentes texturas, espessuras e temperaturas.➤ Participar de experiências que envolvam adição.➤ Marcação de períodos de tempo - conceito de dia e noite.➤ Estações do ano (inverno).➤ Alimentação saudável.➤ Tipos de paisagem (urbana/rural).	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar diariamente de momentos que envolvam a marcação de dia, semana, mês, ano e condições climáticas.➤ Familiarização e reprodução dos números de 25 a 30 (representação gráfica e relação com a quantidade).➤ Desenvolver a noção de tempo (velho/novo antes/depois, manhã/tarde/noite).➤ Desenvolver noção de grandeza (grande/pequeno, curto/comprido, grosso/fino).➤ Participar de experiências que envolvam subtração.➤ Estações do ano (primavera).➤ O meio ambiente (cuidados com o lixo, com o solo, e com o ar).➤ Os vegetais: o cultivo de frutas, legumes e verduras.➤ Os órgãos dos sentidos. ➤ Os animais (mamíferos, répteis, anfíbios, aves e peixes) e os tipos de cobertura.	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar diariamente de momentos que envolvam a marcação de dia, semana, mês, ano e condições climáticas.➤ Revisão dos numerais de 30 a 35➤ Explorar brincadeiras que envolvam o sistema monetário brasileiro.➤ Estações do ano (verão).➤ As plantas e sua estrutura (raiz, caule, folhas e frutos).➤ Animais silvestres e domésticos.➤ Identificando as partes do corpo (cabeça, tronco e membros).➤ Família: Nascimento, desenvolvimento, história da família e da comunidade.➤ Expressar medidas (peso, altura, quantidade) através da construção de gráficos simples.➤ Participar de situações problemas que envolvam adição e subtração.



ENSINO FUNDAMENTAL



PRIMEIRO SEGMENTO

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Língua Portuguesa

1º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Formação de leitor: leitura deleite e contação de histórias. • Reconhecimento do próprio nome e dos nomes dos colegas. • Narração e comunicação oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ouvir atentamente os textos lidos por leitor experiente, desenvolvendo o hábito da escuta. • Identificar seu nome e os de seus colegas a partir do uso de crachás, chamadinha, cartazes, fichas, murais etc. • Observar e aplicar regras próprias das situações comunicativas de diálogos e debates. • Narrar fatos do seu cotidiano, aplicando os conceitos de temporalidade e causalidade.
<p><u>Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso social da escrita. • Construção do sistema alfabético. • Palavra como unidade gráfica. • Letra bastão. • Registro do primeiro nome. • Orientação e alinhamento de registros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Refletir sobre o uso e as funções da escrita. • Empregar o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala. • Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita. • Utilizar a letra bastão como forma de registro. • Escrever o primeiro nome e utilizá-lo como referência para escrever e ler outras palavras. • Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.
<p><u>Análise linguística/Semiótica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema alfabético da escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o sistema da escrita alfabética como representação dos sons da fala. • Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos. • Conhecer letras em formatos de imprensa, maiúscula e minúscula. • Nomear as letras do alfabeto.

Língua Portuguesa

1º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Formação de leitor: leitura deleite e contação de histórias. • Comportamentos sociais de um leitor. • Conhecimento e utilização dos espaços de leitura. • Apreciação estética de textos versificados. • Gêneros textuais: poemas, músicas, parlendas, trava-línguas. • Produção de textos coletivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ouvir atentamente os textos lido por leitor experiente, desenvolver o hábito da escuta. • Desenvolver a prática da escuta, da compreensão e da fala, respeitando o papel de cada um dos envolvidos no ato comunicativo. • Desenvolver atitudes favoráveis à leitura. • Exploração espaços reservados à leitura dentro de sala e nas dependências da escola. • Apreciar poemas e outros gêneros textuais que se apresentem de maneira versificada, observando rimas, sonoridade, ritmo, jogos de palavras etc. • Produzir, em colaboração com os colegas, textos dos gêneros apresentados, tendo o professor como escriba.
<p><u>Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Formação de palavras e frases. • Registro do nome e sobrenome. • Letra bastão. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grafar palavras de uso frequente com autonomia. • Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre elas (letra inicial, letra final, quantidade de letras, quantidade de sílabas...). • Produzir frases empregando regras básicas de ortografia e coerência. • Escrever seu nome e sobrenome utilizando a letra bastão.

<p><u>Análise linguística/Semiótica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordem alfabética. • Construção do alfabeto e da ortografia. • Segmentação de palavras / Classificação por número de sílabas. • Noções de substantivo próprio e comum. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomear as letras do alfabeto e recitá-las na ordem convencional. • Conhecer, diferenciar e relacionar letras nos formatos bastão maiúscula e minúscula. • Segmentar palavras em sílabas e compará-las quanto ao tamanho. • Ler palavras de uso frequente e frases curtas. • Diferenciar, a partir de palavras do cotidiano, substantivos próprios e comuns.
---	---

Língua Portuguesa

1º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Formação de leitor: leitura deleite e contação de histórias. • Compreensão em leitura: descrição de personagens, lugares, contextos etc. • Planejamento de texto oral: contar e recontar histórias. • Leitura e interpretação de textos não-verbais. • Exposição oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver o prazer pelo hábito da leitura através do contato com os diferentes gêneros apresentados em sala. • Ouvir atentamente os textos lido por leitor experiente, desenvolvendo o hábito da escuta. • Identificar os elementos que compõe uma narrativa. • Ouvir, contar e recontar histórias. • Ler textos não-verbais através da observação de imagens, gráficos, expressões etc. • Planejar e realizar, de forma autônoma e compartilhada, exposições orais a partir de levantamento e confirmação de hipóteses.
<p><u>Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produção de frases e pequenos textos. • Escrita do nome completo. • Escrita de dados pessoais. • Letra bastão. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir frases e pequenos textos, de forma autônoma e compartilhada. • Escrever de maneira convencional seu nome completo. • Escrever, mesmo que de memória, dados ou informações que lhes sejam significativas. • Utilizar a letra bastão para o registro escrito.
<p><u>Análise linguística/Semiótica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Codificação de palavras e pequenos textos. • Sinonímia e antonímia. • Pontuação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler palavras e frases com precisão na decodificação. • Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia). • Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.

Língua Portuguesa

1º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Formação de leitor: leitura deleite e contação de histórias. • Compreensão em leitura: características do discurso oral e escrito. • Exposição oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver o prazer pelo hábito da leitura através dos diferentes gêneros apresentados em sala. • Ouvir atentamente os textos lido por leitor experiente ou por colegas de turma, desenvolvendo o hábito da escuta. • Comparar as propriedades do discurso oral e escrito. • Ler palavras, frases, músicas e pequenos textos em voz alta. • Relatar experiências pessoais do seu cotidiano, em sequência cronológica e nível de informatividade adequado.

<p style="text-align: center;"><u>Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Palavra como unidade gráfica. • Escrita do próprio nome e dos colegas. • Produção de frases e pequenos textos. • Letra bastão, cursiva e outros tipos de letra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras, frases e pequenos textos de forma alfabética. • Escrever, espontaneamente seu nome completo e espontaneamente ou por ditado nomes de seus colegas. • Produzir frases e pequenos textos, de forma autônoma e compartilhada, aplicando os conceitos de coerência e coesão. • Reconhecer e utilizar diferentes tipos de letras para registro escrito.
<p style="text-align: center;"><u>Análise linguística/Semiótica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Formas de composição de textos. • Emprego de sinais pontuação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar a forma de composição de slogans publicitários, anúncios e campanhas de conscientização. • Empregar corretamente sinais de pontuação segundo a intenção do texto produzido. (Vírgula, ponto final, interrogação, exclamação). • Planejar e produzir em colaboração com colegas e ajuda do professor slogans, peça de campanha para público infantil, textos verbais e não verbais para campanhas de conscientização.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Matemática

1º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Exploração do espaço e seus elementos. • Noções de grandeza e posição. • Números no cotidiano. • Noções e registros de quantidade. • Reta numérica. • Números naturais até 20. • Sucessor e antecessor. • Construção de fatos básicos de adição. • Resolver situações-problemas com significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar). 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar o espaço, descrevendo a localização de pessoas e objetos, estabelecendo pontos de referência para situar-se, posicionar-se e deslocar-se. • Empregar adequadamente termos como esquerda, direita, a cima, abaixo, em frente, atrás. • Perceber a presença e as diferentes funções dos números no cotidiano (placas, ruas, documentos, contatos telefônicos, ônibus, etc). • Realizar contagem oral e registro de quantidades em brincadeiras e situações cotidianas. • Identificar elementos ausentes em sequência de números e objetos. • Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica. • Utilizar números naturais até vinte, relacionando sua representação gráfica à quantidade correspondente. • Reconhecer o significado dos termos “sucessor” e “antecessor”, empregando-os também na reta numérica. • Compreender a adição a partir dos conceitos de juntar e acrescentar. • Resolver problemas de adição e subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com significados de adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar), utilizando-se de estratégias pessoais e convencionais.

Matemática

1º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Números naturais até 50. • Números ordinais até 10º. • Ordem crescente e decrescente. • Comparações de números. • Construção de fatos básicos da subtração. • Resolver situações-problemas com significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar). • Agrupamentos. • Dezena e meia dezena. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar números naturais até cinquenta, relacionando sua representação gráfica à quantidade correspondente. • Compreender o nosso sistema de numeração a partir de sua organização ordinal, reconhecendo os números ordinais em situações cotidianas. • Organizar números naturais em ordem crescente e decrescente. • Construir fatos básicos da subtração a partir dos conceitos de tirar, completar e comparar. • Resolver problemas de adição e subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com significados de adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar), utilizando-se de estratégias pessoais e convencionais. • Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias de agrupamentos. • Reconhecer o agrupamento de elementos em dezenas e dúzias. •

<ul style="list-style-type: none"> • Dúzia e meia dúzia. • Figuras geométricas planas e espaciais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico. • Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados e objetos do cotidiano.
--	---

Matemática

1º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Números naturais até 99. • Números ordinais do 1º ao 20º. • Números pares e ímpares. • Composição e decompor números (até duas ordens). • Construção de fatos básicos. • Resolução de situações-problemas. • Sistema Monetário Brasileiro. • Medidas de tempo: <ul style="list-style-type: none"> -Dias da semana -Meses do ano -Horas exatas 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar números naturais até noventa e nove, relacionando sua representação gráfica à quantidade correspondente. • Compreender o nosso sistema de numeração a partir de sua organização ordinal, reconhecendo os números ordinais em situações cotidianas. • Estabelecer critérios que caracterizam números pares e ímpares através de brincadeiras e jogos. • Utilizar materiais manipuláveis, como ábaco e material dourado, para compreender a composição e decomposição de números. • Construir fatos básicos da adição e da subtração e utilizá-los em procedimentos de cálculo. • Resolver situações problema envolvendo a adição até dois algarismos. • Reconhecer e relacionar valores de moedas e cédulas do Sistema Monetário Brasileiro para resolver situações simples do cotidiano. • Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário.

Matemática

1º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Números naturais até 100. • Construção de fatos de adição e subtração. • Resolução de situações-problemas • Noções e estimativas de medidas: <ul style="list-style-type: none"> - Metro - Quilo - Litro • Estatística e probabilidade. • Introdução ao tratamento da informação: <ul style="list-style-type: none"> - tabelas e gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar números naturais até cem, relacionando sua representação gráfica à quantidade correspondente. • Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los em procedimentos de cálculo. • Resolver e elaborar situações-problemas envolvendo a adição e subtração até dois algarismos, tendo como referência acontecimentos do cotidiano. • Comparar comprimento, capacidade e massa utilizando termos como mais alto, mais baixo, mais pesado, mais leve, mais comprido, mais curto, cabe mais, cabe menos etc. • Identificar e classificar eventos que envolvam o acaso, tais como “acontecerá com certeza”, “talvez aconteça” e “é impossível acontecer”. • Ler dados expressos em tabelas e gráficos de colunas simples, utilizando-os como forma de comunicar informações.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências da Natureza

1º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Seres vivos e seres não vivos. • Animais: características e habitat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer relações entre as características e comportamento dos seres vivos. • Conhecer o ciclo vital como características comuns a todos os seres vivos. • Reconhecer a importâncias dos animais, observando suas semelhanças e diferenças, seus hábitos alimentares e suas características físicas.

Ciências da Natureza**1º Ano de Escolaridade****2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Corpo humano. • Hábitos de higiene. • Respeito à diversidade étnico-racial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizar, nomear e representar graficamente (por meio de desenhos) partes do corpo humano e explicar suas funções. • Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde. • Comparar características físicas entre os colegas, reconhecendo a diversidade e a importância da valorização, do acolhimento e do respeito às diferenças.

Ciências da Natureza**1º Ano de Escolaridade****3º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Características dos materiais. • Reduzir, reutilizar e reciclar. • Bags de coleta seletiva – uso nas Unidades Escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparar as características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente. • Compreender a importância da coleta seletiva no sentido de minimizar os impactos ambientais gerados pelo descarte de lixo na natureza.

Ciências da Natureza**1º Ano de Escolaridade****4º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Escalas de tempo. • Água. • Solo. • Ar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos. • Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos. • Reconhecer a características e a importância da água, do solo e do ar para os seres vivos.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL**História****1º Ano de Escolaridade****1º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • As diferentes fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro). • Identidade: Quem sou eu? <ul style="list-style-type: none"> - Meu corpo - Meu nome - Minhas escolhas • Datas comemorativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares. • Compreender seu papel no mundo, percebendo as mudanças físicas causadas pela passagem do tempo. • Reconhecer sua identidade, características pessoais, seu nome e sobrenome. • Reconhecer-se como um sujeito crítico, dotado opiniões e escolhas que devem ser valorizadas. • Reconhecer o significado e a importância das datas comemorativas e festas populares, valorizando-as como manifestações culturais.

História		1º Ano de Escolaridade	2º Bimestre
OBJETOS DE CONHECIMENTO		HABILIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> • A vida em família: <ul style="list-style-type: none"> - As diferentes formas de organização da família - Toda família tem uma história (ideia de árvore genealógica) - Atividades em família • Datas comemorativas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de família e de laços familiares. • Conhecer a história da sua família, identificando o papel desempenhado pelos diferentes membros que a compõem. • Conhecer e respeitar as diferentes formas de organização familiar. • Conhecer a origem de sua família, identificando antepassado a partir de referências do presente, chegando aos conceitos de ascendência e descendência. • Reconhecer o significado e a importância das datas comemorativas e festas populares, valorizando-as como manifestações culturais. 	

História		1º Ano de Escolaridade	3º Bimestre
OBJETOS DE CONHECIMENTO		HABILIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> • O eu e os outros – lugares de convivência: <ul style="list-style-type: none"> - Minha escola (dependências, funcionários e colegas) - A história da minha escola - Diversidade dos grupos sociais presentes na escola (lei nº 11.645/08) - Regras der convivência social (direitos e deveres) • Datas comemorativas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Valorizar a escola como um espaço coletivo de troca de informação e construção de conhecimento. • Explorar o espaço físico da escola, zelar pela sua conservação e desenvolver o sentimento de pertencimento. • Reconhecer e valorizar as funções desempenhadas por todos os funcionários da escola. • Conhecer a história da escola, percebendo suas contribuições na vida de cada um e da comunidade na qual está inserida. • Perceber, explorar e valorizar a existência dos diferentes grupos étnicos que compõem a escola, assim como suas contribuições para a construção de uma sociedade multicultural. • Reconhecer o significado e a importância das datas comemorativas e festas populares, valorizando-as como manifestações culturais. 	

História		1º Ano de Escolaridade	4º Bimestre
OBJETOS DE CONHECIMENTO		HABILIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> • O eu e os outros – lugares de convivência: <ul style="list-style-type: none"> - Minha comunidade - As formas de organização da comunidade - Os vínculos pessoais e as relações de amizade - Diversidade dos grupos sociais presentes na comunidade (lei nº 11.645/08) - Regras der convivência social (direitos e deveres) • Datas comemorativas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de comunidade, os vínculos e as regras de convivência social. • Perceber, explorar e valorizar a existência dos diferentes grupos étnicos que compõem a comunidade, assim como suas contribuições para a construção de uma sociedade multicultural. • Perceber e distinguir os diferentes papéis e responsabilidades dos membros que compõem a comunidade. • Aprender que todo cidadão tem direitos e deveres que devem ser praticados para o bem comum. • Reconhecer o significado e a importância das datas comemorativas e festas populares, valorizando-as como manifestações culturais. 	

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências Humanas - Geografia

1º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">O modo de vida das crianças em diferentes lugares.Situações de convívio em diferentes lugares.Identidade e o convívio com o outro.Lei 11645/08.	<ul style="list-style-type: none">Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras de diferentes épocas e lugares. Situações de convívio em diferentes lugares.Identificar e relatar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques) para o lazer e diferentes manifestações.Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola etc).Reconhecer as contribuições de diferentes grupos étnicos nas vivências socioculturais: brincadeiras, cantigas, festas etc.

Ciências Humanas - Geografia

1º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">Ciclos naturais e a vida cotidiana.Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia.	<ul style="list-style-type: none">Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras. Mundo do trabalho Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia.Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.Conhecer e valorizar as diversas profissões.Descrever atividades de trabalho relacionadas com o dia a dia da sua comunidade.

Ciências Humanas - Geografia

1º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">Pontos de referência.Paisagem natural ou modificada.Lugares de vivências: bairro, moradia, escola outros.	<ul style="list-style-type: none">Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários, histórias inventadas e brincadeiras.Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.Identificar o seu bairro como urbano/rural, caracterizando o seu cotidiano.Localizar e descrever características dos locais de vivência.

Ciências Humanas - Geografia

1º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">Condições de vida nos lugares de vivência.Sinalizações de trânsito.	<ul style="list-style-type: none">Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor etc.).Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente.Conhecer e respeitar as normas básicas do trânsito: semáforo, faixa de segurança e placas de sinalização.

2º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Língua Portuguesa

2º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Protocolos de leitura (marcas gráficas presentes nos textos). • Decodificação/Fluência de leitura. • Formação de leitor. • Compreensão em leitura. <ul style="list-style-type: none"> - Finalidade dos textos. • Produção de texto oral. <ul style="list-style-type: none"> - Finalidades da interação oral 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar marcas gráficas que ajudam na interpretação e no uso adequado do texto pelo leitor. • Segmentar palavras em sílabas, remover ou substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para formação de novas palavras. • Ler e compreender com autonomia letras de canções, cantigas de roda, trava línguas, fábulas, histórias infantis, dentre outros gêneros presentes na vida cotidiana. • Compreender textos de diferentes gêneros e com diferentes propósitos, lidos pelo próprio aluno ou por leitor experiente. • Identificar finalidade da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).
<p><u>Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Construção do sistema alfabético/convenções da escrita. • Correspondência fonema: <ul style="list-style-type: none"> - grafema • Diferentes tipos de letra: <ul style="list-style-type: none"> - Bastão e cursiva - Maiúscula e minúscula • Escrita compartilhada e autônoma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir a escrita alfabética de outras formas gráficas, compreendendo as convenções da escrita a partir do sistema alfabético. • Escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (“c” e “q”; “e” e “o”, em posição átona em final de palavra). • Escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas. • Utilizar diferentes tipos de letras para registro escrito. • Compreender e utilizar corretamente as letras maiúsculas e minúsculas na escrita de palavras e textos. • Escrever de maneira autônoma ou compartilhada, com ou sem a ajuda do professor, bilhetes, cartas, convites, listas de compras, poemas, receitas, slogans, anúncios publicitários, textos de campanha de conscientização e outros gêneros presentes na vida cotidiana.
<p><u>Análise linguística/semiótica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Construção do sistema alfabético. • Construção do sistema alfabético e da ortografia. • Diferentes tipos de letra: <ul style="list-style-type: none"> - Bastão e cursiva - Maiúscula e minúscula • Segmentação de palavras/ classificação por sílabas. • Formas de composição de textos poéticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a natureza alfabética do sistema de escrita, distinguindo a escrita alfabética de outras formas gráficas. • Compreender as convenções da escrita a partir do sistema alfabético. • Reconhecer e diferenciar os tipos de letras que fazem parte do sistema de escrita. • Perceber as situações em que as letras maiúsculas e minúsculas são utilizadas na escrita de palavras e textos. • Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases, textos e em circunstância de translineação. • A partir do número de sílabas, classificar as palavras como monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas. • Conhecer e identificar os recursos rítmicos, sonoros utilizados para a composição de textos poéticos.

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão em leitura: <ul style="list-style-type: none"> - Informações explícitas - Informações implícitas • Formação do leitor literário. • Apreciação estética/estilo. • Produção de texto oral: <ul style="list-style-type: none"> - Situações de intercâmbio 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizar informações explícitas e implícitas em textos de diferentes gêneros. • Desenvolver o prazer pelo hábito da leitura de textos literários. • Apreciar poemas e outros textos diversificados, observando rima, sonoridade e jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento. • Observar em poemas visuais o formato do texto na página, as ilustrações e outros efeitos visuais. • Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelos interlocutores.
<p><u>Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Correspondência fonema-grafema. • Construção do sistema alfabético/convenções da escrita. • Diferentes tipos de letra: <ul style="list-style-type: none"> - Bastão e cursiva - Maiúscula e minúscula • Escrita compartilhada e autônoma. • Construção do sistema alfabético/Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir a escrita alfabética de outras formas gráficas, compreendendo as convenções da escrita a partir do sistema alfabético. • Escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (“c” e “q”, “e” e “o”, em posição átona em final de palavra). • Escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas. • Utilizar diferentes tipos de letras para registro escrito. • Compreender e utilizar corretamente as letras maiúsculas e minúsculas na escrita de palavras e textos. • Escrever de maneira autônoma ou compartilhada, com ou sem a ajuda do professor, bilhetes, cartas, convites, listas de compras, poemas, receitas, slogans, anúncios publicitários, textos de campanha de conscientização e outros gêneros presentes na vida cotidiana. • Localizar informações contidas no texto a partir de palavras que estabelecem relações anafóricas na referência e construção da coesão.
<p><u>Análise linguística/semiótica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Substantivos: <ul style="list-style-type: none"> - Comum e próprio - Masculino e feminino • Artigos (definidos). • Pontuação: <ul style="list-style-type: none"> - Ponto final • Formas de composição de narrativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a existência dos substantivos nas palavras de Língua Portuguesa, diferenciando-os como comuns, próprios, masculinos ou femininos. • Despertar atenção para o uso de letras maiúsculas nos substantivos próprios e minúsculas nos substantivos comuns. • Entender o uso adequado dos artigos definidos, estabelecendo relação de concordância com outras palavras ligadas a eles. • Perceber e empregar adequadamente os sinais de pontuação como pontos finais, de interrogação, de exclamação, dois pontos, travessão, vírgulas, observando seus efeitos na estruturação de textos escritos. • Conhecer e identificar os recursos utilizados para a composição de textos narrativos.

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão em leitura: <ul style="list-style-type: none"> - Inferência - Intertextualidade • Produção de texto oral: <ul style="list-style-type: none"> - Aspectos não linguísticos 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar inferências nos textos trabalhados. • Estabelecer relações de intertextualidade. • Atribuir significado a aspectos não linguísticos observados na fala, como direção do olhar, sorrisos, gestos, movimento de cabeça, expressão corporal etc.). • Produzir textos orais a partir de situações de comunicação verbal e não verbal, contextualizando-os. • Planejar e produzir pequenos relatos de observação de processos, de fatos, de experiências pessoais,

<ul style="list-style-type: none"> • Planejamento de texto oral. • Exposição. 	<p>mantendo a característica do gênero.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contar e recontar histórias, empregando recursos não linguísticos como gestos, entonação e expressão facial. • Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com o professor, entrevistas, curiosidades, recitais e outros gêneros que possam ser compartilhados oralmente.
<p style="text-align: center;"><u>Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Construção do sistema alfabético/convenções da escrita. • Correspondência fonema-grafema. • Construção do sistema alfabético/Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão. • Escrita compartilhada e autônoma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir a escrita alfabética de outras formas gráficas, compreendendo as convenções da escrita a partir do sistema alfabético. • Escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (“c” e “q”; “e” e “o”, em posição átona em final de palavra. • Escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas. • Localizar informações contidas no texto a partir de palavras que estabelecem relações anafóricas na referência e construção da coesão. • Escrever de maneira autônoma ou compartilhada, com ou sem a ajuda do professor, bilhetes, cartas, convites, listas de compras, poemas, receitas, slogans, anúncios publicitários, textos de campanha de conscientização e outros gêneros presentes na vida cotidiana.
<p style="text-align: center;"><u>Análise linguística/semiótica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Formação de palavras: <ul style="list-style-type: none"> - Aumentativo e diminutivo • Verbos (ações). • Pontuação: <ul style="list-style-type: none"> - Exclamação e interrogação • Formas de composição de textos poéticos visuais. • Formas de composição de narrativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formar o aumentativo e o diminutivo de palavras com os sufixos -ão e -inho/-zinho. • Conhecer, identificar e empregar os verbos, identificando-os como palavras que exprimem ações ou fenômenos da natureza. • Perceber e empregar adequadamente os sinais de pontuação como pontos finais, de interrogação, de exclamação, dois pontos, travessão, vírgulas, observando seus efeitos na estruturação de textos escritos. • Observar, em poemas visuais, o formato do texto na página, as ilustrações e outros efeitos visuais. • Conhecer e identificar os recursos utilizados para a composição de textos narrativos.

Língua Portuguesa

2º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p style="text-align: center;"><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Planejamento de texto oral. • Exposição. • Imagem analítica. • Pesquisa. • Variações linguísticas 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as normas de conversação presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação formas de tratamento adequadas. • Contar e recontar histórias, empregando recursos não linguísticos como gestos, entonação e expressão facial. • Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com o professor, entrevistas, curiosidades, recitais e outros gêneros que possam ser compartilhados oralmente. • Realizar leitura e interpretação de imagens presentes no espaço escolar ou apresentadas pelo professor. • Realizar pesquisas a partir de relatos, hipóteses, situações problema e fontes materiais e não materiais. • Reconhecer e respeitar as variedades linguísticas, valorizando as diferentes formas de expressão oral caracterizadas por aspectos regionais, etários, culturais etc.
<p style="text-align: center;"><u>Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Construção do sistema alfabético/convenções da escrita. • Correspondência fonema-grafema. • Construção do sistema alfabético/Estabelecimento de relações 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir a escrita alfabética de outras formas gráficas, compreendendo as convenções da escrita a partir do sistema alfabético. • Escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (“c” e “q”; “e” e “o”, em posição átona em final de palavra. • Escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.

<p>anafóricas na referência e construção da coesão.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrita compartilhada e autônoma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizar informações contidas no texto a partir de palavras que estabelecem relações anafóricas na referência e construção da coesão. • Escrever de maneira autônoma ou compartilhada, com ou sem a ajuda do professor, bilhetes, cartas, convites, listas de compras, poemas, receitas, slogans, anúncios publicitários, textos de campanha de conscientização e outros gêneros presentes na vida cotidiana.
<p><u>Análise linguística/semiótica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pontuação: <ul style="list-style-type: none"> - Dois pontos, travessão e vírgula • Sinonímia e antonímia. • Sinais gráficos de nasalidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Perceber e empregar adequadamente os sinais de pontuação como pontos finais, de interrogação, de exclamação, dois pontos, travessão, vírgulas, observando seus efeitos na estruturação de textos escritos. • Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-. • Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n).

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Matemática

2º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Números no cotidiano. • Números naturais até 100. • Sistema de numeração decimal: <ul style="list-style-type: none"> - Classe das unidades simples • O número zero (0). • Composição e decomposição de números naturais (até três ordens). • Situações problema envolvendo adição e subtração. • Ordem crescente e decrescente. • Número ordinal até o 20º. • Dúzia e meia dúzia. • Dezena e meia dezena. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a presença dos números no cotidiano, identificando suas diferentes funções (placas, ruas, documentos, contatos telefônicos, ônibus etc). • Utilizar números naturais até cem, relacionando sua representação gráfica à quantidade correspondente. • Comparar e ordenar números naturais (até três ordens) pela compreensão de características de sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero). • Utilizar materiais manipuláveis, como ábaco e material dourado, para compreender a composição e decomposição de números naturais. • Resolver e elaborar situações problemas envolvendo a adição e subtração, tendo como referência acontecimentos do cotidiano. • Organizar números naturais em ordem crescente e decrescente. • Compreender o nosso sistema de numeração a partir de sua organização ordinal, reconhecendo os números ordinais até o vigésimo em situações cotidianas. • Reconhecer o agrupamento de elementos em dezenas e dúzias.

Matemática

2º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Números naturais até 150. • Reta numérica. • Sucessor e antecessor. • Pares e ímpares. • Multiplicação por 2 e 3. • Problemas envolvendo significados de dobro, metade, triplo e terça parte. • Algarismos romanos. • Noção de tempo: <ul style="list-style-type: none"> - semana, mês e ano - horas exatas 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar números naturais até cento e cinquenta, relacionando sua representação gráfica à quantidade correspondente. • Reconhecer e localizar os números naturais na reta numérica, identificando números ausentes na sequência. • Reconhecer a relação de antecessor e sucessor entre números naturais. • Classificar os números naturais em pares ou ímpares, utilizando estratégias pessoais. • Associar a multiplicação à soma de parcelas iguais. • Resolver problemas envolvendo dobro e triplo e terça parte, com suporte de imagens ou material manipulável. • Identificar em diferentes suportes textuais e no cotidiano, os algarismos romanos. • Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário. • Medir a duração de um intervalo de tempo por meio de relógio e registrar o horário e do início e do fim do intervalo.

Matemática**2º Ano de Escolaridade****3º Bimestre**

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> Números naturais até 200. Problemas envolvendo significados de dobro, metade, triplo e terça parte. Noção de divisão. Medidas de comprimento e massa: <ul style="list-style-type: none"> - quilo - litro - metro 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar números naturais até duzentos, relacionando sua representação gráfica à quantidade correspondente. Resolver problemas envolvendo dobro e triplo e terça parte, com suporte de imagens ou material manipulável. Compreender a divisão como distribuição em partes iguais ou agrupamento com mesma quantidade de elementos. Estimar, medir e comparar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medidas não padronizadas e padronizadas.

Matemática**2º Ano de Escolaridade****4º Bimestre**

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> Números naturais até 300. Sistema Monetário Brasileiro. Situações problema envolvendo as quatro operações. Figuras geométricas planas e espaciais. Esboço de roteiros e de plantas simples. Estatística e probabilidade. Introdução ao tratamento da informação: <ul style="list-style-type: none"> - Tabelas e gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar números naturais até duzentos, relacionando sua representação gráfica à quantidade correspondente. Estabelecer a equivalência de valores entre moedas e cédulas do Sistema Monetário Brasileiro para resolver situações cotidianas. Resolver situações problemas envolvendo as quatro operações. Reconhecer, nomear e comparar figuras geométricas espaciais e planas em desenhos ou em sólidos geométricos. Esboçar roteiros a serem seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência. Elaborar hipóteses sobre diferentes tipos de eventos por meio de exemplos do cotidiano e classificá-los como "muito provável", "improvável" e "impossível". Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL**Ciências da Natureza****2º Ano de Escolaridade****1º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> Seres vivos no ambiente. Animais: habitat, características, alimentação, reprodução e locomoção. Plantas. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrever características dos diferentes seres vivos (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem. Reconhecer a importâncias dos animais, observando suas semelhanças e diferenças, seus hábitos alimentares e suas características físicas. Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas. Investigar a importância da água e da luz para a manutenção da vida de plantas em geral.

Ciências da Natureza**2º Ano de Escolaridade****2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> Partes do corpo humano. Higiene e saúde. Água. Solo. Ar. 	<ul style="list-style-type: none"> Valorizar o próprio corpo, reconhecendo as características fundamentais do corpo humano. Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde. Reconhecer a características e a importância da água, do solo e do ar para os seres vivos.

Ciências da Natureza**2º Ano de Escolaridade****3º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> Movimento aparente do Sol no céu O Sol como fonte de luz e calor. Reduzir, reutilizar e reciclar. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrever as posições do Sol em diversos horários do dia e associá-las ao tamanho da sombra projetada. Comparar as características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente.

Ciências da Natureza**2º Ano de Escolaridade****4º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> Tipos de materiais presentes no dia a dia. Propriedades e usos dos materiais. Prevenção de acidentes domésticos. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado. Propor o uso de diferentes materiais para a construção de objetos de uso cotidiano, tendo em vista algumas propriedades desses materiais (flexibilidade, dureza, transparência etc). Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos (objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza, medicamentos etc). Comparar as características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL**História****2º Ano de Escolaridade****1º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> O eu e os outros – lugares de convivência: <ul style="list-style-type: none"> - Minha escola (dependências, funcionários e colegas). - A história da minha escola - Diversidade dos grupos sociais presentes na escola (Lei nº 11.645/08) - Regras de convivência social (direitos e deveres) Dos direitos e deveres: <ul style="list-style-type: none"> - Direito à educação Datas comemorativas. 	<ul style="list-style-type: none"> Discutir formas de cuidar do espaço escolar, propondo ações individuais e coletivas para sua conservação. Reconhecer e valorizar as funções desempenhadas por todos os funcionários da escola. Conhecer a história da escola, percebendo suas contribuições na vida de cada um e da comunidade na qual está inserida. Perceber, explorar e valorizar a existência dos diferentes grupos étnicos que compõem a escola, assim como suas contribuições para a construção de uma sociedade multicultural. Compreender a educação como um direito de todos, que deve ser garantido pelo Estado e acompanhado pela família. Reconhecer o significado e a importância das datas comemorativas e festas populares, valorizando-as como manifestações culturais.

História		2º Ano de Escolaridade	2º Bimestre
OBJETOS DE CONHECIMENTO		HABILIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> • Identidade do espaço - casa: <ul style="list-style-type: none"> - As diferentes formas de habitação - Cuidados com o lar - Localização da minha casa - O caminho de casa até a escola • Dos direitos e deveres: <ul style="list-style-type: none"> - Direito à moradia • Datas comemorativas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Perceber e descrever as construções, moradias e a distribuição da população em diferentes formas de habitação. • Discutir formas de cuidar da casa, mantendo-a limpa, segura e confortável. • Interpretar e representar posição e deslocamento no espaço a partir da observação de figuras, maquetes, plantas e croquis. • Compreender que todo cidadão tem direito a uma moradia digna e que garanta bem estar a si próprio e a seus familiares. • Reconhecer o significado e a importância das datas comemorativas e festas populares, valorizando-as como manifestações culturais. 	

História		2º Ano de Escolaridade	3º Bimestre
OBJETOS DE CONHECIMENTO		HABILIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> • Interações entre as pessoas: <ul style="list-style-type: none"> - Minha comunidade - As formas de organização da comunidade - Regras de convivência social (direitos e deveres) - Diversidade dos grupos sociais presentes na comunidade (lei nº 11.645/08) • Dos direitos e deveres: <ul style="list-style-type: none"> - Direito à igualdade • Datas comemorativas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de comunidade, os vínculos e as regras de convivência social. • Perceber, explorar e valorizar a existência dos diferentes grupos étnicos que compõem a comunidade, assim como suas contribuições para a construção de uma sociedade multicultural. • Aprender que todo cidadão tem direitos e deveres que devem ser praticados para o bem comum. • Perceber a existência de diferentes grupos de convivências. • Compreender e que todas as pessoas merecem tratamento igualitário. • Reconhecer o significado e a importância das datas comemorativas e festas populares, valorizando-as como manifestações culturais. 	

História		2º Ano de Escolaridade	4º Bimestre
OBJETOS DE CONHECIMENTO		HABILIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho e sustentabilidade: <ul style="list-style-type: none"> - Tipos de trabalho praticados na comunidade - Profissões de ontem e de hoje (o surgimento de novas profissões) - Atividades econômicas sustentáveis • Formas de registrar as experiências da comunidade: <ul style="list-style-type: none"> - Marcos de memória (materiais e imateriais) - O tempo como medida (mudanças ocorridas na comunidade ao longo do tempo) • Datas comemorativas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Identificar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância. • Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive. • Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória. • Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário. • Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois). • Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes. • Reconhecer o significado e a importância das datas comemorativas e festas populares, valorizando-as como manifestações culturais. 	

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências Humanas - Geografia

2º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Convivência e interações entre pessoas na comunidade. • Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação. • Lei 11645/08. • Descobrir a própria história: certidão de nascimento e carteira de identidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças. • Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável. • Reconhecer as contribuições de diferentes grupos étnicos nas vivências socioculturais: brincadeiras, cantigas, festas etc. • Perceber-se como membro de uma família e conhecer suas origens.

Ciências da Humanas - Geografia

2º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Experiências da comunidade no tempo e no espaço. • Mudanças e permanências dos lugares em tempos diferentes. • Tipos de atividades sociais diurnas e noturnas. • Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares. • Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos. • Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono etc.). • Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais.

Ciências da Humanas - Geografia

2º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Localização, orientação e representação espacial. • Desenhos, mapas e maquetes. • Minha Casa, minha rua e meu bairro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência. • Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua). • Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola. • Identificar as transformações ocorridas em sua casa, rua e bairro.

Ciências da Humanas - Geografia

2º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • O meio ambiente. • Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adotar atitudes de preservação do meio ambiente. • Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Língua Portuguesa

3º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodificação/Fluência de leitura. • Formação de leitor: leitura deleite e contação de histórias. • Estratégia de leitura. • Compreensão em leitura. • Imagens analíticas em textos. • Formação de leitor literário. • Leitura multissemiótica. • Apreciação estética/estilo. • Textos dramáticos (cantigas de roda, poemas, letras de músicas). • Forma de composição de gêneros orais. • Performances orais: declamação, canto, jogral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender, silenciosamente e em voz alta, com autonomia e fluência textos curtos em nível de textualidade adequado. • Explorar a literatura como fonte de identificação simbólica, prazer e fruição. • Selecionar livros da biblioteca, cantinho da leitura, sala de aula ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião após a leitura. • Identificar a ideia central do texto, ampliando sua compreensão. • Realizar leitura e interpretação de imagens presentes em textos de gêneros diversos. • Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica e de encantamento, valorizando-os em sua diversidade cultural como patrimônio artístico da humanidade. • Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. • Apreciar poemas visuais e concretos, observando os efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e outros efeitos visuais. • Identificar as funções do texto dramático (descrito para ser encenado) e sua organização por meio de diálogos entre personagens e marcadores das falas e de cena. • Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes contextos comunicativos e suas características linguístico-expressivas e composicionais (entrevistas, debate, narração de jogos esportivos etc.).
<p><u>Produção de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão. • Planejamento e produção de texto escrito. • Progressão temática e paragrafação. • Escrita autônoma e compartilhada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar, ao produzir texto, palavras que estabeleçam relações anafóricas na referenciação e construção da coesão. • Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso. • Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com sua progressão temática. • Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: ortografia, regras de concordância nominal e verbal e pontuação.
<p><u>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema alfabético do português do Brasil - Ordem alfabética (dicionário). • Segmentação de palavras e translineação. • Classificação de palavras por número de sílabas. • Formação de palavras. • Ortografia: adequação do texto às normas da escrita. • Classe de palavras: substantivos: <ul style="list-style-type: none"> - Comum e próprio - Masculino e feminino 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a estruturação do dicionário em ordem alfabética para facilitar a realização de pesquisas. • Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases, textos e em circunstância de translineação. • A partir do número de sílabas, classificar as palavras como monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas. • Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas. • Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n). • Compreender e empregar, ao produzir um texto, as normas da escrita em palavras com ão (s), “m” antes de P e B, “c” ou “ç”. • Compreender a existência dos substantivos nas palavras de Língua Portuguesa, diferenciando-os como comuns, próprios, masculinos ou femininos, simples e compostos, concretos e abstratos. • Entender o uso adequado dos artigos definidos e indefinidos, estabelecendo relação de concordância com outras palavras ligadas a eles.

<ul style="list-style-type: none"> - Simples e composto - Concreto e abstrato <ul style="list-style-type: none"> • Artigos (definidos e indefinidos). • Pontuação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Perceber e empregar adequadamente os sinais de pontuação como pontos finais, de interrogação, de exclamação, dois pontos, travessão, vírgulas, observando seus efeitos na estruturação de textos escritos.
---	--

Língua Portuguesa

3º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p style="text-align: center;"><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos orais. • Planejamento e produção de texto oral. • Formação de leitor. • Estratégia de leitura. • Imagens analíticas em textos. • Formação de leitor literário. • Apreciação estética/estilo. • Variação linguística. • Exposição oral. • Performances orais: debate, diálogo, entrevista. • Pesquisas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, ouvir e compreender com autonomia relatos de observações e pesquisas em fontes de informações, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. • Relatar experiências e casos ouvidos ou lidos, com sequência coerente (início, meio e fim), usando marcadores de tempo, espaço, causa e efeito, com nível de informatividade, vocabulário e estrutura adequada. • Planejar e produzir textos orais orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa. • Compreender textos de diferentes gêneros e com diferentes propósitos, lidos pelo próprio aluno ou por leitor experiente. • Ler textos de diferentes extensões, silenciosamente ou em voz alta, com crescente autonomia e fluência. • Realizar leitura e interpretação de imagens presentes em textos de gêneros diversos. • Ler e compreender de forma autônoma textos literários de diferentes gêneros e extensões. • Apreciar poemas e outros textos diversificados, observando rima, sonoridade e jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento. • Reconhecer e respeitar as variedades linguísticas, valorizando as diferentes formas de expressão oral caracterizadas por aspectos regionais, etários, culturais, rejeitando qualquer forma de preconceito linguístico. • Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com o professor, entrevistas, curiosidades, recitais e outros gêneros que possam ser compartilhados oralmente. • Ler, ouvir e compreender com autonomia relatos de observações e de pesquisas em fontes de informações, considerando a situação comunicativa.
<p style="text-align: center;"><u>Produção de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão textual. • Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação. • Produção de textos narrativo. • Escrita autônoma e compartilhada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar, ao produzir texto, palavras que estabeleçam relações anafóricas na referência e construção da coesão. • Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com sua progressão temática. • Conhecer as principais características e elementos que constituem um texto narrativo. • Escrever de maneira autônoma ou compartilhada, com ou sem a ajuda do professor, bilhetes, cartas, convites, listas de compras, poemas, receitas, slogans, anúncios publicitários, textos de campanha de conscientização e outros gêneros presentes na vida cotidiana.
<p style="text-align: center;"><u>Análise linguística/semiótica (Ortografia)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenções da escrita. • Forma de composição do texto/Coesão e articuladores. • Ortografia: adequação do texto às normas da escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n). • Empregar, ao produzir um texto, as normas da escrita em palavras que apresentam os dígrafos lh, ch e nh. • Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.

<ul style="list-style-type: none"> • Acentuação e tonicidade silábica. • Pontuação. • Formas de composição de narrativas. • Discurso direto e indireto. • Classe de palavras: <ul style="list-style-type: none"> - Adjetivo - Numeral • Formação de palavras: <ul style="list-style-type: none"> • - Aumentativo e diminutivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas. • Identificar a função na leitura e utilizar na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, vírgula e, em diálogos (discurso direto), dois pontos e travessão. • Analisar os elementos que caracterizam uma narrativa, observando o uso do discurso direto e indireto. • Identificar, em textos, os adjetivos e sua função de atribuir características aos substantivos. • Compreender o numeral como a classe de palavras que exprime quantidade de elementos, número de ordem, múltiplo ou fração. • Compreender o uso dos afixos na formação de palavras no aumentativo e diminutivo.
--	---

Língua Portuguesa

3º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p style="text-align: center;"><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Formação de leitor. • Compreensão/Estratégia de leitura. • Formação de leitor literário/leitura multissemiótica. • Textos injuntivos (receitas e manual de instruções). • Variação linguística. • Performances orais: apresentações com recursos tecnológicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender textos de diferentes gêneros e com diferentes propósitos, lidos pelo próprio aluno ou por leitor experiente. • Ler textos de diferentes extensões, silenciosamente ou em voz alta, com crescente autonomia e fluência. • Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. • Identificar em textos injuntivos e instrucionais o propósito, a formatação e a diagramação específicas desses textos. • Identificar fatores determinantes de registros linguísticos (formal e informal) como: contexto, ambiente, estado emocional do falante, grau de intimidade entre os falantes e tema. • Apresentar, em colaboração com os colegas, notícias e textos de campanhas publicitárias que possam ser repassadas oralmente ou em meio digital.
<p style="text-align: center;"><u>Produção de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenções da escrita. • Planejamento de texto/progressão temática e paragrafação. • Escrita colaborativa. • Produção de textos injuntivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso. • Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual. • Produzir textos, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital. • Planejar e produzir textos injuntivos instrucionais, com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.
<p style="text-align: center;"><u>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenções da escrita. • Ortografia: adequação do texto às normas da escrita. • Acentuação e tonicidade silábica. • Pontuação. • Forma de composição do texto/Coesão e articuladores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Empregar, ao produzir um texto, as normas da escrita em palavras que apresentam os dígrafos rr, ss, qu, gu. • Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas. • Identificar a função na leitura e utilizar na escrita o ponto final, de interrogação, de exclamação, vírgula e, em diálogos (discurso direto), dois pontos e travessão. • Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade. • Diferenciar discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando

<ul style="list-style-type: none"> • Discurso direto e indireto. • Classe de palavras: <ul style="list-style-type: none"> - Verbo - Pronome • Formação de palavras: <ul style="list-style-type: none"> - Prefixos de negação (in-, im-, i-, des-, dis-, á-, an-) 	<p>o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar e diferenciar, em textos, os verbos e suas funções, observando as relações temporais (presente, passado e futuro). • Identificar em textos os pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, que podem ser utilizados para substituir palavras anteriores. • Reconhecer a utilização dos prefixos de negação na formação de novas palavras.
--	--

Língua Portuguesa

3º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão/Estratégia de leitura. • Formação de leitor literário/leitura multissemiótica. • Textos poéticos. • Performances orais: leitura de poemas clássicos e contemporâneos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender textos de diferentes gêneros e com diferentes propósitos, lidos pelo próprio aluno ou por leitor experiente. • Ler textos de diferentes extensões, silenciosamente ou em voz alta, com crescente autonomia e fluência. • Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. • Identificar as características do gênero textual poema (versos, estrofes, rima e entonação). • Ler, sozinho ou com a colaboração com os colegas, textos poéticos com fluência e interpretando o que lê.
<p><u>Produção de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenções da escrita. • Escrita colaborativa. • Produção de textos poéticos. • Revisão dos textos produzidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso. • Produzir poemas, familiarizando-se com a linguagem poética e suas características. • Rerler e revisar os textos produzidos para corrigi-los e aprimorá-los.
<p><u>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: adequação do texto às normas da escrita. • Os sons do “x”. • Polissemia. • Pontuação. • Gênero textual: quadrinhos e tirinhas. • Sujeito e predicado. • Classe de palavras: <ul style="list-style-type: none"> - Interjeição 	<ul style="list-style-type: none"> • Empregar, ao produzir um texto, as normas da escrita em palavras que apresentam os dígrafos sc, sç, xc, xs. • Identificar os diferentes sons produzidos pelo fonema X. • Reconhecer que, na língua, há várias palavras que se apresentam com a mesma escrita, porém com significados diferentes, dependendo do contexto. • Identificar a função na leitura e utilizar na escrita o ponto final, de interrogação, de exclamação, vírgula e, em diálogos (discurso direto), dois pontos e travessão. • Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras, interpretando recursos gráficos (balões, letras, onomatopeias). • Compreender o conceito de sujeito e predicado, entendendo suas funções sintáticas dentro da estrutura do texto. • Identificar as interjeições presentes nos textos, compreendendo-as como recursos da linguagem, capazes de exprimir sensações, emoções, estado de espírito, entre outros.

Matemática

3º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Números naturais até 400. • Números ordinais até o 30º. • Sequência numérica: <ul style="list-style-type: none"> - Ordem crescente e decrescente - Antecessor e sucessor 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e escrever os números naturais até quatrocentos, relacionando sua representação gráfica à quantidade correspondente. • Compreender o nosso sistema de numeração a partir de sua organização ordinal, reconhecendo os números ordinais até o trigésimo em situações cotidianas. • Organizar os números naturais em ordem crescente e decrescente

<ul style="list-style-type: none"> • Par e ímpar. • Sistema de numeração decimal: <ul style="list-style-type: none"> - Unidade, dezena, centena • Composição e decomposição. • Operação com números naturais: <ul style="list-style-type: none"> - Adição com reserva • Termos de adição. • Análise, interpretação, resolução e formulação de situações problema envolvendo as quatro operações. • Procedimento de cálculo mental e escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o valor posicional dos algarismos na reta numérica. • Considerar as regras do sistema de numeração decimal (unidade, dezena, centena). • Compor e decompor números (até três ordens). • Realizar adição com reserva, com e sem a utilização de recursos manuais. • Nomear os termos da adição. • Resolver e elaborar problemas envolvendo as quatro operações, utilizando diferentes estratégias de cálculos. • Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental para resolver problemas significativos envolvendo as quatro operações.
---	---

Matemática

3º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Números naturais até 500. • Reta numérica. • Operações com números naturais: <ul style="list-style-type: none"> - subtração com reserva • Termos da subtração. • Análise, interpretação, resolução e formulação de situações-problema envolvendo as quatro operações. • Sólidos geométricos: <ul style="list-style-type: none"> - Faces - Arestas - Vértices • Sistema Monetário Brasileiro. • Dobro, triplo e metade. • Multiplicação por 2, 3, 4 e 5. • Termos da multiplicação. • Gráficos e tabelas. • Procedimento de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e escrever os números naturais até quinhentos, relacionando sua representação gráfica à quantidade correspondente. • Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais e determinar elementos faltantes ou seguintes. • Realizar adição com reserva, com e sem a utilização de recursos manuais. • Resolver e elaborar problemas envolvendo as quatro operações, utilizando diferentes estratégias de cálculos. • Identificar faces, arestas e vértices em alguns sólidos geométricos. • Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência dos valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca. • Compreender o significado dos termos dobro, triplo e metade, estabelecendo critérios que os caracterizam. • Efetuar a multiplicação, utilizando diferentes estratégias de cálculos. • Identificar e nomear os termos da subtração. • Identificar informações, ler e interpretar dados em tabelas e gráficos de dupla entrada. • Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental para resolver problemas significativos envolvendo as quatro operações.

Matemática

3º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Números naturais até 700. • Análise, interpretação, resolução e formulação de situações-problema envolvendo as quatro operações. • Medidas de tempo: <ul style="list-style-type: none"> - Semana, mês e ano - Horas e minutos 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e escrever os números naturais até setecentos, relacionando sua representação gráfica à quantidade correspondente. • Resolver e elaborar problemas envolvendo as quatro operações, utilizando diferentes estratégias de cálculos. • Saber consultar um calendário reconhecendo dias, semana, mês e ano. • Ler horas em relógios digitais e analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos e entre minutos e segundos. • Identificar em diferentes suportes textuais e no cotidiano, os algarismos romanos. • Identificar as partes de uma grandeza.

<ul style="list-style-type: none"> -Trimestre e semestre • Algarismos romanos. • Significados de metade, terça parte, quarta parte, quinta parte e décima parte. • Noções de frações. • Estatística e probabilidade. • Gráficos e tabelas. • Procedimento de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer frações unitárias: um meio, um terço, um quarto, um quinto e um décimo. • Identificar e formular hipóteses, a partir de situações do cotidiano, sobre eventos com maior ou menor probabilidade de ocorrer. • Construir tabelas e gráficos como forma de representação de dados coletados em pesquisas. • Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental para resolver problemas significativos envolvendo as quatro operações.
---	---

Matemática

3º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Números naturais até 999. • Números 10,100 e 1000. • Composição e decomposição. • Divisão exata. • Termos da divisão. • Operações com números naturais: adição, subtração, multiplicação e divisão. • Análise, interpretação, resolução e formulação de situações-problema envolvendo as quatro operações. • Medidas: <ul style="list-style-type: none"> - comprimento (metro e centímetro) - massa (quilograma e grama), - capacidade (litro) • Figuras geométricas planas: <ul style="list-style-type: none"> - Lados e vértices - Figuras e medidas - Simetria - Linhas abertas e fechadas • Procedimento de cálculo mental e escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e escrever os números naturais até setecentos, relacionando sua representação gráfica à quantidade correspondente • Compor e decompor número de até quatro ordens. • Efetuar cálculos de divisão com resultado exato. • Identificar e nomear os termos da divisão. • Resolver cálculos envolvendo as quatro operações, utilizando diferentes estratégias de cálculos. • Resolver e elaborar problemas envolvendo as quatro operações, utilizando diferentes estratégias de cálculos • Estimar e medir capacidade e massa, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (litro, mililitro, quilograma, grama e miligrama), reconhecendo-as em leituras de rótulos e embalagens, entre outros. • Classificar e comparar figuras planas em relação a seus lados e vértices. • Reconhecer o eixo de simetria de uma figura. • Identificar linhas abertas e linhas fechadas. • Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental para resolver problemas significativos envolvendo as quatro operações.

Ciências da Natureza

3º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Observação do céu: <ul style="list-style-type: none"> - Sistema Solar • Características da Terra. • Movimentos da Terra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar, identificar e registrar os períodos diários (dia e/ou noite) em que o Sol, demais estrelas, Lua e planetas estão visíveis no céu. • Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias etc.). • Identificar e compreender os movimentos de rotação e translação da Terra.

Ciências da Natureza**3º Ano de Escolaridade****2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Usos do solo: <ul style="list-style-type: none"> - diferentes tipos de solo - Preservação e degradação • A água: utilização, preservação e saneamento básico. • O ar: características, poluição e preservação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os diferentes usos do solo (plantação e extração de materiais, dentre outras possibilidades), reconhecendo a importância do solo para a agricultura e para a vida. • Comparar diferentes amostras de solo do entorno da escola com base em características como cor, textura, cheiro, tamanho das partículas, permeabilidade etc. • Compreender a importância da água, adotando atitudes de preservação e combate à poluição. • Discutir sobre a importância e a qualidade do saneamento básico em seu local de vivência. • Compreender a importância do ar, suas características e os efeitos nocivos do ar poluído à saúde humana.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL**Ciências da Natureza****3º Ano de Escolaridade****3º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Características e desenvolvimento dos animais. • Características e desenvolvimento dos vegetais. • Corpo humano: <ul style="list-style-type: none"> - Alimentação - promoção da saúde 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo. • Comparar alguns animais e organizar grupos com base em características externas comuns (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas etc.). • Descrever e comunicar as transformações que ocorrem ao longo da vida dos animais, inclusive a do homem. • Identificar as principais características dos vegetais (raiz, caule, folhas, flores e frutos), a função desempenhada por cada uma delas e analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos. • Investigar, através de experiências, a importância da água e da luz para a manutenção da vida de plantas em geral. • Reconhecer a importância dos hábitos de alimentação saudável e de higiene para a promoção da saúde humana.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL**Ciências da Natureza****3º Ano de Escolaridade****4º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Produção de som. • Efeitos da luz nos materiais. • Saúde auditiva e visual. • Sustentabilidade: <ul style="list-style-type: none"> - Reduzir, reutilizar e reciclar - Usos das Bags de coleta seletiva - uso nas Unidades Escolares 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir diferentes sons a partir da vibração de variados objetos e identificar variáveis que influem nesse fenômeno. • Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano). • Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz. • Comparar as características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente. • Compreender a importância da coleta seletiva no sentido de minimizar os impactos ambientais gerados pelo descarte de lixo na natureza.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

História

3º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">• Identidade e espaço - município:<ul style="list-style-type: none">- História de Japeri- Quem governa?- Patrimônios históricos e culturais do município• Datas comemorativas.	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer a história de Japeri e suas características.• Identificar os Poderes que participam da vida administrativa do município.• Reconhecer os patrimônios históricos e culturais de sua cidade e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.• Reconhecer o significado e a importância das datas comemorativas e festas populares, valorizando-as como manifestações culturais.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

História

3º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">• Identidade e espaço - município:<ul style="list-style-type: none">- Os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade de Japeri (lei nº 11.645/08)- Os desafios sociais, culturais e ambientais do município• Escola e comunidade:<ul style="list-style-type: none">- A identidade da escola e sua relação com a comunidade- Segmentos que compõem a comunidade escolar (alunos, professores, responsáveis, funcionários, Conselhos, Grêmios etc.)• Datas comemorativas.	<ul style="list-style-type: none">• Identificar os grupos populacionais que constituem o município e as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural / vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc.• Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade.• Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes.• Perceber a importância social da escola para o desenvolvimento da população e da localidade a qual está inserida.• Conhecer os papéis desempenhados por cada um dos segmentos que compõem a comunidade escolar, assim como suas responsabilidades e contribuições no cotidiano escolar.• Reconhecer o significado e a importância das datas comemorativas e festas populares, valorizando-as como manifestações culturais.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

História

3º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">• Cartografia e paisagens do município.• A produção dos marcos da memória:<ul style="list-style-type: none">- Lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.)- Formação cultural da população- A cidade e o campo, aproximações e diferenças• Datas comemorativas.	<ul style="list-style-type: none">• Identificar as principais características do município através de mapas, imagens, maquetes etc.• Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.• Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes.• Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam.• Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado.• Reconhecer o significado e a importância das datas comemorativas e festas populares, valorizando-as como manifestações culturais.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

História

3º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • A cidade, seus espaços públicos e privados e suas áreas de preservação ambiental. • A cidade e suas atividades (trabalho, cultura e lazer): <ul style="list-style-type: none"> - Comércio - Indústria - Transporte • Direitos e deveres do cidadão. • Datas comemorativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapear os espaços públicos no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções. • Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção. • Reconhecer o comércio e as indústrias como parte importante para o desenvolvimento socioeconômico do município. • Identificar os principais meios de transporte utilizados no município. • Refletir sobre a qualidade dos serviços prestados ao cidadão japeriense. • Compreender que todo cidadão deve atuar no sentido de ter seus direitos garantidos, assim como cumprir seus deveres para o bem comum. • Reconhecer o significado e a importância das datas comemorativas e festas populares, valorizando-as como manifestações culturais.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências Humanas - Geografia

3º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • A cidade e o campo: aproximações e diferenças. • As contribuições culturais e econômicas dos grupos de diferentes origens. • As cidades brasileiras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo. • Identificar, em seus lugares de vivência, marcas de contribuição cultural e econômica de grupos de diferentes origens. • Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em diferentes lugares. • Identificar os processos de formação de cidades e municípios.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências Humanas - Geografia

3º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Paisagens naturais e antrópicas em transformação. • Matéria-prima e indústria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares. • Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências Humanas - Geografia

3º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Representações em mapas, desenhos e maquetes. • Características e paisagens do município. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica. • Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas. • Identificar as principais características do município, através de mapas, imagens, maquetes etc.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências Humanas - Geografia

3º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Produção, circulação e consumo. • A água. • Utilização da água na agricultura e geração energia. • Impactos das atividades humanas. • Biomas brasileiros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos. • Identificar os cuidados necessários para utilização da água na agricultura e na geração de energia de modo a garantir a manutenção do provimento de água potável. • Comparar impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural, assim como os riscos provenientes do uso de ferramentas e máquinas. • Identificar as características dos biomas brasileiros.

4º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Língua Portuguesa

4º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p style="text-align: center;">Leitura/escuta e oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodificação/Fluência de leitura. • Formação de leitor. • Formação de leitor literário. • Compreensão em leitura. • Estratégia de leitura. • Apreciação estética/estilo. • Pesquisas. • Textos dramáticos. • Forma de composição e produção de textos orais. • Variação linguística. • Compreensão de textos orais. • Exposição oral. • Performances orais: declamação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler textos de diferentes extensões, silenciosamente e em voz alta, com autonomia e fluência, de modo a facilitar a compreensão. • Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global e relacionando com outros textos de tema similar • Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores. • Identificar e selecionar, considerando texto, autor e temática, textos e livros com os quais se identifica. • Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler, apoiando-se em seus conhecimentos prévios. • Relacionar os recursos visuais, a diagramação a diagramação das letras com o sentido e conteúdo texto. • Realizar pesquisas sobre autores literários, comparando características de estilo e obras. • Identificar funções do texto dramático (escrito para ser encenado) e sua organização por meio de diálogos entre personagens e marcadores das falas das personagens e de cena. • Relacionar gêneros do discurso oral a diferentes situações e contextos comunicativos e suas respectivas características. • Analisar e ordenar gravações, canções e textos falado em diferentes variedades linguísticas, de acordo com grupos regionais e culturas locais onde foram produzidos, combatendo qualquer forma de preconceito linguístico. • Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras. • Expor os trabalhos de pesquisas realizados, com planejamento de tempo e adequação oral. • Declamar poemas, com entonação, postura e interpretação adequadas.
<p style="text-align: center;">Produção de texto (Compartilhada e autônoma)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenções da escrita. • Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão. • Planejamento e produção de texto. • Progressão temática e paragrafação. • Escrita autônoma e compartilhada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos utilizando conhecimento linguístico e gramatical, tais como ortografia, regras de concordância nominal e verbal e pontuação. • Escrever textos utilizando recursos de referência e articuladores de relações de sentido com nível suficiente de informatividade. • Planejar e produzir texto, considerando os interlocutores, finalidade, circulação e suporte, pesquisando informações necessárias para a qualidade da produção. • Reconhecer a estrutura composicional do texto a ser produzido. • Criar, individualmente e em colaboração, textos de gêneros literários, mantendo suas características.

<p>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: adequação do texto às normas da escrita. • Acentuação e tonicidade da sílaba. • Pontuação. • Sujeito e predicado (classificação): <ul style="list-style-type: none"> - Sujeito simples e composto - Predicado • Classe de palavras – substantivos: <ul style="list-style-type: none"> - Comum e próprio - Masculino e feminino - Simples e composto - Concreto e abstrato - Primitivo e derivado - Coletivo • Classe de palavras: - artigos: <ul style="list-style-type: none"> - Definido - Indefinido • Forma de composição de textos poéticos e poéticos visuais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as regras na utilização de fonema-grafema. • Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas VV e CVV em casos nos quais a combinação VV (ditongo) é reduzida na língua oral (ai, ei, ou). • Empregar as normas da escrita em palavras que apresentam os dígrafos lh, ch, nh, rr, ss, qu, gu, sc, sç, xc, xs. • Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações. • Compreender as funções sintáticas de elementos do texto e classifica-los em sujeito (simples e composto) e predicado. • Compreender a existência dos substantivos na Língua Portuguesa, diferenciando-os como comuns, próprios, masculinos ou femininos, simples e compostos, concretos e abstratos, primitivos, derivados e coletivos. • Entender o uso adequado dos artigos definidos e indefinidos, estabelecendo relação de concordância com outras palavras ligadas a eles. • Identificar as características do gênero textual poema (versos, estrofes, rima e entonação). • Identificar elementos que caracterizam os poemas visuais.
--	---

Língua Portuguesa

4º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p><u>Leitura/escuta e oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodificação/Fluência de leitura. • Formação de leitor. • Estratégia de leitura. • Compreensão em leitura. • Textos narrativos. • Imagens analíticas em textos. • Variação linguística. • Planejamento, produção e exposição de texto. • Pesquisas. • Performances orais: narrativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler textos de diferentes extensões, silenciosamente e em voz alta, com autonomia e fluência, de modo a facilitar a compreensão. • Justificar suas escolhas literárias, compartilhando-as com os colegas. • Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. • Ler e compreender com autonomia textos narrativos em diferentes suportes. • Identificar a presença e o propósito da presença de gráficos, tabelas e diagramas presentes em diferentes textos. • Identificar características regionais, urbanas e rurais presentes na fala. • Planejar, produzir e expor trabalhos e pesquisas, em sala de aula, orientando-se por roteiro escrito, planejando tempos de fala adequando a linguagem à situação comunicativa. • Narrar, com autonomia, fatos, contos e histórias, respeitando as características desses gêneros textuais.
<p><u>Produção de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenções da escrita. • Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão. • Planejamento e produção de texto. • Progressão temática e paragrafação. • Escrita autônoma e compartilhada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos utilizando conhecimento linguístico e gramatical, tais como ortografia, regras de concordância nominal e verbal e pontuação. • Escrever textos utilizando recursos de referenciação e articuladores de relações de sentido com nível suficiente de informatividade. • Planejar e produzir texto, considerando os interlocutores, finalidade, circulação e suporte, pesquisando informações necessárias para a qualidade da produção. • Organizar os parágrafos do texto, conforme normas gráficas e características do gênero textual a ser produzido. • Produzir textos, sozinho ou coletivamente, observando elementos estruturais inerentes ao gênero a ser produzido.

<p style="text-align: center;">Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: adequação do texto às normas da escrita. • Polissemia (uso do dicionário). • Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas. • Acentuação. • Pontuação. • Classe de palavras: pronomes pessoais. • Classe de palavras - verbos: <ul style="list-style-type: none"> - Tempos verbais (presente, pretérito perfeito e futuro) - Conjugação (presente, pretérito perfeito e futuro) • Forma de composição de textos narrativos. • Coesão e articuladores. • Discurso direto e indireto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Empregar as normas da escrita em palavras terminadas em ou / ol, iu / il, eu / éu / el. • Empregar corretamente a letra M, quando antes de P e B. • Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares diretas e contextuais. • Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta. • Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases, textos e em circunstância de translineação. • A partir do número de sílabas, classificar as palavras como monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas. • Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas • Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações. • Utilizar os pronomes pessoais em diferentes contextos, reconhecendo-os a partir da reflexão sobre seu uso, identificando, ainda, a diferença entre a narrativa realizada na primeira e na terceira pessoa. • Formalizar o estudo dos verbos, propondo aos estudantes compreender seu uso conforme os critérios de adequação aos tempos, modos e flexões verbais. • Analisar textos narrativos, observando cenários, personagens, contextos e demais elementos constitutivos. • Utilizar, ao produzir o texto, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível adequado de informatividade.
--	---

Língua Portuguesa

4º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p style="text-align: center;"><u>Leitura/escuta e oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodificação/Fluência de leitura. • Formação de leitor. • Estratégia de leitura. • Compreensão em leitura. • Leitura multissemiótica. • Textos descritivos. • Variação linguística. • Planejamento, produção e exposição de texto oral. • Pesquisas. • Performances orais: propaganda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler textos de diferentes extensões, silenciosamente e em voz alta, com autonomia e fluência, de modo a facilitar a compreensão. • Discriminar livros/textos de seu interesse, compartilhando e analisando criticamente as escolhas com os colegas. • Inferir informações implícitas em textos lidos. • Identificar a ideia central do texto, compreendendo a intencionalidade textual. • Relacionar textos com as ilustrações e outros recursos gráficos. • Conhecer os elementos que constituem um texto descritivo, identificando a predominância de verbos de estado, adjetivos e locuções adjetivas que caracterizam pessoas, ambientes, objetos e paisagens. • A partir da escuta das variedades linguísticas, realizar trabalho de pesquisa e comparação, valorizando a diversidade dos falares e combatendo o preconceito linguístico. • Planejar, produzir e expor trabalhos e pesquisas, em sala de aula, orientando-se por roteiro escrito, planejando tempos de fala adequando a linguagem à situação comunicativa. • Compreender os diferentes contextos de comunicação, reconhecendo a propaganda como um meio de interação entre o leitor, a mídia e a sociedade. • Identificar público alvo e intencionalidade na produção de gêneros do discurso oral.
<p style="text-align: center;"><u>Produção de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenções da escrita. • Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão. • Planejamento e produção de texto. • Escrita autônoma e compartilhada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referenciação, vocabulário adequado ao gênero, recursos de coesão pronominal e articuladores de relação de sentido. • Aprender a dispor e ordenar o texto, obedecendo às convenções gráficas do sistema de escrita. • Escrever textos descritivos, sozinho ou em colaboração com os colegas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.

<p><u>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: adequação do texto às normas da escrita. • Acentuação. • Pontuação. • Classe de palavras: <ul style="list-style-type: none"> - Adjetivos - Numeral • Forma de composição de textos descritivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Empregar as normas da escrita relacionadas ao emprego da letra H, X ou CH, S ou SS, R e RR. • Utilizar com autonomia os acentos gráficos, respeitando as regras de tonicidade silábica. • Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos, travessão e vírgula em enumerações. • Identificar, em textos, os adjetivos e sua função de atribuir características aos substantivos. • Compreender o numeral como a classe de palavras que exprime quantidade de elementos, número de ordem, múltiplo ou fração. • Entrar em contato com textos descritivos, identificando suas características e os recursos linguísticos empregados para sua produção.
--	--

Língua Portuguesa

4º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO
<p><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodificação/Fluência de leitura. • Formação de leitor. • Estratégia de leitura. • Leitura multissemiótica. • Textos argumentativos. • Variação linguística. • Pesquisas. • Performances orais: argumentação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler textos de diferentes extensões, silenciosamente e em voz alta, com autonomia e fluência, de modo a facilitar a compreensão. • Inferir o sentido de palavras e expressões desconhecidas com base no contexto da frase ou no texto. • Ler e interpretar informações através de tabelas e gráficos presentes no texto. • Conhecer as características do gênero artigo de opinião, compreendendo sua importância na defesa de ideias e opiniões. • Formar e defender opiniões acerca das variações linguísticas, compreendendo-as como fenômenos culturais da língua. • Exercitar a capacidade discursiva de argumentar, desenvolvendo estratégias para a defesa dos seus pontos de vista.
<p><u>Produção de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenções da escrita. • Planejamento e produção de texto. • Progressão temática e paragrafação. • Escrita autônoma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos utilizando conhecimentos linguísticos e gramaticais, relacionando-os à produção de textos argumentativos ou outras tipologias. • Planejar o texto conforme as características do gênero a ser produzido, organizando o texto em unidades de sentido. • Criar, autonomamente, textos de gêneros diversos, mantendo suas características e convenções da escrita.
<p><u>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: adequação do texto às normas da escrita. • Formação de palavras: <ul style="list-style-type: none"> - Prefixos - Sufixos • Classe de palavras: advérbio • Forma de composição de textos argumentativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Empregar as normas da escrita relacionadas ao uso da letra G ou J, S ou Z, M antes de P e B. • Reconhecer o radical e os afixos para a formação de novas palavras a partir do uso de prefixos e sufixos. • Conhecer e identificar os advérbios, usando-os corretamente na elaboração e na escrita de textos. • Analisar os elementos que caracterizam o texto argumentativo, observando seu uso na tentativa de convencimento e persuasão do leitor.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Matemática

4º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Operações com números naturais: adição com reserva, subtração com reserva, multiplicação e divisão. • Operações com números naturais: adição e subtração e suas operações inversas. • Antecessor e sucessor. • Sistema de numeração decimal; - Unidade, dezena e centena e dezenas de milhar • Composição e decomposição de números naturais. • Sistema de numeração romana. • Leitura e escrita de números naturais. • Análise, interpretação, resolução e formulação de situações-problemas envolvendo as quatro operações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliar o repertório básico das operações com números naturais para o desenvolvimento do cálculo mental e escrito. • Resolver cálculos envolvendo as quatro operações, utilizando diferentes estratégias de cálculos. • Reconhecer a sucessão dos números naturais. • Considerar as regras do sistema de numeração decimal. • Reconhecer a composição e decomposição dos números naturais nas suas diversas ordens. • Considerar as regras do sistema de numeração decimal (unidade, dezena, centena e dezenas de milhar) • Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações, por potências de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo. • Conhecer o sistema de numeração romano, suas regras de composição, leitura e escrita e sua utilização no dia a dia. • Ler e escrever números naturais. • Resolver e elaborar problemas envolvendo as quatro operações, utilizando diferentes estratégias de cálculos.

Matemática

4º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Multiplicação por número com mais de um algarismo. • Multiplicação por 10, 100 e 1000. • Operações com números naturais: adição, subtração, multiplicação e divisão. • Expressões numéricas envolvendo as quatro operações. • Sistema monetário. • Análise, interpretação, resolução e formulação de situações-problemas envolvendo as quatro operações. • Segmento de reta, reta e semirreta. • Sólidos geométricos. • Perímetro. • Simetria. • Ângulos. • Gráficos e tabelas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar cálculos de multiplicação por números com mais de um algarismo, por dez, cem e mil. • Resolver cálculos envolvendo as quatro operações, utilizando diferentes estratégias de cálculos. • Resolver expressões numéricas respeitando as regras de resolução. • Resolver e elaborar problemas que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando consumo ético, consciente e responsável. • Resolver e elaborar problemas envolvendo as quatro operações, utilizando diferentes estratégias de cálculos. • Distinguir retas, semirretas e segmentos de reta e perceber conceitos sobre esses elementos. • Classificar sólidos geométricos por observação de características. • Identificar perímetro como a medida do contorno de uma figura plana. • Reconhecer simetria de reflexão em figuras e em pares de figuras geométricas planas. • Reconhecer ângulos retos. • Formular questões e coletas de dados, por meio de observações e pesquisas, analisando criticamente as informações obtidas.

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Operações com números naturais: adição, subtração, multiplicação e divisão • Análise, interpretação, resolução e formulação de situações problema envolvendo as quatro operações. • Números decimais. • Adição e subtração com números decimais. • Divisão por 10, 100 e 1000. • Números racionais: <ul style="list-style-type: none"> - Frações de uma figura - Frações de uma quantidade • Adição e subtração de frações. • Aproximação e estimativa. • Gráficos e tabelas. • Probabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliar o repertório básico das operações com números naturais para o desenvolvimento do cálculo mental e escrito. • Resolver e elaborar problemas envolvendo as quatro operações, utilizando diferentes estratégias de cálculos. • Ler, escrever, comparar e ordenar os números naturais de até quatro ordens • Transformar frações em números decimais • Realizar cálculos de adição e subtração envolvendo números decimais. • Realizar cálculos de divisão por dez, cem e mil. • Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional. • Realizar cálculos de adição e subtração de frações. • Encontrar resultados aproximados de adição e subtrações, utilizando cálculo mental. • Identificar a forma apropriada de organizar e apresentar os dados (tabelas e gráficos), analisando criticamente as informações obtidas. • Identificar, entre eventos aleatórios cotidiano, aqueles que têm maior chance de ocorrência, reconhecendo características de resultados mais prováveis.

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Análise, interpretação, resolução e formulação de situações-problemas envolvendo as quatro operações. • Medidas comprimento: <ul style="list-style-type: none"> - Metro - Centímetro - Milímetro. • Medidas de massa: <ul style="list-style-type: none"> -Grama -Quilograma - Tonelada • Medidas de capacidade: <ul style="list-style-type: none"> - litro e mililitro • Medida de temperatura: <ul style="list-style-type: none"> - graus Celsius (C°) • Medidas de tempo: <ul style="list-style-type: none"> - Horas, minutos e segundos - Dia, semana, mês - Ano/ bimestre, semestre - Século e década 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver e elaborar problemas envolvendo as quatro operações, utilizando diferentes estratégias de cálculos. • Medir e estimar comprimentos, massas e capacidades, utilizando as unidades de medida padronizadas mais usuais. • Reconhecer temperatura como grandeza e graus Celsius como unidade de medida. • Estabelecer relação entre as medidas de tempo.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências da Natureza

4º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Calendários, fenômenos cíclicos e cultura: <ul style="list-style-type: none"> - Movimentos e fases da lua • Impactos ambientais: <ul style="list-style-type: none"> - Efeito estufa - Aquecimento global 	<ul style="list-style-type: none"> • Associar os movimentos cíclicos da Lua e da Terra a períodos de tempo regulares e ao uso desse conhecimento para a construção de calendários em diferentes culturas. • Reconhecer a lua como satélite natural da Terra. • Reconhecer a importância da camada de ozônio para a vida na Terra. • Conscientizar-se a respeito das ações humanas sobre o meio ambiente e a responsabilidade de todos pela preservação do nosso planeta. • Relacionar o efeito estufa com o aquecimento global e suas consequências para o meio ambiente.

Ciências da Natureza

4º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • O solo: <ul style="list-style-type: none"> - Diferentes tipos de solo - Erosão e degradação - Utilização e preservação • A água: utilização no processo de produção de alimentos. • Preservação e sustentabilidade: <ul style="list-style-type: none"> - Reduzir, reutilizar e reciclar - Coleta seletiva - Atividades econômicas a partir da coleta seletiva - Usos das Bags de coleta seletiva - uso nas Unidades Escolares 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância do solo para os seres vivos, estabelecendo relação entre eles. • Compreender o processo de erosão e degradação do solo. • Selecionar argumentos que justifiquem a importância da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico. • Compreender a utilização da água no processo de produção de alimentos, através da irrigação do solo. • Comparar as características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente. • Compreender a importância da coleta seletiva no sentido de minimizar os impactos ambientais gerados pelo descarte de lixo na natureza. • Selecionar materiais que possam ser reciclados e reutilizados na produção de novos objetos. • Realizar atitudes diárias de respeito ao meio ambiente e à sustentabilidade.

Ciências da Natureza

4º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Ecossistemas: <ul style="list-style-type: none"> - Cadeias alimentares simples - Microrganismos • Alimentação e cuidados com os alimentos. • Hábitos de higiene pessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos. • Verificar a participação de microrganismos na produção de alimentos, combustíveis, medicamentos, entre outros. • Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários), atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas. • Caracterizar os grupos alimentares, identificando os benefícios de uma alimentação equilibrada. • Valorizar o próprio corpo, desenvolvendo hábitos de higiene. • Compreender a importância da higiene, identificando fatores de risco à saúde pessoal e coletiva.

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Misturas. • Transformações reversíveis e não reversíveis. • As plantas e o processo da fotossíntese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar misturas na vida diária, com base em suas propriedades físicas observáveis, reconhecendo sua composição. • Realizar experiências utilizando diferentes misturas. • Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis (como as mudanças de estado físico da água) e outras não (como o cozimento do ovo, a queima do papel etc.). • Testar e relatar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade). • Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental desse processo. • Compreender a importância da fotossíntese e identificar as etapas do processo.

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • O conceito de História. • O passado e o presente: <ul style="list-style-type: none"> - Noção de cronologia e marcação do tempo (dia, semana, mês, ano, década, século, milênio...) - As diferentes formas de calendário (cristão, judaico, chinês, islâmico...) • A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: <ul style="list-style-type: none"> - Nomadismo - Agricultura - Escrita - Navegações - Indústria 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo. • Diferenciar os períodos de tempo relativos a dias, semanas, meses, anos etc. • Perceber que existem diferentes formas de marcação do tempo praticadas por outras culturas ao longo da história. • Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc).

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • A circulação de pessoas e as transformações no meio natural. • A invenção do comércio e a circulação de produtos. • Cultura indígena (Lei nº 11.645/08): <ul style="list-style-type: none"> - Diferentes tribos que povoavam o Brasil - Costumes - Relacionamento com a natureza 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as transformações ocorridas ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida dos habitantes, tomando como ponto de partida o presente. • Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas. • Relacionar os processos de ocupação do campo a intervenções do homem na natureza, avaliando os resultados dessas intervenções. • Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização. • Compreender que existiam muitas tribos indígenas no Brasil e que houve uma profunda redução desses povos ao longo da história.

História		4º Ano de Escolaridade	3º Bimestre
OBJETOS DE CONHECIMENTO		HABILIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> • A chegada dos europeus ao Brasil: <ul style="list-style-type: none"> - As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação das cidades e as transformações do meio natural - o início da colonização • A exploração de escravos indígenas (lei nº 11.645/089). • A exploração de escravos africanos (lei nº 11.645/089). <ul style="list-style-type: none"> - A diáspora forçada dos africanos 		<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial. • Refletir sobre a utilização da mão de obra escrava no Brasil. • Discutir as condições de vida e de trabalho dos escravos negros e indígenas no período colonial. 	

História		4º Ano de Escolaridade	4º Bimestre
OBJETOS DE CONHECIMENTO		HABILIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> • A formação do povo brasileiro: <ul style="list-style-type: none"> - O legado do povo indígena - O legado do povo africano - O legado do povo europeu • Os quilombos e a resistência negra no Brasil. • Diferenças e semelhanças entre os grupos sociais que compõem o estado brasileiro. • Discriminação e preconceito. 		<ul style="list-style-type: none"> • Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira. • Reconhecer que os escravos indígenas e africanos contribuíram, além da força de trabalho, com valores, costumes e hábitos incorporados à cultura brasileira. • Perceber as contribuições trazidas pelos europeus ao longo do processo de formação do povo brasileiro. • Superar a suposição de uma matriz única e hegemônica, ou seja, da existência de uma história uma e universal. • Reconhecer a existência da discriminação e do preconceito a partir de reflexões sobre situação do cotidiano escolar. 	

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências Humanas - Geografia		4º Ano de Escolaridade	1º Bimestre
OBJETOS DE CONHECIMENTO		HABILIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> • Processos migratórios no Brasil. • Território brasileiro e diversidade sociocultural. • Instâncias do poder público na organização política do Brasil. 		<ul style="list-style-type: none"> • Descrever processos migratórios e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira. • Selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira. • Identificar e descrever territórios étnico-culturais existentes no Brasil, tais como terras indígenas e de comunidades remanescentes de quilombos, reconhecendo a legitimidade da demarcação desses territórios. • Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a Câmara de Vereadores e Conselhos Municipais. 	

Ciências Humanas - Geografia**4º Ano de Escolaridade****2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Relação campo e cidade. • Trabalho no campo e na cidade. • Produção, circulação e consumo. • Meios de transporte. • Educação para o trânsito. • Meios de comunicação e suas tecnologias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas. • Comparar as características do trabalho no campo e na cidade. • Descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos. • Comparar diferentes meios de transporte, indicando o seu papel na conexão entre lugares e seu uso responsável. • Entender a existência do trânsito, reconhecendo e respeitando as regras que visam à segurança da população. • Reconhecer os diferentes meios de comunicação compreendendo sua importância e discutindo riscos e cuidados relacionados ao seu uso.

Ciências Humanas - Geografia**4º Ano de Escolaridade****3º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Sistema de orientação – pontos cardeais. • Elementos constitutivos dos mapas. • Unidades político-administrativas do Brasil (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região). • Semana legislativa. • Administração do Município. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas. • Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças. • Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.

Ciências Humanas - Geografia**4º Ano de Escolaridade****4º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Paisagens brasileiras. • Conservação e degradação da natureza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.

5º ano**ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL****Língua Portuguesa****5º Ano de Escolaridade****1º Bimestre**

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO
<p><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos narrativos. • Fluência de leitura. • Estratégia de leitura. • Imagens analíticas em textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver as competências de leitura e compreensão de textos narrativos. • Ler e compreender, com autonomia e fluência, textos curtos, com nível de textualidade adequado. • Estabelecer expectativa em relação ao texto que vai ler, apoiando-se em seus conhecimentos prévios. • Comparar informações apresentadas em gráficos ou tabelas. • Buscar e selecionar informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais em textos que circulam em meios

<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisas. • Formação de leitor literário. • Leitura multissemiótica. • Produção de texto oral. • Apreciação estética/estilo. • Exposição oral: narração e declamação. 	<p>impressos ou digitais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, estabelecendo preferências por gêneros, temas e autores. • Relacionar textos com ilustrações e outros recursos gráficos. • Defender seu ponto de vista em resenhas digitais em áudio ou vídeo. • Apreciar narrativas e outros textos diversificados, observando seu efeito de sentido. • Elaborar exposições de trabalhos e pesquisas escolares, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa.
<p align="center"><u>Produção de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenções da escrita. • Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão. • Progressão temática e paragrafação. • Produção de textos narrativos. • Escrita autônoma e compartilhada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação e pontuação do discurso direto quando for o caso. • Utilizar, ao produzir um texto, recurso de referenciação, vocabulário apropriado ao gênero, recurso de coesão pronominal e articuladores de sentido. • Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com, as características do gênero. • Produzir textos narrativos, empregando seus elementos constitutivos.
<p align="center"><u>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: adequação do texto às normas da escrita. • Dígrafos consonantais. • Acentuação. • Tonicidade silábica - classificação de palavras (oxítone, paroxítone e proparoxítone). • Pontuação. • Classe de palavras: <ul style="list-style-type: none"> - Substantivos - Artigos - Adjetivos - Numeral • Forma de composição de textos narrativos. • Polissemia. • Termos essenciais da oração: <ul style="list-style-type: none"> - Sujeito e predicado • Coesão e articuladores. • Discurso direto e indireto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Empregar as normas da escrita em palavras que apresentam os dígrafos ch, lh, nh, rr, ss, sc, xc, xs, gu, qu. • Empregar as normas da escrita relacionadas ao uso das letras ã/ão, u/l, s/ss/ç. • Utilizar com autonomia os acentos gráficos, respeitando as regras de tonicidade silábica. • Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos, travessão e vírgula em enumerações. • Compreender a existência de vários tipos de palavras (classes gramaticais) e que elas têm funções diferentes dentro do texto. • Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual as histórias são narradas. • Identificar o caráter polissêmico das palavras, comparando o significado de uma mesma palavra. • Compreende que a maioria das orações é constituída por sujeito e predicado. • Utilizar, ao produzir textos, recursos de coesão pronominal e articuladores de relação de sentido. • Diferenciar discurso direto e indireto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.

Língua Portuguesa

5º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO
<p align="center"><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos descritivos e injuntivos. • Fluência de leitura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender, com autonomia e fluência, textos curtos, com nível de textualidade adequado. • Estabelecer expectativa em relação ao texto que vai ler, apoiando-se em seus conhecimentos prévios. • Comparar informações apresentadas em gráficos ou tabelas.

<ul style="list-style-type: none"> • Estratégia de leitura. • Imagens analíticas em textos. • Leitura multissemiótica. • Produção de texto oral. • Exposição oral: descrição e instrução. • Pesquisa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar e selecionar informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais em textos que circulam em meios impressos ou digitais. • Relacionar textos com ilustrações e outros recursos gráficos. • Planejar, produzir e expor trabalhos e pesquisas, em sala de aula, orientando-se por roteiro escrito, planejando tempos de fala adequando a linguagem à situação comunicativa. • Realizar a leitura de verbetes de dicionários, manuais de instruções, bulas de remédio e outros textos descritivos e injuntivos.
<p align="center"><u>Produção de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenções da escrita. • Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão. • Progressão temática e paragrafação. • Produção de textos descritivos e injuntivos. • Escrita autônoma e compartilhada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação e pontuação do discurso direto quando for o caso. • Utilizar, ao produzir um texto, recurso de referência, vocabulário apropriado ao gênero, recurso de coesão pronominal e articuladores de sentido. • Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com, as características do gênero. • Produzir, de forma autônoma, textos descritivos e injuntivos (retratos falados, verbetes de dicionários, manual de instrução, bula de remédio e edital), respeitando as características do gênero.
<p align="center"><u>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: adequação do texto às normas da escrita. • Dígrafos vocálicos. • Acentuação. • Pontuação. • Crase. • Classe de palavras: <ul style="list-style-type: none"> - Pronome - Verbo • Uso do dicionário. • Polissêmia. • Tipos de sujeito: <ul style="list-style-type: none"> - Sujeito simples - Sujeito composto 	<ul style="list-style-type: none"> • Empregar as normas da escrita em palavras que apresentam os dígrafos vocálicos am, an, em, en, im, in, om, on, um, um. • Empregar as normas da escrita relacionadas ao uso das palavras iniciadas com H, S entre vogais com som de Z, sons do R, vogais mudas, sons do X, som do Z final. • Escrever corretamente, com base na norma padrão da língua, palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas. • Reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso do ponto final (.), de exclamação (!) e interrogação (?). • Compreender a existência de vários tipos de palavras (classes gramaticais) e que elas têm funções diferentes dentro do texto. • Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvidas sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares (fonema - grafema). • Compreender o fenômeno da crase e o uso do acento grave. • Identificar os sujeitos presentes nas orações, classificando-os como simples ou composto.

Língua Portuguesa

5º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO
<p align="center"><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos dissertativos. • Fluência de leitura. • Estratégia de leitura. • Imagens analíticas em textos. • Leitura multissemiótica. • Produção de texto oral. • Exposição oral: dissertação e 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e analisar recursos e estratégias de construção do discurso de argumentação. • Ler e compreender, com autonomia e fluência, textos curtos, com nível de textualidade adequado. • Estabelecer expectativa em relação ao texto que vai ler, apoiando-se em seus conhecimentos prévios. • Comparar informações apresentadas em gráficos ou tabelas. • Buscar e selecionar informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais em textos que circulam em meios impressos ou digitais. • Relacionar textos com ilustrações e outros recursos gráficos. • Planejar, produzir e expor trabalhos e pesquisas, em sala de aula, orientando-se por roteiro escrito, planejando tempos

<p>argumentação.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Variação linguística. • Pesquisa. 	<p>de fala adequando a linguagem à situação comunicativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de debates promovidos pela escola ou professor, expondo suas opiniões e pontos de vista, através de linguagem adequada à situação comunicativa.
<p><u>Produção de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenções da escrita. • Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão. • Progressão temática e paragrafação. • Produção de textos dissertativos/ argumentativos. • Escrita autônoma e compartilhada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação e pontuação do discurso direto quando for o caso. • Utilizar, ao produzir um texto, recurso de referência, vocabulário apropriado ao gênero, recurso de coesão pronominal e articuladores de sentido. • Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com, as características do gênero. • Produzir, de forma autônoma, textos dissertativos/ argumentativos (redação, artigo, carta do leitor, editorial), respeitando as características do gênero. • Produzir textos argumentativos com opiniões e críticas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
<p><u>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: adequação do texto às normas da escrita. • Ortografia: adequação do texto às normas da escrita. • Pontuação. • Crase. • Classe de palavras: <ul style="list-style-type: none"> - Advérbio - Preposição • Tipos de predicado: <ul style="list-style-type: none"> - Predicado nominal - Predicado verbal • Forma de composição de textos dissertativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Empregar as normas da escrita relacionadas ao uso das palavras terminadas em U/L ou com as letras ã/ãO/AM, S/SS/Ç, M e N. • Reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso do ponto e vírgula (;), reticências (...), aspas (“), travessão (-), dois pontos (:) e vírgula (,). • Identificar as situações em que a preposição “as” recebe o acento grave. • Compreender a existência de vários tipos de palavras (classes gramaticais) e que elas têm funções diferentes dentro do texto. • Compreender que os textos dissertativos geralmente estruturam-se em introdução, desenvolvimento e conclusão.

Língua Portuguesa

5º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO
<p><u>Leitura/escuta e Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos expositivos. • Fluência de leitura. • Estratégia de leitura. • Imagens analíticas em textos. • Leitura multissemiótica. • Produção de texto oral. • Performances orais: Declamação de poemas. • Pesquisa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entender os textos expositivos como suporte de temas de interesse, incluindo imagens, gráficos e tabelas. • Ler e compreender, com autonomia e fluência, textos curtos, com nível de textualidade adequado. • Estabelecer expectativa em relação ao texto que vai ler, apoiando-se em seus conhecimentos prévios. • Comparar informações apresentadas em gráficos ou tabelas. • Buscar e selecionar informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais em textos que circulam em meios impressos ou digitais. • Relacionar textos com ilustrações e outros recursos gráficos. • Participar de saraus e concursos de poesia, desenvolvendo habilidades orais para a declamação (ritmo, rimas, expressões corporais).

<p style="text-align: center;"><u>Produção de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenções da escrita • Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão. • Progressão temática e paragrafação. • Produção poemas e textos expositivos. • Escrita autônoma e compartilhada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação e pontuação do discurso direto quando for o caso. • Utilizar, ao produzir um texto, recurso de referência, vocabulário apropriado ao gênero, recurso de coesão pronominal e articuladores de sentido. • Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com, as características do gênero. • Produzir textos sobre temas de interesse social (expositivo) e voltados à expressão da subjetividade humana (poemas).
<p style="text-align: center;"><u>Análise linguística/semiótica (Ortografia)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: adequação do texto às normas da escrita. • Uso dos “porquês”. • Sinonímia e antonímia. • Classe de palavras: <ul style="list-style-type: none"> - Conjunção - Interjeição • Forma de composição de textos poéticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as diferenças existentes entre as palavras mau/mal, se não/senão, onde/aonde, de encontro/ao encontro de, empregando corretamente tais palavras em contextos diversos. • Conhecer as quatro formas possíveis para a escrita do porquê • Compreender, identificar e reconhecer o que são sinônimos e antônimos, percebendo as relações semânticas produzidas por eles. • Compreender a existência de vários tipos de palavras (classes gramaticais) e que elas têm funções diferentes dentro do texto. • Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Matemática

5º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Sistema de numeração decimal (até seis ordens). • Composição e decomposição de números naturais. • Adição e subtração com operações inversas. • Propriedade da adição. • Expressões numéricas com adição e subtração, com e sem parênteses. • Resolução de situações-problemas. • Figuras geométricas: características, representação e ângulos. • Segmento de reta, reta e semirreta. • Área e perímetro. • Tratamento de informações: <ul style="list-style-type: none"> - Tabelas e gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, escrever e ordenar números naturais até cinco ordens, compreendendo as principais características do sistema de numeração decimal. • Compor e decompor números racionais na sua forma decimal, relacionando-os com o sistema de numeração decimal. • Compreender as relações inversas entre as operações de adição e subtração, desenvolvendo e ampliando estratégias de cálculos. • Nomear, aplicar e resolver as propriedades da adição. • Identificar a expressão numérica como uma sequência de operações e calcular corretamente seu valor. • Resolver problemas de contagem com números naturais, que envolvam princípios de adição e subtração, por meios de diferentes estratégias. • Identificar, nomear e comparar polígonos analisando lados, vértices e ângulos e representá-los com material de desenho ou tecnológico. • Reconhecer, classificar e representar retas e semirretas através de desenhos, construções geométricas ou material tecnológico. • Determinar área e perímetro de figuras planas, concluindo que figuras de mesmo perímetro podem ter áreas diferentes, e que figuras com mesma área podem ter perímetros diferentes. • Identificar e interpretar dados estatísticos apresentados em tabelas e gráficos, sintetizando conclusões sobre eles.

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Sistema de numeração decimal (até seis ordens). • Multiplicação: <ul style="list-style-type: none"> - Termos - Propriedades - Multiplicação de números naturais - Multiplicação com números decimais - Multiplicação por número inteiro - Multiplicação por 10, 100, 1000 • Resolução de situações-problema. • Medidas: <ul style="list-style-type: none"> - Tempo - Temperatura - Massa - Superfície - Comprimentos - Volume (noções) • Plano cartesiano. • Tratamento de informações: <ul style="list-style-type: none"> - tabelas e gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, escrever e ordenar números naturais até seis ordens, compreendendo as principais características do sistema de numeração decimal. • Identificar e nomear os termos de uma multiplicação. • Aplicar na multiplicação as propriedades comutativas, associativas e elemento neutro. • Realizar cálculos, escritos e mentais, de multiplicação por números naturais, decimais, inteiro e por números de mais de um algarismo, assim como por dez, cem e mil. • Resolver problemas de contagem com números naturais que envolvam princípios multiplicativos por meios de diferentes estratégias. • Resolver problemas que envolvam medidas de tempo, utilizando cálculos de transformações entre as unidades mais usuais. • Resolver problemas que envolvam as unidades de grandeza, comprimento, superfície, massa e capacidade e medidas de temperatura. • Reconhecer volume como grandeza associada a sólido geométricos e medir volume por meio de empilhamento de cubos. • Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas, coordenadas geográficas, para desenvolver noções de coordenadas cartesianas. • Identificar e interpretar dados estatísticos apresentados em tabelas e gráficos, sintetizando conclusões sobre eles.

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Divisão: <ul style="list-style-type: none"> - Termos - Exata e não exata - Divisão por 10, 100, 1000 • Múltiplos de um número natural. • Divisor de um número natural. • Números primos. • Multiplicação e divisão com operações inversas. • Sistema Monetário Brasileiro. • Resolução de situações-problemas. • Tratamento de informações: <ul style="list-style-type: none"> - Tabelas e gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e nomear os termos de uma divisão. • Realizar cálculos, escritos e mentais, de divisão por números naturais de dois ou mais algarismo, também por dez, cem e mil. • Reconhecer e determinar múltiplos e divisores de um número natural. • Reconhecer um número primo. • Compreender as relações inversas entre as operações de multiplicação e divisão, desenvolvendo e ampliando estratégias de cálculos. • Resolver problemas com as quatro operações usando valores do sistema monetário brasileiro, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável. • Realizar pesquisas, organizar dados por meio de tabelas e gráficos, com ou sem uso de tecnologias digitais, e apresentar conclusões entre elas.

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Fração: <ul style="list-style-type: none"> - Leitura - Fração de uma quantidade - Simplificação - Comparação - Frações equivalentes - Número misto • Adição e subtração de frações com denominador igual e diferente. • Multiplicação e divisão de frações por um número natural. • Porcentagem. • Proporcionalidade. • Resolução de situações-problema. • Tratamento de informações: <ul style="list-style-type: none"> - Tabelas e gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler corretamente os números racionais, identificando frações como significado de parte de um todo e resultado de uma divisão. • Simplificar e comparar frações e suas características, realizando operações de multiplicação e divisão entre elas e com números naturais. • Calcular porcentagem, associando respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro às representações 10%, 25%, 50%, 75%, 100%. • Compreender o conceito de probabilidade, identificando no cotidiano situações nas quais o empregamos. • Resolver situações-problema com as quatro operações envolvendo números racionais. • Resolver situações-problemas envolvendo noções de porcentagem e proporcionalidade. • Realizar pesquisas, organizar dados por meio de tabelas e gráficos, com ou sem uso de tecnologias digitais, e apresentar conclusões entre elas.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Constelações e mapas celestes. • Os movimentos da Terra: <ul style="list-style-type: none"> - Movimento de translação e as estações do ano - Movimento de rotação • Periodicidade das fases da Lua. • Instrumentos óticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar algumas constelações com o apoio de recursos (mapas celestes e aplicativos digitais, entre outros), e os períodos do ano em que elas são visíveis no início da noite. • Identificar a existência de astros que produzem luz e os que não produzem luz. • Associar o movimento diário aparente do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra. • Conhecer os fenômenos que ocasionam a existência dos dias e das noites. • Conhecer os fenômenos que ocasionam a existência do clima e das estações do ano. • Concluir sobre a periodicidade das fases da Lua, com base na observação e no registro das formas aparentes da Lua no céu ao longo de, pelo menos, dois meses. • Projetar e construir dispositivos para observação à distância (luneta, periscópio etc.), para observação ampliada de objetos (lupas, microscópios) ou para registro de imagens (máquinas fotográficas) e discutir usos sociais desses dispositivos.

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Biomas brasileiros: <ul style="list-style-type: none"> - Caatinga - Cerrado - Pantanal - Pampa - Mata Atlântica - Floresta Amazônica 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver o conceito de bioma, percebendo e comparando as múltiplas paisagens naturais e o clima em cada um deles. • Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar e à temperatura.

Ciências da Natureza

5º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • A água: <ul style="list-style-type: none"> - Estados físicos - Ciclo hidrológico - Consumo consciente • Propriedades físicas dos materiais. • Reciclagem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais). • Identificar as origens e características da água distribuída à população do município de Japeri (captação, armazenamento, tratamento e preservação). • Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos. • Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais – como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas (dureza, elasticidade etc.), entre outras. • Construir propostas coletivas para um consumo mais consciente e criar soluções tecnológicas para o descarte adequado e a reutilização ou reciclagem de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana.

Ciências da Natureza

5º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Corpo humano. • Nutrição do organismo. • Hábitos alimentares. • Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório. • Doenças sexualmente transmissíveis. • Drogas e suas consequências. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e localizar os órgãos do corpo humano e suas respectivas funções. • Perceber a existência de todos os sistemas do corpo humano e suas respectivas funções. • Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc). • Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares e nas necessidades individuais para a manutenção da saúde. • Selecionar argumentos que justifiquem por que os sistemas digestório e respiratório são considerados corresponsáveis pelo processo de nutrição do organismo, com base na identificação das funções desses sistemas. • Justificar a relação entre o funcionamento do sistema circulatório, a distribuição dos nutrientes pelo organismo e a eliminação dos resíduos produzidos. • Compreender a saúde como um direito do cidadão, valorizando e refletindo sobre as medidas adotadas pelo poder público para a prevenção de doenças. • Pesquisar sobre a existência de doenças sexualmente transmissíveis, conhecendo as formas de contágio, transmissão e prevenção das doenças sexualmente transmissíveis. • Refletir sobre os malefícios provocados pelo uso de drogas lícitas e ilícitas.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

História

5º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • As formas de organização social e política: a noção de Estado. • O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos. • Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade: <ul style="list-style-type: none"> - As tradições orais e a valorização da memória - O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias • Os primeiros habitantes do Brasil: <ul style="list-style-type: none"> - Os povos indígenas • A chegada dos portugueses ao Brasil. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado. • Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social. • Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos. • Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória. • Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes, incluindo orais. • Compreender a presença dos povos indígenas no Brasil e suas contribuições na formação da sociedade nacional. • Entender que o processo de colonização do Brasil provocou o desaparecimento de grande parte da população indígena. • Refletir sobre o contexto histórico que resultou na chegada dos portugueses ao Brasil.

História

5º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • A vinda da Família Real para o Brasil. • A abertura dos portos. • O processo de Independência do Brasil. • Fim da monarquia no Brasil. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o contexto histórico no período que antecedeu a vinda da Família Real para o Brasil. • Entender as mudanças ocorridas no Brasil com a chegada da Família Real. • Entender os fatores políticos e sociais que culminaram no processo de Independência do Brasil. • Refletir sobre o fim da monarquia no Brasil e a partida da família Imperial.

História

5º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Proclamação da república. • Política do café com leite. • O governo Vargas / breve democratização. • Golpe e ditadura civil/militar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contextualizar o processo de transição do Imperialismo para a República. • Caracterizar o período político de alternância de poder durante a <u>República Oligárquica</u> (1898 a 1930). • Entender o contexto histórico que levou o Brasil ao regime ditatorial do governo Vargas. • Compreender as mudanças ocorridas com o governo militar, os anos de chumbo e o “milagre econômico”.

História

5º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • A luta pela democracia. • Diretas Já. • A constituição de 1988. • Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entender e valorizar os movimentos políticos, sociais e artísticos que contribuíram para o fim da ditadura e a volta à democracia no Brasil. • Contextualizar e compreender o processo que levou à Constituição de 1988. • Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos. • Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências Humanas - Geografia

5º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">• Planeta Terra: movimentos da Terra, superfície terrestre representação do planeta.• Cidadania e Ambiente.• Diferentes tipos de poluição.• Gestão pública da qualidade de vida.	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a superfície terrestre e os movimentos da Terra, relacionando o movimento de translação com a ocorrência das estações do ano.• Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia e direito à cidade), e discutir as propostas implementadas por esses órgãos que afetam a comunidade em que vive.• Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras etc.).• Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências Humanas - Geografia

5º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">• Mapas e imagens de satélite.• Continentes: África, Europa, Ásia, Oceania e Antártida.• Oceanos: Pacífico, Atlântico, Índico, Glacial Ártico e Glacial Antártico.• América: países do continente americano.• Brasil: localização, representações e características do território brasileiro.• Regiões brasileiras (norte, nordeste, sul, sudeste e centro-oeste).• Estados brasileiros.• Estado do rio de Janeiro.• Representação das cidades e do espaço urbano.	<ul style="list-style-type: none">• Analisar transformações de paisagens nas cidades, comparando sequência de fotografias, fotografias aéreas e imagens de satélite de épocas diferentes.• Conhecer e identificar os continentes e oceanos.• Localizar os países do continente americano e suas respectivas divisões.• Compreender a localização, representação e características do território brasileiro.• Reconhecer e identificar as regiões brasileiras, assim como aspectos gerais e suas representações.• Reconhecer e identificar os estados brasileiros, assim como aspectos gerais e suas representações.• Identificar o estado do Rio de Janeiro, observando sua hidrografia, clima, vegetação, limites e população.• Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana.• Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.

Ciências Humanas - Geografia

5º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">• Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais.• Os três poderes: Legislativo, Executivo e Judiciário.	<ul style="list-style-type: none">• Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.• Identificar os três poderes que organizam politicamente o país, dando ênfase a história da política local.

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Território, redes e urbanização. • Trabalho e inovação tecnológica. • Meios de transporte e meios de comunicação: qualidade dos serviços prestados. • Utilização e qualidade dos serviços públicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento. • Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços. • Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável. • Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia e direito à cidade) e discutir as propostas implementadas por esses órgãos que afetam a comunidade em que vive. • Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações.

Arte

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Arte

1º ao 3º Ano de Escolaridade

1º ao 4º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Desenho, pintura, colagem, modelagem, gravura, construção, fotografia, cinema entre outros. • Relações entre a arte e realidade • Atividades musicais. • Expressão corporal. • Danças de roda. • Pequenas coreografias. • Construção de cenários (utilização de materiais diversos, inclusive sucatas). • Jogo dramático infantil (faz de conta). • Manifestações artísticas e culturais afro-brasileiras e indígenas. • Identificação e valorização da arte local e nacional. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construir uma relação de autoconfiança com a produção artística pessoal e conhecimento estético, respeitando a própria produção e a dos colegas, sabendo receber e elaborar críticas. • Identificar alguns elementos da linguagem visual que se encontra em múltiplas realidades. • Ouvir e produzir músicas variadas. • Interessar-se pela dança como atividade coletiva. • Compreender e apreciar as diversas danças como manifestações culturais. • Compreender o teatro como ação coletiva. • Conhecer e apreciar a produção artística brasileira, como formadora e expressão da nossa identidade cultural.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Arte

4º e 5º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • O corpo e suas articulações; apoios do corpo; corpo e comunicação; corpo e brincadeira; performances. Esculturas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender e apreciar todo fazer humano como produtor de significado, de cultura e de criação. • Sentir o corpo como instrumento da expressão.

<ul style="list-style-type: none"> • Passos de dança (samba, frevo, forró, dança e cântico indígena (Kamaihye) etc. • História do carnaval; Baile de carnaval; blocos de carnaval, construção de fantasias; coreografia; marchas de carnaval. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar as linguagens da arte: dança, teatro e música como manifestações culturais que retratam o contexto histórico e social no qual foram criadas e produção de um conhecimento. • Construir sentidos e significados sobre as manifestações populares e tradicionais de dança. • Compreender a história do carnaval; reconhecendo-o como uma manifestação cultural com diversos tipos de dança conforme as regiões do país. • Estabelecer relação entre o corpo, suas partes e a construção do movimento no ato de dançar. • Expressar, representar ideias, emoções, sensações relacionadas as diferentes expressões da arte. • Identificar e valorizar arte local e das diferentes regiões do país.
---	--

Arte

4º e 5º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Xilogravura popular brasileira: literatura de cordel; gravura, desenho, colagem, transformação de materiais: escultura, cerâmica. • Construção de cenários, com utilização de materiais diversos, incluindo sucatas. • Os artistas do município de Japeri e seus fazeres, arte local. • Produções de artistas nacionais e estrangeiros, da atualidade e de outros tempos. • Manifestações artísticas e culturais europeias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender e apreciar todo fazer humano como produtor de significado, de cultura e de criação. • Expressar, representar ideias, emoções, sensações relacionadas às diferentes expressões da arte. • Identificar e valorizar arte local e das diferentes regiões do país. • Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais. • Estabelecer relações conceituais, temáticas e processuais sobre a produção de artistas locais; nacionais; e estrangeiros. • Conhecer a história de danças folclóricas de origem europeia. • Desenvolver trabalhos de pesquisa com diferentes materiais, instrumentos e recursos visuais individuais e/ou em grupo com materiais recicláveis.

Arte

4º e 5º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Dança de rua; dança contemporânea; balé; videodança. • Atividades visuais e audiovisuais: cinema, televisão. • Teatro: teatro na escola; textos de diferentes gêneros do teatro; teatro de improvisação, teatro invisível, teatro de fantoches, teatro de sombras, mambembe... • Expressões teatrais das diferentes regiões do país. • Fotografia, retrato, autorretrato, cartões postais. • Histórias em quadrinhos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as diferentes práticas das artes visuais e artes plásticas e os seus elementos constitutivos. • Compor e representar acontecimentos cênicos a partir de músicas, textos teatrais de diferentes gêneros narrativos, ou outros pontos de partida, de forma crítica. • Desenvolver a expressão oral e corporal do educando (desinibição, segurança, confiança). • Aprender a ouvir, ver e contar histórias (contos africanos, contos regionais, poemas, crônicas, repentes), próprias da cultura oral, da cultura escrita e do universo infantil. • Ler e criar histórias em quadrinhos.

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Manifestações populares e tradicionais de dança; danças de matrizes africanas e indígenas, entre outras. • Valores das sociedades indígenas, africanas (o respeito aos mais velhos, com os membros da comunidade, solidariedade e cuidado) entre outras. • Composição/criação, execução e apreciação de músicas de gêneros diversos (MPB, bossa, funk, POP, clássica, sertanejo, rock). 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar elementos constitutivos da música em práticas diversas e diferentes formas de utilização de fontes sonoras e técnicas em práticas de composição/criação. • Desenvolvimento de atitudes de autoconfiança e autocrítica nas tomadas de decisões em relação às produções pessoais. • Compreender e apreciar todo fazer humano como produtor de significado, de cultura e de criação. • Valorizar a diversidade humana, as diferenças e as semelhanças entre todas as pessoas. • Música como manifestações culturais que retratam o contexto histórico e social no qual foram criadas e produção de um conhecimento. • Construir sentidos e significados sobre as manifestações populares e tradicionais.

Educação Física

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL EDUCAÇÃO FÍSICA

1º E 2º Anos de Escolaridade

HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas. • Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem. • Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas. • Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade. • Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes. • Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes • Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança. • Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral. • Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal. • Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais. • Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal. • Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.

HABILIDADES

- Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.
- Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.
- Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.
- Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.
- Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.
- Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).
- Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.
- Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.
- Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.
- Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana.
- Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, e das danças de matriz indígena e africana.
- Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais e discutir alternativas para superá-las.
- Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas presentes no contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana.
- Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana experimentadas, respeitando o colega como oponente e as normas de segurança.
- Identificar as características das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana, reconhecendo as diferenças entre lutas e brigas e entre lutas e as demais práticas corporais.

Organização curricular para o 1º e 2º anos

	1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre
1º ano	Jogos e brincadeiras identificadas na cultura lúdica dos alunos Habilidades locomotoras e estabilizadoras: correr, saltar, rolar, equilibrar-se	Brincadeiras com corda e arco Lateralidade, baixo, em cima, frente, trás	O eu corporal Brinquedo e brincadeiras populares	O outro que é corpo Jogos: Cooperativos
2º ano	Jogos e brincadeiras com bola Habilidades manipulativas: arremessar, receber, bater, rebater, chutar, quicar e lançar	Brinquedos cantados, brincadeiras em roda Construção de brinquedos	Conhecimento sobre/do corpo Movimentos básicos da Ginástica	Jogos e Brincadeiras populares Conhecimento do/sobre o corpo: dinâmicas que versem sobre saúde e funções corporais

Organização curricular para o 3º, 4 e 5º anos

	1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre
3º ano	Jogos: Populares Brincadeiras com corda, bola e arcos	Jogos de tabuleiro Fundamentos da Ginástica e noções básicas de ginástica artística	Atividades rítmicas e expressivas	Conhecimento do/sobre o corpo: dinâmicas que versem sobre saúde e funções corporais
4º ano	Diferenciação entre jogos e esportes Iniciação a classificação dos esportes: Noções básicas do atletismo e sua relação com o cotidiano	Jogos: Cooperativos e Competitivos	Jogos de matriz africana, indígena e europeia	Danças regionais Atividades Circenses
5º ano	Iniciação a classificação dos esportes: Jogos de invasão (futsal / handebol / basquetebol)	Iniciação a classificação dos esportes: Jogos de rede (tênis de mesa/ badminton/ peteca/ voleibol)	Iniciação ao debate sobre as lutas: Jogos de oposição (judô/ esgrima/ capoeira) *muay thai/boxe/ jiu-jitsu/ aikido/tae kwon do)	Práticas corporais de aventura: Corrida Orientada *skate/ parkour/patins/ bike/ slackline



ENSINO FUNDAMENTAL



SEGUNDO SEGMENTO

6º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Língua Portuguesa

6º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisão: <ul style="list-style-type: none"> - Uso de letras maiúsculas - Fonemas e letras - Dígrafos - Encontros consonantais - Encontros vocálicos - Separação silábica ➤ Substantivo: <ul style="list-style-type: none"> -Flexão do substantivo ➤ Adjetivo: <ul style="list-style-type: none"> -Locução adjetiva -Flexão do adjetivo ➤ Processo de formação de palavras: <ul style="list-style-type: none"> -Prefixos e sufixos ➤ Gênero textual literário: <ul style="list-style-type: none"> - romance - autobiografia - biografia - crônicas - contos - lendas brasileiras, (incluindo as indígenas) e lendas africanas. - poemas (vídeo-poemas, poemas visuais etc). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usar com propriedade as letras maiúsculas nas situações em que forem necessárias. ➤ Compreender a diferença entre fonema e letra a partir da identificação de dígrafos, em oposição aos encontros consonantais. ➤ Revisar as regras básicas de separação silábica. ➤ Identificar e analisar a função e as flexões de substantivos e adjetivos em textos variados. ➤ Estabelecer relação entre substantivo e adjetivo. ➤ Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas. ➤ Formar antônimos com acréscimo de prefixos que expressem noção de negação. ➤ Ler e compreender os diferentes tipos de texto explorados dentro do gênero literário, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por estilo, temas e autores. ➤ Analisar, entre os textos literários e entre outras manifestações artísticas (como cinema, teatro, música, artes visuais e midiáticas), referências explícitas ou implícitas a outros textos, quanto aos temas, personagens e recursos literários. ➤ Identificar, em texto dramático, personagem, ato, cena, fala e indicações cênicas e a organização do texto: enredo, conflitos, ideias principais, pontos de vista etc. ➤ Produzir textos que utilizem cenários e personagens realistas ou de fantasia, observando os elementos da estrutura narrativa próprios ao gênero pretendido, tais como enredo, personagens, tempo, espaço e narrador, empregando conhecimentos sobre diferentes modos de se iniciar, desenvolver e encerrar uma produção. ➤ Explorar recursos visuais, semânticos, sonoros e outros recursos expressivos adequados ao produzir textos. ➤ Ler textos literários diversos em voz alta e de maneira fluente respeitando ritmo, pausa, entonação, gravando essa leitura para análise e trabalho posterior.

Língua Portuguesa

6º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Variedade linguística. ➤ Artigo e numeral. ➤ Pronome. ➤ Verbo (definição). ➤ Discurso direto e indireto. ➤ Acentuação das oxítonas e paroxítonas. ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> -texto normativo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer as variedades linguísticas na fala e na escrita e o conceito de norma padrão. ➤ Discutir o conceito e as situações de ocorrência de preconceito linguístico no português brasileiro. ➤ Classificar e empregar adequadamente artigos, numerais e pronomes pessoais, de tratamento, possessivos e demonstrativos em diferentes produções textuais. ➤ Compreender o conceito de verbo e identifica-lo em diferentes textos. ➤ Identificar e aplicar mecanismos de representação das diferentes vozes do texto em produções textuais e refletir sobre os efeitos produzidos pelo uso dos discursos direto ou indireto. ➤ Compreender e utilizar adequadamente as regras de acentuação de palavras oxítonas e paroxítonas no gênero estudado no bimestre e em diferentes produções textuais. ➤ Discutir casos reais e simulações que envolvem desrespeito a regulamentações de textos legais (ECA, Código Nacional de Trânsito, Defesa do Consumidor, etc).

- Analisar a forma composicional de textos normativos, reivindicatórios e textos de esfera política de maneira crítica e problematizadora.
- Elaborar, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos que afetem a vida escolar ou a comunidade, justificando ponto de vista, reivindicações e detalhando propostas.

Língua Portuguesa

6º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verbos: <ul style="list-style-type: none"> - tempos e modos - ênfase no modo indicativo ➤ Frase, oração e período. ➤ Sujeito e tipos de sujeitos. ➤ Predicado (apresentação do conceito). ➤ Acentuação das paroxítonas. ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> - texto jornalístico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender a existência de diferentes modos e tempos verbais. ➤ Identificar efeitos de sentido do modo e do tempo verbal do indicativo em diferentes textos, com ênfase no gênero textual jornalístico. ➤ Compreender os aspectos que diferenciam frase, período e oração. ➤ Classificar os tipos de sujeito. ➤ Estabelecer relação de concordância entre o verbo e o sujeito simples e composto. ➤ Compreender o conceito de predicado e sua relação com o sujeito. ➤ Classificar os sintagmas constituintes da oração como nominais ou verbais. ➤ Compreender e utilizar adequadamente as regras de acentuação de palavras paroxítonas em diferentes produções textuais. ➤ Analisar e utilizar formas de composição do gênero jornalístico da ordem de relatar, do argumentar e das entrevistas. ➤ Identificar os recursos estilísticos e semióticos do gênero, analisando de forma crítica e problematizadora. ➤ Elaborar notícias, textos informativos e entrevistas sobre assuntos que sejam de interesse local ou global, para a exposição em diferentes suportes (áudios, vídeos, debates, etc).

Língua Portuguesa

6º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verbo indicativo. ➤ Concordância verbal. ➤ Período simples e composto. ➤ Período composto por coordenação. ➤ Uso da vírgula. ➤ Revisão: <ul style="list-style-type: none"> - Ortografia (G e J, E e I, AM e ÂO) ➤ Uso dos porquês. ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> - artigo científico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer e aplicar corretamente os tempos verbais do modo indicativo (presente, pretérito perfeito e pretérito imperfeito) em produção textual do gênero estudado no bimestre. ➤ Utilizar adequadamente regras de concordância verbal ao produzir diferentes textos. ➤ Classificar, em texto ou sequência textual, os períodos como simples ou compostos. ➤ Reconhecer o uso da vírgula em períodos compostos por coordenação. ➤ Desenvolver e demonstrar domínio sobre as regras de ortografia e uso dos porquês por meio de produção textual do gênero estudado no bimestre. ➤ Compreender as etapas de produção de textos de divulgação científica: planejamento, pesquisa, escrita e publicação. ➤ Produzir, revisar e editar textos de divulgação científica a partir de esquema que considere pesquisas feitas anteriormente. ➤ Divulgar resultados de pesquisas por meio de apresentações orais, painéis, artigos científicos, mídias digitais etc.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Língua Portuguesa

7º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Código, língua e linguagem. ➤ Discurso, situação de comunicação e interlocutores. ➤ Formas nominais do verbo: infinitivo, particípio e gerúndio. ➤ Sujeito e predicado. ➤ Tipos de sujeito. ➤ Ortografia: G e J. ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> - Crônica -Tela - Mensagem instantânea - Carta pessoal - Reportagem - Notícia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer e realizar a leitura de textos verbais e não verbais (sonoros, digitais, corporais, Libras, entre outros) como forma de comunicação. ➤ Valorizar a linguagem verbal e não verbal como instrumento de construção da cidadania, analisando criticamente e estimulando práticas de antecipação, inferência, deduções etc. ➤ Reconhecer as variedades linguísticas na fala e na escrita e fazer uso consciente e reflexivo das regras da norma padrão em situações nas quais ela seja usada. ➤ Diferenciar o contexto de uso da linguagem formal e informal, adequando-as aos diferentes contextos e interlocutores a que deseja alcançar. ➤ Reconhecer e comparar as formas nominais dos verbos segundo suas terminações. ➤ Analisar o emprego das formas nominais dos verbos, em textos lidos ou de produção própria, conforme os critérios gramaticais adequados. ➤ Identificar, em orações de textos lidos ou de produção própria, a estrutura básica da oração: sujeito, predicado, complementos (objeto direto e indireto). ➤ Reconhecer e classificar os tipos de sujeito em texto lidos e de produção própria. ➤ Desenvolver e demonstrar domínio sobre as regras de ortografia por meio de produção textual do gênero estudado no bimestre. ➤ Produzir, revisar e editar textos de acordo com os gêneros específicos do bimestre, considerando suas adequações ao contexto de produção e adequação. ➤ Comparar e analisar os gêneros textuais do bimestre, em textos lidos ou de produção própria, analisando o suporte, o público-alvo e finalidade de cada um. ➤ Planejar exposição dos textos produzidos utilizando diferentes suportes (áudios, vídeos, encenação, cartazes etc).

Língua Portuguesa

7º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tipos de predicado. ➤ Verbos transitivos e intransitivos. ➤ Preposição. ➤ Ortografia: <ul style="list-style-type: none"> - S com som de Z ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> -Artigo de opinião -Narração de jogos de futebol -Texto dramático -Resenha -Notícia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar os elementos da oração, dando ênfase à classificação dos tipos de predicado. ➤ Identificar verbos de predicação completa e incompleta: intransitivo e transitivo. ➤ Reconhecer as diferenças e classificar verbos em transitivo direto, transitivo indireto e intransitivo. ➤ Desenvolver e demonstrar domínio sobre as regras de ortografia por meio de produção textual dos gêneros estudados no bimestre. ➤ Identificar e conceituar as preposições, estabelecendo relações de sentido a partir de análise em frases e textos lidos ou de produção própria. ➤ Produzir, revisar e editar textos de acordo com os gêneros específicos do bimestre, considerando suas adequações ao contexto de produção e adequação. ➤ Comparar e analisar os gêneros textuais do bimestre, em textos lidos ou de produção própria, analisando o suporte, o público-alvo e finalidade de cada um. ➤ Planejar exposição dos textos produzidos utilizando diferentes suportes (áudios, vídeos, encenação, cartazes, dramatização etc).

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estrutura das palavras. ➤ Advérbio e locução adverbial. ➤ Coesão e coerência. ➤ Termos essenciais e integrantes da oração. ➤ Uso dos “porquês”. ➤ Ortografia: mas/mais. ➤ Figuras de linguagem I: <ul style="list-style-type: none"> -Metáfora -Comparação -Metonímia -Prosopopeia -Hipérbole ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> - Depoimento -Romance -Contos maravilhosos -Cartão-leitor -Lenda - Lenda africana -Texto informativo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos de palavras compostas. ➤ Reconhecer sufixos e prefixos em palavras derivadas na Língua Portuguesa. ➤ Pesquisar prefixos e sufixos mais utilizados na Língua Portuguesa e seus significados. ➤ Identificar advérbios e locuções adverbiais em textos lidos ou de produção própria. ➤ Reconhecer os efeitos de sentidos atribuídos aos verbos por meios dos advérbios e locuções adverbiais. ➤ Reconhecer recursos de coesão referencial: substituições lexicais e pronominais. ➤ Estabelecer relações entre partes do texto, lidos ou de produção própria, identificando e aplicando substituições lexicais e pronominais. ➤ Identificar e separar orações de períodos compostos. ➤ Analisar e classificar os elementos das orações de acordo com estrutura sintática: sujeito, predicado e complementos nominais e verbais. ➤ Identificar a presença de figuras de linguagem em textos de prosa e verso, analisando seus efeitos de sentido. ➤ Desenvolver e demonstrar domínio sobre as regras de ortografia e uso dos porquês por meio de produção textual do gênero estudado no bimestre. ➤ Produzir, revisar e editar textos de acordo com os gêneros específicos do bimestre, considerando suas adequações ao contexto de produção. ➤ Comparar e analisar os gêneros textuais do bimestre, em textos lidos ou de produção própria, analisando o suporte, o público-alvo e finalidade de cada um. ➤ Planejar exposição dos textos produzidos utilizando diferentes suportes (áudios, vídeos, encenação, cartazes, dramatização etc). ➤ Ler em voz alta textos de tradição oral e/ou tradição literária, explorando recursos linguísticos e paralinguístico.

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Período composto e oração coordenada. ➤ Conjunções coordenativas. ➤ Figuras de linguagem II: <ul style="list-style-type: none"> - Antítese -Paradoxo -Eufemismo -Ironia ➤ Acento diferencial. ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> - Reportagem - Carta de reclamação - Carta de reclamação formal - Crônica - Notícia e cartaz 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender a organização sintática de períodos compostos por coordenação. ➤ Identificar, em textos lidos ou de produção própria, períodos compostos nos quais duas orações são conectadas por vírgulas ou por conjunções que expressem soma de sentido. ➤ Identificar a presença de figuras de linguagem em textos de prosa e verso, analisando seus efeitos de sentido. ➤ Reconhecer e classificar conjunções coordenativas, em textos lidos ou de produção própria, analisando seus significados e efeitos de sentido. ➤ Desenvolver e demonstrar domínio sobre as regras de ortografia e uso do acento diferencial por meio de produção textual do gênero estudado no bimestre. ➤ Produzir, revisar e editar textos de acordo com os gêneros específicos do bimestre, considerando suas adequações ao contexto de produção. ➤ Comparar e analisar os gêneros textuais do bimestre, em textos lidos ou de produção própria, analisando o suporte, o público-alvo e finalidade. ➤ Planejar exposição dos textos produzidos utilizando diferentes suportes (áudios, vídeos, encenação, cartazes, dramatização etc). ➤ Ler textos diversos em voz alta e de maneira fluente respeitando ritmo, pausa, entonação, gravando essa leitura para análise e trabalho posterior.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Língua Portuguesa

8º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estrutura das palavras. ➤ Formação das palavras: <ul style="list-style-type: none"> - Composição por aglutinação - Composição por justaposição ➤ Uso do hífen. ➤ Tipos de sujeito (revisão): <ul style="list-style-type: none"> -Oração sem sujeito ➤ Tipos de predicado. ➤ Adjunto adnominal e complemento nominal. ➤ Verbo e perífrases verbais. ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> -Verbete -Crônica -Conto -Romance -Reportagem -Poema -Romance infanto-juvenil - Mídias, plataformas e ferramentas digitais. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer e distinguir o que são afixos, radical, tema, vogais temáticas, desinência, vogais e consoantes de ligação, analisando o valor semântico que cada uma delas possui. ➤ Analisar e identificar palavras formadas a partir de processos de aglutinação ou justaposição. ➤ Compreender e aplicar regras básicas do uso do hífen em palavras compostas. ➤ Analisar, em orações de textos lidos ou de produção própria, a estrutura básica da oração: sujeito, predicado e complementos, com ênfase nos tipos de sujeitos e na oração sem sujeito. ➤ Analisar e classificar, em orações de textos lidos ou de produção própria, os tipos de predicado. ➤ Reconhecer adjuntos adnominais como modificadores de substantivos com função sujeito ou complemento verbal na leitura e produção de textos. ➤ Compreender o conceito de perífrase verbal, identificando sua aplicabilidade e reconhecendo suas modalidades (temporal, modal, aspectual e dialética). ➤ Produzir, revisar e editar textos de acordo com os gêneros específicos do bimestre, considerando suas adequações ao contexto de produção. ➤ Comparar e analisar os gêneros textuais do bimestre, em textos lidos ou de produção própria, analisando o suporte, o público-alvo e finalidade. ➤ Planejar exposição dos textos produzidos utilizando diferentes suportes (áudios, vídeos, encenação, cartazes, dramatização etc.) ➤ Ler textos diversos em voz alta e de maneira fluente respeitando ritmo, pausa, entonação, gravando essa leitura para análise e trabalho posterior.

Língua Portuguesa

8º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sinais de pontuação. ➤ Advérbio e adjunto adverbial. ➤ Regência verbal. ➤ Concordância verbal. ➤ Aposto. ➤ Vocativo. ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> -Poema de cordel -Lenda -Mito -Romance de aventura - Conto 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar corretamente, ao produzir texto, os sinais de pontuação, refletindo sobre suas funções e os efeitos de sentido. ➤ Identificar e classificar advérbios e locuções adverbiais, em textos lidos e de produção própria. ➤ Atribuir valor semântico aos advérbios e locuções adverbiais, compreendendo que estabelecem relação mórfica, sintática e semântica com outros termos da oração. ➤ Compreender e analisar a relação estabelecida entre o verbo e os termos que o completam. ➤ Compreender as possibilidades de uso da concordância verbal, conforme a situação de comunicação em que estejam envolvidos, aplicando corretamente as regras básicas de concordância. ➤ Comparar e refletir sobre as regras de regência verbal da norma padrão com o uso cotidiano da Língua. ➤ Reconhecer o aposto e o vocativo em diferentes tipos de texto. ➤ Analisar aspectos discursivos, estilísticos e semânticos relacionados ao aposto e vocativo. ➤ Produzir, revisar e editar textos de acordo com os gêneros específicos do bimestre, considerando suas adequações ao contexto de produção.

- Comparar e analisar os gêneros textuais do bimestre, em textos lidos ou de produção própria, analisando o suporte, o público-alvo e finalidade.
- Planejar exposição dos textos produzidos utilizando diferentes suportes (áudios, vídeos, encenação, cartazes, dramatização etc).
- Ler textos diversos em voz alta e de maneira fluente respeitando ritmo, pausa, entonação, gravando essa leitura para análise e trabalho posterior.
- Refletir sobre a importância de textos de tradição oral.

Língua Portuguesa

8º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vozes do verbo. ➤ Concordância nominal. ➤ Transitividade verbal. ➤ Acento indicativo de crase. ➤ Termos essenciais, integrantes e acessórios da oração. ➤ Parônimos. ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> - Artigo de opinião - Declaração legal - Regimento escolar - Artigo de divulgação científica - Notícia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar os verbos empregados na voz passiva e ativa em textos variados. ➤ Analisar o efeito de sentido de sujeito ativo e passivo em textos variados. ➤ Compreender as possibilidades de uso da concordância nominal, conforme a situação de comunicação em que estejam envolvidos, aplicando corretamente as regras básicas de concordância. ➤ Comparar e refletir sobre as regras de concordância nominal da norma padrão com o uso cotidiano da Língua. ➤ Analisar a relação dos verbo com seus complementos, classificando-os conforme a transitividade. ➤ Compreender o fenômeno linguístico que resulta na formação da crase, para a aplicar corretamente as regras de emprego da crase em suas produções textuais. ➤ Analisar e classificar os elementos das orações de acordo com estrutura sintática: sujeito, predicado, complementos nominais, verbais e agente da passiva; adjuntos adnominais e adverbiais, aposto e vocativo. ➤ Estudar as relações semânticas de paronomásia, aprimorando a interpretação e a produção textual a partir do domínio deste conceito. ➤ Produzir, revisar e editar textos de acordo com os gêneros específicos do bimestre, considerando suas adequações ao contexto de produção. ➤ Comparar e analisar os gêneros textuais do bimestre, em textos lidos ou de produção própria, analisando o suporte, o público-alvo e finalidade. ➤ Planejar exposição dos textos produzidos utilizando diferentes suportes (áudios, vídeos, painéis, cartazes, seminários, debates etc). ➤ Ler textos diversos em voz alta e de maneira fluente respeitando ritmo, pausa, entonação, gravando essa leitura para análise e trabalho posterior.

Língua Portuguesa

8º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Período composto por coordenação e por subordinação. ➤ Coesão textual. ➤ Pronome relativo. ➤ Coesão sequencial. ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> -Página de jornal impresso -Reportagem -Notícia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar agrupamento de orações em períodos, diferenciando coordenação e subordinação. ➤ Identificar e analisar a interdependência semântica entre elementos linguísticos responsáveis pelo estabelecimento da coesão textual. ➤ Relacionar partes do texto, lido ou de produção própria, a partir do uso de pronomes relativos e substituições lexicais. ➤ Interpretar efeitos de sentido decorrente do uso de recursos de coesão sequencial: conjunções e articuladores textuais. ➤ Produzir, revisar e editar textos de acordo com os gêneros específicos do bimestre, considerando suas adequações ao contexto de produção.

<ul style="list-style-type: none"> -Entrevista -Carta do leitor -Propaganda de conscientização 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comparar e analisar os gêneros textuais do bimestre, em textos lidos ou de produção própria, analisando o suporte, o público-alvo e finalidade. ➤ Planejar exposição dos textos produzidos utilizando diferentes suportes (áudios, vídeos, painéis, cartazes, seminários, debates et). ➤ Discutir fatos, opiniões, teses posicionamentos, explícitos e implícitos, presentes em textos, de maneira crítica e fundamentada. ➤ Distinguir liberdade de expressão de discurso de ódio, ao posicionar-se contrariamente. ➤ Identificar fato central e suas principais circunstâncias em notícias divulgadas em jornais ou internet.
---	---

9º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Língua Portuguesa

9º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sujeito e tipos de sujeito (revisão). ➤ Tipo de predicado (transitividade verbal). ➤ Predicativo do sujeito. ➤ Predicativo do objeto. ➤ Predicado verbo-nominal. ➤ Ortografia: <ul style="list-style-type: none"> -Uso da vírgula -Paronímia/homonímia ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> - Romance - Conto - Fotorreportagem - Gênero digitais -Textos: dissertativos - argumentativos - Discussão oral 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar e classificar, em orações de textos lidos ou de produção própria, a estrutura básica da oração: termos essenciais, integrantes e acessórios da oração, com ênfase nos tipo de predicado. ➤ Conceituar e identificar a transitividade dos verbos. ➤ Identificar, em orações de textos lidos ou de produção própria, orações com a estrutura: SUJEITO – VERBO DE LIGAÇÃO – PREDICATIVO. ➤ Identificar o emprego e distinguir os efeitos de sentido produzidos pelos verbos de ligação. ➤ Empregar e observar aspectos semânticos e estilísticos que envolvam predicado verbal, nominal e verbo-nominal em texto lidos ou de produção própria. ➤ Identificar e utilizar corretamente a vírgula na separação dos termos da oração. ➤ Estudar as relações semânticas dos parônimos e homônimos, aprimorando a interpretação e a produção textual a partir do domínio deste conceito. ➤ Produzir, revisar e editar textos de acordo com os gêneros específicos do bimestre, considerando suas adequações ao contexto de produção. ➤ Comparar e analisar os gêneros textuais do bimestre, em textos lidos ou de produção própria, analisando o suporte, o público-alvo e finalidade. ➤ Planejar exposição dos textos produzidos utilizando diferentes suportes (áudios, vídeos, painéis, cartazes, seminários, declamações, saraus, debates etc). ➤ Identificar fato central e suas principais circunstâncias em notícias divulgadas em jornais ou internet. ➤ Compreender como se organiza e quais as características do texto dissertativo-argumentativo. ➤ Planejar e realizar debates regrados, de maneira crítica e fundamentada, respeitando os turnos de fala.

Língua Portuguesa**9º Ano de Escolaridade****2º Bimestre**

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Figuras de linguagem: <ul style="list-style-type: none"> - Prosopopeia - Hipérbole - Onomatopeia - Antítese - Polissíndeto - Metáfora ➤ Regência nominal. ➤ Regência verbal. ➤ Conectivos coordenativos. ➤ Ortografia: emprego da crase. ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> - Poema - Texto didático-científico - Sinopse - Debate regrado (exposição de opiniões, argumentação) - Resenha (anotação, resumo). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar a presença de figuras de linguagem em textos, analisando seus efeitos de sentido. ➤ Perceber a relação existente entre o verbo e seus complementos, bem como os nomes – substantivo, adjetivo e advérbios – e seus complementos. ➤ Refletir sobre diferenças entre a norma padrão e uso não padrão das regras de regência verbal e nominal. ➤ Identificar e analisar relações de coordenação estabelecidas por conjunções e conectivos coordenativos. ➤ Compreender o fenômeno linguístico que resulta a crase, para aplicar corretamente as regras de emprego da crase em suas produções textuais. ➤ Produzir, revisar e editar textos de acordo com os gêneros específicos do bimestre, considerando suas adequações ao contexto de produção. ➤ Comparar e analisar os gêneros textuais do bimestre, em textos lidos ou de produção própria, analisando o suporte, o público-alvo e finalidade. ➤ Planejar exposição dos textos produzidos utilizando diferentes suportes (áudios, vídeos, painéis, cartazes, seminários, declamações, saraus, debates etc). ➤ Compreender como se organiza e quais as características do texto dissertativo-argumentativo. ➤ Planejar e realizar debates regrados, de maneira crítica e fundamentada, respeitando os turnos de fala.

Língua Portuguesa**9º Ano de Escolaridade****3º Bimestre**

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conjunção coordenativas. ➤ Período composto por coordenação. ➤ Período composto por subordinação. ➤ Oração subordinada adverbial. ➤ Oração subordinada adjetiva. ➤ Ortografia: <ul style="list-style-type: none"> - Uso da vírgula em oração adjetivas - Uso do hífen - Outros casos de acentuação gráfica ➤ Gênero textual: <ul style="list-style-type: none"> - Artigo de opinião - Entrevista - Carta aberta - Crônica lírica - Ensaio literário (discussão, hipótese, autonomia) - Cartaz de campanha 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar as relações de coordenação estabelecidas por conjunções e locuções conjuntivas entre orações de períodos compostos. ➤ Identificar as relações de subordinação estabelecidas por conjunções e locuções conjuntivas entre orações de períodos compostos. ➤ Analisar e classificar orações subordinadas em adverbiais e adjetivas. ➤ Desenvolver a percepção de restrição ou explicação por meio de marcas textuais. ➤ Desenvolver e demonstrar domínio sobre as regras de ortografia por meio de produção textual dos gêneros estudados no bimestre. ➤ Produzir, revisar e editar textos de acordo com os gêneros específicos do bimestre, considerando suas adequações ao contexto de produção. ➤ Comparar e analisar os gêneros textuais do bimestre, em textos lidos ou de produção própria, analisando o suporte, o público-alvo e finalidade. ➤ Planejar exposição dos textos produzidos utilizando diferentes suportes (áudios, vídeos, painéis, cartazes, seminários, declamações, saraus, debates etc). ➤ Compreender como se organiza e quais as características do texto dissertativo-argumentativo. ➤ Ler textos diversos em voz alta e de maneira fluente respeitando ritmo, pausa, entonação, gravando essa leitura para análise e trabalho posterior.

OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Oração substantiva: <ul style="list-style-type: none"> -Subjetiva -Objetiva -Direta -Objetiva indireta -Completiva nominal -Predicativa -Apositiva ➤ Colocação pronominal. ➤ Estrangeirismo (vícios de linguagem). ➤ Gêneros textuais: <ul style="list-style-type: none"> -Notícia -Guia -Artigo de opinião -Entrevista -Letra de canção -Reportagem -Enquete e exposição oral (seminário) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender a estrutura das orações subordinadas substantivas, classificando-as. ➤ Comparar as regras de colocação pronominal na norma-padrão com seu uso no português brasileiro. ➤ Identificar estrangeirismo, refletindo sobre a conservação, ou não, de sua forma gráfica de origem, avaliando a pertinência de seu uso. ➤ Produzir, revisar e editar textos de acordo com os gêneros específicos do bimestre, considerando suas adequações ao contexto de produção. ➤ Comparar e analisar os gêneros textuais do bimestre, em textos lidos ou de produção própria, analisando o suporte, o público-alvo e finalidade. ➤ Planejar exposição dos textos produzidos utilizando diferentes suportes (áudios, vídeos, painéis, cartazes, seminários, declamações, saraus, debates etc.). ➤ Comparar e analisar criticamente notícias e reportagens vinculadas em jornais impressos e meios digitais.

6º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Matemática

6º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Números	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sistema de numeração decimal: características, leitura, escrita e comparação de números naturais e de números racionais representados na forma decimal. ➤ Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação) com números naturais. ➤ Divisão euclidiana. ➤ Fluxograma para determinar a paridade de um número natural. ➤ Construção de retas paralelas e perpendiculares, fazendo uso de régua, esquadros e <i>softwares</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comparar, ordenar, ler e escrever números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita, fazendo uso da reta numérica. ➤ Reconhecer o sistema de numeração decimal, como o que prevaleceu no mundo ocidental, e destacar semelhanças e diferenças com outros sistemas, de modo a sistematizar suas principais características (base, valor posicional e função do zero), utilizando, inclusive, a composição e decomposição de números naturais e números racionais em sua representação decimal. ➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.
Geometria	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Polígonos: classificações quanto ao número de vértices, às medidas de lados e ângulos e ao paralelismo e perpendicularismo dos lados. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construir algoritmo em linguagem natural e representá-lo por fluxograma que indique a resolução de um problema simples (por exemplo, se um número natural qualquer é par).

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construção de figuras semelhantes: ampliação e redução de figuras planas em malhas quadriculadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar instrumentos, como réguas e esquadros, ou <i>softwares</i> para representações de ponto, reta e plano. ➤ Utilizar retas paralelas e perpendiculares e construção de quadriláteros, entre outros. ➤ Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e classificá-los em regulares e não regulares, tanto em suas representações no plano como em faces de poliedros. ➤ Construir figuras planas semelhantes em situações de ampliação e de redução, com o uso de malhas quadriculadas, plano cartesiano ou tecnologias digitais.
--	---	--

Matemática

6º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Números</p> <p>Álgebra</p> <p>Grandezas e medidas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Múltiplos e divisores de um número natural. ➤ Números primos e compostos. ➤ Propriedades da igualdade. ➤ Problemas sobre medidas envolvendo grandezas como comprimento, massa, tempo, temperatura, área, capacidade e volume. ➤ Ângulos: noção, usos e medida. ➤ Plantas baixas e vistas aéreas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificar números naturais em primos e compostos, estabelecer relações entre números, expressas pelos termos “é múltiplo de”, “é divisor de”, “é fator de”, e estabelecer, por meio de investigações, critérios de divisibilidade por 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 100 e 1000. ➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam as ideias de múltiplo e de divisor utilizando MMC e MDC. ➤ Reconhecer que a relação de igualdade matemática não se altera ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir os seus dois membros por um mesmo número e utilizar essa noção para determinar valores desconhecidos na resolução de problemas. ➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam as grandezas comprimento, massa, tempo, temperatura, área (triângulos e retângulos), capacidade e volume (sólidos formados por blocos retangulares), sem uso de fórmulas, inseridos, sempre que possível, em contextos oriundos de situações reais e/ou relacionadas às outras áreas do conhecimento. ➤ Reconhecer a abertura do ângulo como grandeza associada às figuras geométricas. ➤ Resolver problemas que envolvam a noção de ângulo em diferentes contextos em situações reais, como ângulo de visão. ➤ Interpretar, descrever e desenhar plantas baixas simples de residências e vistas aéreas.

Matemática

6º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Números</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Frações: significados (parte/todo, quociente), equivalência, comparação, adição e subtração; cálculo da fração de um número natural; adição e subtração de frações. ➤ Problemas que tratam da partição de um todo em duas partes desiguais, envolvendo razões 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender, comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros e resultado de divisão, identificando frações equivalentes. ➤ Reconhecer que os números racionais positivos podem ser expressos nas formas fracionária e decimal, estabelecer relações entre essas representações, passando de uma representação para outra, e relacioná-los a pontos na reta numérica.

Álgebra	entre as partes e entre uma das partes e o todo plano cartesiano: associação dos vértices de um polígono a pares ordenados.	➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam adição ou subtração com números racionais positivos na representação fracionária.
Geometria	➤ Prismas e pirâmides: planificações e relações entre seus elementos (vértices, faces e arestas).	➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam a partilha de uma quantidade em duas partes desiguais, envolvendo relações aditivas e multiplicativas, bem como a razão entre as partes e entre uma das partes e o todo.
Grandezas e Medidas	➤ Perímetro de um quadrado como grandeza proporcional à medida do lado.	➤ Associar pares ordenados de números a pontos do plano cartesiano do 1º quadrante, em situações como a localização dos vértices de um polígono. ➤ Quantificar e estabelecer relações entre o número de vértices, faces e arestas de prismas e pirâmides, em função do seu polígono da base, para resolver problemas e desenvolver a percepção espacial. ➤ Analisar e descrever mudanças que ocorrem no perímetro e na área de um quadrado ao se ampliarem ou reduzirem, igualmente, as medidas de seus lados, para compreender que o perímetro é proporcional à medida do lado, o que não ocorre com a área.

Matemática

6º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Números	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação) com números racionais ➤ Aproximação de números para múltiplos de potências de 10. ➤ Cálculo de porcentagens por meio de estratégias diversas, sem fazer uso da “regra de três”. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resolver e elaborar problemas com números racionais positivos na representação decimal, envolvendo as quatro operações fundamentais e a potenciação, por meio de estratégias diversas, utilizando estimativas e arredondamentos para verificar a razoabilidade de respostas, com e sem uso de calculadora. ➤ Fazer estimativas de quantidades e aproximar números para múltiplos da potência de 10 mais próxima.
Estatística e probabilidade	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cálculo de probabilidade como a razão entre o número de resultados favoráveis e o total de resultados possíveis em um espaço amostral ➤ Equiprovável. ➤ Cálculo de probabilidade por meio de muitas repetições de um experimento (frequências de ocorrências e probabilidade frequentista). ➤ Leitura e interpretação de tabelas e gráficos (de colunas ou barras simples ou múltiplas) referentes a variáveis categóricas e variáveis numéricas. ➤ Coleta de dados, organização e registro. ➤ Construção de diferentes tipos de gráficos para representá-los e interpretação das informações. ➤ Diferentes tipos de representação de informações: gráficos e fluxogramas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, com base na ideia de proporcionalidade, sem fazer uso da “regra de três”, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros. ➤ Calcular a probabilidade de um evento aleatório, expressando-a por número racional (forma fracionária, decimal e percentual) e comparar esse número com a probabilidade obtida por meio de experimentos sucessivos. ➤ Identificar as variáveis e suas frequências e os elementos constitutivos (título, eixos, legendas, fontes e datas) em diferentes tipos de gráfico. ➤ Interpretar e resolver situações que envolvam dados de pesquisas sobre contextos ambientais, sustentabilidade, trânsito, consumo responsável, entre outros, apresentadas pela mídia em tabelas e em diferentes tipos de gráficos e redigir textos escritos com o objetivo de sintetizar conclusões. ➤ Planejar e coletar dados de pesquisa referente a práticas sociais escolhidas pelos alunos e fazer uso de planilhas eletrônicas para registro, representação e interpretação das informações, em tabelas, vários tipos de gráficos e texto. ➤ Interpretar e desenvolver fluxogramas simples, identificando as relações entre os objetos representados (por exemplo, posição de cidades considerando as estradas que as unem, hierarquia dos funcionários de uma empresa etc).

7º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Matemática

7º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Números Geometria	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Múltiplos e divisores de um número natural. ➤ Números inteiros: usos, história, ordenação, associação com pontos da reta numérica e operações. ➤ Relação entre os ângulos formados por paralelas interceptadas por uma transversal. ➤ Ângulos internos e externos de polígonos regulares. ➤ Triângulos: construção, condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resolver e elaborar problemas com números naturais, envolvendo as ideias de múltiplos, divisores e divisibilidade. ➤ Comparar e ordenar números inteiros em diferentes contextos, incluindo o histórico, associá-los a pontos da reta numérica e utilizá-los em situação que envolva adição e subtração. ➤ Verificar relações entre os ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal, com e sem uso de software de geometria dinâmica. ➤ Calcular medida dos ângulos internos e externo de polígonos regulares, sem o uso de fórmulas e estabelecer relações entre ângulos internos e externos de um polígono, preferencialmente vinculadas a construção de mosaicos e de ladrilhamentos, a confecção de ferramentas e peças mecânicas, entre outras. ➤ Construir triângulos, usando régua e compasso, reconhecer a condição de existência do triângulo quanto a medida dos lados e verificar que a soma das medidas dos ângulos internos de um triângulo é 180°.

Matemática

7º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Números Grandezas e medidas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador. ➤ Números racionais na representação fracionária e na decimal: usos, ordenação e associação com pontos da reta numérica e operações. ➤ Cálculo de porcentagens e de acréscimos e decréscimos simples. ➤ Problemas envolvendo medições e equivalência de área de figuras planas: cálculo de áreas de figuras que podem ser decompostas por outras, cujas áreas podem ser facilmente determinadas como triângulos e quadriláteros. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comparar e ordenar frações associadas as ideias e parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador. ➤ Comparar e ordenar números racionais em diferentes contextos e associá-los a pontos na reta numérica. ➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagem, como os que lidam com acréscimo e decréscimo simples, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, no contexto da educação financeira, entre outros. ➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam medidas de grandezas inseridos em contextos oriundos de situações cotidianas ou de outras áreas do conhecimento, reconhecendo que toda medida empírica é aproximada. ➤ Estabelecer expressões de cálculo de área de triângulo e quadrilátero.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Álgebra	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Linguagem algébrica: variável e incógnita. ➤ Equivalência de expressões algébricas: identificação da regularidade de uma sequência numérica. ➤ Equações polinomiais do 1º grau. ➤ Inequação do 1º grau. ➤ Razão e proporção. ➤ Problemas envolvendo grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender a ideia de variável, representada por letra ou símbolo, para expressar relação entre duas grandezas, diferenciando-a da ideia de incógnita. ➤ Reconhecer se duas expressões algébricas, obtidas para descrever a regularidade de uma mesma sequência numérica são ou não equivalentes. ➤ Reconhecer e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais do 1º grau, redutíveis à forma $ax + b = c$, fazendo uso das propriedades da igualdade.
Geometria	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Transformações geométricas de polígonos no plano cartesiano: multiplicação das coordenadas por um número inteiro e obtenção de simétricos em relação aos eixos e à origem. ➤ Equivalência de área de figuras planas: cálculo de área de figuras que podem ser decompostas por outra, cujas áreas podem ser facilmente determinadas como triângulos e quadriláteros. ➤ Simetrias de translação, rotação e reflexão. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender e aplicar o conceito de desigualdade. ➤ Resolver situações- problema envolvendo inequação do 1º grau. ➤ Compreender o conceito de razão e proporção em situações do cotidiano. ➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando a sentença algébrica para expressar a relação entre elas. ➤ Reconhecer e apresentar, no plano cartesiano, o simétrico de figura em relação aos eixos e a origem. ➤ Estabelecer expressões de cálculo de área de triângulo e de quadrilátero. ➤ Reconhecer e construir figuras obtidas por simetria de translação, rotação e reflexão, usando instrumentos de desenho ou software de geometria dinâmica e vincular esse estudo a representações planas de obras de arte, elementos arquitetônicos, entre outro.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Grandezas e medidas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cálculo de volume de blocos retangulares, utilizando unidades de medida convencionais mais usuais. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resolver e elaborar problemas de cálculo de medida do volume de blocos retangulares, envolvendo as unidades usuais (metro cúbico, decímetro cúbico e centímetro cúbico).
Geometria	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A circunferência como lugar geométrico. ➤ Medida do comprimento da circunferência. ➤ Gráficos de setores: interpretação, pertinência e construção para representar conjunto de dados. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construir circunferências utilizando compasso, reconhece-las como lugar geométrico e utilizá-las para fazer composições artísticas e resolver problemas que envolvam objetos equidistantes.
Grandezas e medidas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Experimentos aleatórios: espaço amostral e estimativa de probabilidade por meio de frequência de ocorrências. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estabelecer o número como a razão entre a medida de uma circunferência e seu diâmetro, para compreender e resolver problemas, inclusive o de natureza histórica.
Estatística e probabilidade	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estatística: média e amplitude de um conjunto de dados. ➤ Pesquisa amostral e pesquisa censitária. ➤ Planejamento de pesquisa, coleta e organização dos dados, construção de tabelas e gráficos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretar e analisar dados apresentados em gráfico de setores divulgados pela média e compreender quando é possível ou conveniente sua utilização.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Planejar e realizar experimentos aleatórios ou simulações que envolvam cálculo de probabilidade ou estimativas por meio de frequência de ocorrência. ➤ Compreender, em contexto significativos, o significado de média, estatística como indicador de uma pesquisa, calcular seu valor e relacioná-lo, intuitivamente, com a amplitude do conjunto de dados. ➤ Planejar e realizar pesquisa envolvendo tema da realidade social, identificando a necessidade de ser censitária ou de usar amostra, e interpretar os dados para comunicá-los por meio de relatório escrito, tabelas e gráficos, com o apoio de planilhas eletrônicas.
--	--	--

8º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Matemática

8º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Números</p> <p>Grandezas e Medidas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Notação científica. ➤ Potenciação e radiciação. ➤ Dízimas periódicas: fração geratriz. ➤ Porcentagens. ➤ Área de figuras planas. ➤ Área do círculo e comprimento de sua circunferência. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Efetuar cálculos com potências de expoentes inteiros e aplicar esse conhecimento na representação de números em notação científica. ➤ Resolver e elaborar problemas usando a relação entre potenciação e radiciação, para representar uma raiz como potência de expoente fracionário. ➤ Reconhecer e utilizar procedimentos para obtenção de uma fração geratriz para uma dízima periódica. ➤ Resolver e elaborar problemas, envolvendo cálculo de porcentagens, incluindo o uso de tecnologias digitais. ➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam medidas de áreas de figuras geométricas, utilizando expressões de cálculo de área (quadriláteros, triângulos e círculos), em situações como determinar medida de terrenos. ➤ Investigar a relação do número π no comprimento da circunferência utilizando objetos do cotidiano.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Álgebra</p> <p>Geometria</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valor numérico de expressões algébricas. ➤ Estudo dos triângulos: classificação quanto aos ângulos e lados e casos de congruência. ➤ Congruência de triângulos e demonstrações de propriedades de quadriláteros. ➤ Construções geométricas: ângulos de 90°, 60°, 45° e 30° e polígonos regulares. ➤ Mediatriz e bissetriz como lugares geométricos: construção e problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculo do valor numérico de expressões algébricas, utilizando as propriedades das operações. ➤ Identificar a natureza dos triângulos observando a medida dos lados e ângulos. ➤ Compreender os casos de congruência nos triângulos. ➤ Demonstrar propriedades de quadriláteros por meio da identificação da congruência de triângulos. ➤ Construir, utilizando instrumentos de desenho ou softwares de geometria dinâmica, mediatriz, bissetriz, ângulos de 90°, 60°, 45° e 30° e polígonos regulares. ➤ Aplicar os conceitos de mediatriz e bissetriz como lugares geométricos na resolução de problemas.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Álgebra</p> <p>Geometria</p> <p>Probabilidade</p> <p>Estatística</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cálculo algébrico. ➤ Associação de uma equação linear de 1º grau a uma reta no plano cartesiano. ➤ Sistema de equações polinomiais de 1º grau: resolução algébrica e representação no plano cartesiano. ➤ Equação polinomial de 2º grau $ax^2 = b$. ➤ Transformações geométricas: simetrias de translação, reflexão e rotação. ➤ Princípio multiplicativo da contagem Soma das probabilidades de todos os elementos de um espaço amostral. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conceituação do cálculo algébrico e suas operações. ➤ Associar uma equação linear de 1º grau com duas incógnitas a uma reta no plano cartesiano. ➤ Resolver e elaborar problemas relacionados ao seu contexto próximo, que possam ser representados por sistemas de equações de 1º grau com duas incógnitas e interpretá-los, utilizando, inclusive, o plano cartesiano como recurso. ➤ Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 2º grau do tipo $ax^2 = b$. ➤ Reconhecer e construir figuras obtidas por composições de transformações geométricas (translação, reflexão e rotação), com o uso de instrumentos de desenho ou de softwares de geometria dinâmica. ➤ Calcular a probabilidade de eventos, com base na construção do espaço amostral, utilizando o princípio multiplicativo, e reconhecer que a soma das probabilidades de todos os elementos do espaço amostral é igual a 1.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Probabilidade e Estatística Grandezas e medidas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gráficos de barras, colunas, linhas ou setores e seus elementos constitutivos e adequação para determinado conjunto de dados. ➤ Organização dos dados de uma variável contínua em classes. ➤ Medidas de tendência central e de dispersão Pesquisas censitária ou amostral. ➤ Planejamento e execução de pesquisa amostral. ➤ Volume de cilindro reto. ➤ Medidas de capacidade. ➤ Produtos notáveis. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avaliar a adequação de diferentes tipos de gráficos para representar um conjunto de dados de uma pesquisa. ➤ Classificar as frequências de uma variável contínua de uma pesquisa em classes, de modo que resumam os dados de maneira adequada para a tomada de decisões. ➤ Obter os valores de medidas de tendência central de uma pesquisa estatística (média, moda e mediana) com a compreensão de seus significados e relacioná-los com a dispersão de dados, indicada pela amplitude. ➤ Reconhecer a relação entre um litro e um decímetro cúbico e a relação entre litro e metro cúbico, para resolver problemas de cálculo de capacidade de recipientes cujo formato é o de um bloco retangular ou de um cilindro reto. ➤ Efetuar operações entre monômios e binômios. ➤ Compreender e aplicar produtos notáveis em áreas de figuras planas.

9º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Números Probabilidade e Estatística Geometria	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Necessidade dos números reais para medir qualquer segmento de reta. ➤ Números irracionais: reconhecimento e localização de alguns na reta numérica. ➤ Análise de probabilidade de eventos aleatórios: eventos dependentes e independentes. ➤ Demonstrações de relações entre os ângulos formados por retas paralelas intersectadas por uma transversal. ➤ Relações entre arcos e ângulos na circunferência de um círculo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer que, uma vez fixada uma unidade de comprimento, existem segmentos de reta cujo comprimento não é expresso por número racional, como as medidas de diagonais de um polígono e alturas de um triângulo. ➤ Reconhecer um número irracional como um número real cuja representação decimal é infinita e não periódica, e estimar a localização de alguns deles na reta numérica. ➤ Reconhecer, em experimentos aleatórios, eventos independentes e dependentes e calcular a probabilidade de sua ocorrência, nos dois casos. ➤ Demonstrar relações simples entre os ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal. ➤ Resolver problemas por meio do estabelecimento de relações entre arcos, ângulos centrais e ângulos inscritos na circunferência, fazendo uso, inclusive, de <i>softwares</i> de geometria dinâmica.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Números	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Potências com expoentes negativos e fracionários. ➤ Números reais: notação científica e problemas. ➤ Radicais. ➤ Porcentagens: problemas que envolvem cálculo de percentuais sucessivos. ➤ Semelhança de triângulos. ➤ Relações métricas no triângulo retângulo. ➤ Teorema de Pitágoras: verificações experimentais e demonstração. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Efetuar cálculos com números reais, inclusive potências com expoentes negativos e fracionários. ➤ Resolver e elaborar problemas com números reais, inclusive em notação científica, envolvendo diferentes operações. ➤ Efetuar cálculos que envolvam operações com radicais. ➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, com a ideia de aplicação de percentuais sucessivos e a determinação das taxas percentuais, preferencialmente com o uso de tecnologias digitais, no contexto da educação financeira. ➤ Reconhecer as condições necessárias e suficientes para que dois triângulos sejam semelhantes. ➤ Reconhecer as condições necessárias e suficientes para que dois triângulos sejam semelhantes. ➤ Resolver e elaborar problemas de aplicação do teorema de Pitágoras ou das relações de proporcionalidade envolvendo retas paralelas cortadas por secantes.
Geometria		

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Álgebra	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Funções: representações numérica, algébrica e gráfica. ➤ Razão entre grandezas de espécies diferentes. ➤ Grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais. ➤ Análise de gráficos divulgados pela mídia: elementos que podem induzir a erros de leitura ou de interpretação. ➤ Medidas de tendência central e medidas de dispersão. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender as funções como relações de dependência unívoca entre duas variáveis e suas representações numérica, algébrica e gráfica e utilizar esse conceito para analisar situações que envolvam relações funcionais entre duas variáveis. ➤ Resolver problemas que envolvam a razão entre duas grandezas de espécies diferentes, como velocidade e densidade demográfica. ➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam relações de proporcionalidade direta e inversa entre duas ou mais grandezas, inclusive escalas, divisão em partes proporcionais e taxa de variação, em contextos socioculturais, ambientais e de outras áreas. ➤ Analisar e identificar, em gráficos divulgados pela mídia, os elementos que podem induzir, às vezes propositadamente, erros de leitura, como escalas inapropriadas, legendas não explicitadas corretamente, omissão de informações importantes (fontes e datas), entre outros. ➤ Planejar e executar pesquisa amostral envolvendo tema da realidade social e associar os resultados por meio de relatório. ➤ Determinar o ponto médio de um segmento de reta e a distância entre dois pontos quaisquer no plano cartesiano, sem o uso de fórmulas, e utilizar esse conhecimento para calcular, por exemplo, medidas de perímetros e áreas de figuras planas construídas no plano. ➤ Reconhecer vistas ortogonais de figuras espaciais e aplicar esse conhecimento para desenhar objetos em perspectiva.
Probabilidade e Estatística	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Retas paralelas cortadas por transversais: teoremas de proporcionalidade e verificações experimentais. ➤ Distância entre pontos no plano cartesiano. ➤ Vistas ortogonais de figuras espaciais. 	
Geometria		

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Álgebra	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expressões algébricas: fatoração e produtos notáveis. ➤ Resolução de equações polinomiais do 2º grau por meio de fatorações. ➤ Funções polinomiais do 1º e 2º grau. ➤ Leitura, interpretação e representação de dados de pesquisa expressos em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e de setores e gráficos pictóricos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender os processos de fatoração de expressões algébricas, com base em suas relações com os produtos notáveis, para resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais do 2º grau. ➤ Representar graficamente as funções no plano cartesiano utilizando tabelas de pares ordenados. ➤ Resolver situações-problema que envolva conceitos de função. ➤ Escolher e construir o gráfico mais adequado (colunas, setores, linhas), com ou sem uso de planilhas eletrônicas, para apresentar um determinado conjunto de dados, destacando aspectos como as medidas de tendência central.
Probabilidade e Estatística	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Unidades de medida para medir distâncias muito grandes e muito pequenas. ➤ Unidades de medida utilizadas na informática. ➤ Volume de prismas e cilindros. ➤ Planejamento e execução de pesquisa amostral e apresentação de relatório. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer e empregar unidades usadas para expressar medidas muito grandes ou muito pequenas, tais como distância entre planetas e sistemas solares, tamanho de vírus ou de células, capacidade de armazenamento de computadores, entre outros. ➤ Resolver e elaborar problemas que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas. ➤ Planejar e executar pesquisa amostral envolvendo tema da realidade social e comunicar os resultados por meio de relatório contendo avaliação de medidas de tendência central e da amplitude, tabelas e gráficos adequados, construídos com o apoio de planilhas eletrônicas.
Grandezas e medidas		

6º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Terra e Universo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Forma, estrutura e movimentos da terra. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar as diferentes camadas que estruturam o planeta Terra (da estrutura interna à atmosfera) e suas principais características e situar a escola no ambiente em que vivemos na Terra. (Atmosfera e Hidrosfera). ➤ Identificar diferentes tipos de rocha, relacionando a formação de fósseis a rochas sedimentares em diferentes períodos geológicos e identificar os fenômenos físicos e químicos envolvidos na dinâmica da Terra (solo). ➤ Identificar ao longo do dia em diferentes períodos do ano são uma evidência dos movimentos relativos entre a Terra e o Sol, que podem ser explicados por meio dos movimentos de rotação e translação da Terra e da inclinação de seu eixo de rotação em relação ao plano de sua órbita em torno do Sol.

Ciências

6º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Vida e evolução	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Célula como unidade da vida. ➤ Ossos e músculos. ➤ Sistema nervoso (órgãos do sentido). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Justificar o papel do sistema nervoso na coordenação das ações motoras e sensoriais do corpo, com base na análise de suas estruturas básicas e respectivas funções. ➤ Explicar a importância da visão (captação e interpretação das imagens) na interação do organismo com o meio e, com base no funcionamento do olho humano, selecionar lentes adequadas para a correção de diferentes defeitos da visão. ➤ Explicar como o funcionamento do sistema nervoso pode ser afetado por substâncias psicoativas.

Ciências

6º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Vida e evolução	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cadeia Alimentar e Teia. ➤ Fotossíntese. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Deduzir que a estrutura, a sustentação e a movimentação dos animais resultam da interação entre os sistemas muscular, ósseo e nervoso e caracterizar a pele como um órgão multifuncional. ➤ Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos, classificar os vírus e apontar as relações existentes entre os vírus e os seres vivos celulares. ➤ Concluir, com base na análise de ilustrações e/ou modelos (físicos ou digitais), que os organismos são um complexo arranjo de sistemas com diferentes níveis de organização (células, tecidos, órgãos e sistemas) e identificar as características morfofisiológicas das bactérias, dos fungos, dos protozoários, das plantas e dos animais.

Ciências

6º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Matéria e energia	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Misturas homogêneas e heterogêneas. ➤ Separação de misturas. ➤ Materiais sintéticos. ➤ Transformações químicas (água, solvente universal). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificar como homogênea ou heterogênea a mistura de dois ou mais materiais (água e sal, água e óleo, água e areia etc). ➤ Identificar evidências de transformações químicas a partir do resultado de misturas de materiais que originam produtos diferentes dos que foram misturados (mistura de ingredientes para fazer um bolo, mistura de vinagre com bicarbonato de sódio etc). ➤ Selecionar métodos mais adequados para a separação de diferentes sistemas heterogêneos a partir da identificação de processos de separação de materiais (como a produção de sal de cozinha, a destilação de petróleo, entre outros).

7º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências

7º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Vida e Evolução	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Características gerais dos seres vivos. ➤ Biodiversidade. ➤ Diversidade de ecossistemas. ➤ Fenômenos naturais e impactos ambientais. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar as características que definem um ser vivo. ➤ Caracterizar os principais ecossistemas (com enfoque ao bioma brasileiro) quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura etc., correlacionando essas características à flora e fauna específicas, enumerar as diversas formas de aproveitamento do solo nas atividades humanas e conhecer processos de culturas sustentáveis como a agricultura familiar e a agroecologia. ➤ Avaliar como os impactos provocados por catástrofes naturais ou mudanças nos componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema afetam suas populações, podendo ameaçar ou provocar a extinção de espécies, alteração de hábitos, migração etc., perceber a existência de relações harmônicas e desarmônicas: intraespecíficas e interespecíficas e identificar a água como elemento indispensável à vida e como habitat para muitos seres vivos.

Ciências

7º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Terra e Universo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Composição do ar. ➤ Efeito estufa. ➤ Camada de ozônio. ➤ Fenômenos naturais (vulcões, terremotos e tsunamis). ➤ Placas tectônicas e deriva continental. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Demonstrar que o ar é uma mistura de gases, identificando sua composição, e discutir fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar essa composição e relacionar o ar que respiramos à qualidade de vida que podemos alcançar. ➤ Descrever o mecanismo natural do efeito estufa, seu papel fundamental para o desenvolvimento da vida na Terra, discutir as ações humanas responsáveis pelo seu aumento artificial (queima dos combustíveis fósseis, desmatamento, queimadas etc.) e selecionar e implementar propostas para a reversão ou controle desse quadro. ➤ Justificar a importância da camada de ozônio para a vida na Terra, identificando os fatores que aumentam ou diminuem sua presença na atmosfera, e discutir propostas individuais e coletivas para sua preservação. ➤ Interpretar fenômenos naturais (como vulcões, terremotos e tsunamis) e justificar a rara ocorrência desses fenômenos no Brasil, com base no modelo das placas tectônicas. ➤ Justificar o formato das costas brasileira e africana com base na teoria da deriva dos continentes.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Matéria e energia	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Máquinas simples. ➤ Formas de propagação do calor. ➤ Equilíbrio termodinâmico e vida na Terra. ➤ História dos combustíveis e das máquinas térmicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discutir a aplicação, ao longo da história, das máquinas simples e propor soluções e invenções para a realização de tarefas mecânicas cotidianas. ➤ Diferenciar temperatura, calor e sensação térmica nas diferentes situações de equilíbrio termodinâmico cotidianas. ➤ Utilizar o conhecimento das formas de propagação do calor para justificar a utilização de determinados materiais (condutores e isolantes) na vida cotidiana, explicar o princípio de funcionamento de alguns equipamentos (garrafa térmica, coletor solar etc.) e/ou construir soluções tecnológicas a partir desse conhecimento. ➤ Avaliar o papel do equilíbrio termodinâmico para a manutenção da vida na Terra, para o funcionamento de máquinas térmicas e em outras situações cotidianas. ➤ Discutir o uso de diferentes tipos de combustível e máquinas térmicas ao longo do tempo, para avaliar avanços, questões econômicas e problemas socioambientais causados pela produção e uso desses materiais e máquinas e identificar a necessidade de redução do lixo produzido, a adoção de medidas (5Rs) como forma de minimizar os impactos causados ao meio ambiente e seu tratamento adequado. ➤ Discutir e avaliar mudanças econômicas, culturais e sociais, tanto na vida cotidiana quanto no mundo do trabalho, decorrentes do desenvolvimento de novos materiais e tecnologias (como automação e informatização).

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Vida e Evolução	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Programas e indicadores de saúde pública. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretar as condições de saúde da comunidade, cidade ou estado, com base na análise e comparação de indicadores de saúde (como taxa de mortalidade infantil, cobertura de saneamento básico e incidência de doenças de veiculação hídrica, atmosférica entre outras) e dos resultados de políticas públicas destinadas à saúde. ➤ Argumentar sobre a importância da vacinação para a saúde pública, com base em informações sobre a maneira como a vacina atua no organismo e o papel histórico da vacinação para a manutenção da saúde individual e coletiva e para a erradicação de doenças. ➤ Analisar historicamente através de recursos tecnológicos, as diferentes dimensões da vida humana, considerando indicadores ambientais e de qualidade de vida e pesquisar e descrever uma situação problema local na área de saúde e elaborar um plano de ação, identificando e selecionando estratégias de ação, as quais sejam consideradas científica e tecnologicamente adequadas.

8º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências

8º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Terra e Universo	<ul style="list-style-type: none">➤ Sistema Sol, Terra, Lua e Clima.	<ul style="list-style-type: none">➤ Representar os movimentos de rotação e translação da Terra e analisar o papel da inclinação do eixo de rotação da Terra em relação à sua órbita na ocorrência das estações do ano, com a utilização de modelos tridimensionais.➤ Relacionar climas regionais aos padrões de circulação atmosférica e oceânica e ao aquecimento desigual causado pela forma e pelos movimentos da Terra.➤ Identificar as principais variáveis envolvidas na previsão do tempo e simular situações nas quais elas possam ser medidas.➤ Discutir iniciativas que contribuam para restabelecer o equilíbrio ambiental a partir da identificação de alterações climáticas regionais e globais provocadas pela intervenção humana.

Ciências

8º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Vida e evolução	<ul style="list-style-type: none">➤ Mecanismos reprodutivos Sexualidade.	<ul style="list-style-type: none">➤ Comparar diferentes processos reprodutivos em plantas e animais em relação aos mecanismos adaptativos e evolutivos.➤ Analisar e explicar as transformações que ocorrem na puberdade considerando a atuação dos hormônios sexuais e do sistema nervoso.➤ Comparar o modo de ação e a eficácia dos diversos métodos contraceptivos e justificar a necessidade de compartilhar a responsabilidade na escolha e na utilização do método mais adequado à prevenção da gravidez precoce e indesejada e de Infecções Sexualmente Transmissíveis (IST).➤ Identificar os principais sintomas, modos de transmissão e tratamento de algumas IST (com ênfase na AIDS), e discutir estratégias e métodos de prevenção.➤ Selecionar argumentos que evidenciem as múltiplas dimensões da sexualidade humana (biológica, sociocultural, afetiva e ética).

Ciências

8º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Matéria e energia	<ul style="list-style-type: none">➤ Fontes e tipos de energia.➤ Transformação de energia.	<ul style="list-style-type: none">➤ Identificar e classificar diferentes fontes (renováveis e não renováveis) e tipos de energia utilizados em residências, comunidades ou cidades.➤ Construir circuitos elétricos com pilha/bateria, fios e lâmpada ou outros dispositivos e compará-los a circuitos elétricos residenciais.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificar equipamentos elétricos residenciais (chuveiro, ferro, lâmpadas, TV, rádio, geladeira etc.) de acordo com o tipo de transformação de energia (da energia elétrica para a térmica, luminosa, sonora e mecânica, por exemplo).
--	--	---

Ciências

8º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Matéria e energia	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cálculo de consumo de energia elétrica circuitos elétricos. ➤ Uso consciente de energia elétrica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Calcular o consumo de eletrodomésticos a partir dos dados de potência (descritos no próprio equipamento) e tempo médio. ➤ Propor ações coletivas para otimizar o uso de energia elétrica em sua escola e/ou comunidade, com base na seleção de equipamentos segundo critérios de sustentabilidade (consumo de energia e eficiência energética) e hábitos de consumo responsável. ➤ Discutir e avaliar usinas de geração de energia elétrica (termelétricas, hidrelétricas, eólicas etc.), suas semelhanças e diferenças, seus impactos socioambientais, e como essa energia chega e é usada em sua cidade, comunidade, casa ou escola.

9º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ciências

9º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Terra e Universo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo. ➤ Astronomia e cultura Vida humana fora da Terra. ➤ Ordem de grandeza astronômica. ➤ Evolução estelar. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrever a composição e a estrutura do Sistema Solar (Sol, planetas rochosos, planetas gigantes gasosos e corpos menores), assim como a localização do Sistema Solar na nossa Galáxia (a Via Láctea) e dela no Universo (apenas uma galáxia dentre bilhões). ➤ Relacionar diferentes leituras do céu e explicações sobre a origem da Terra, do Sol ou do Sistema Solar às necessidades de distintas culturas (agricultura, caça, mito, orientação espacial e temporal etc.). ➤ Selecionar argumentos sobre a viabilidade da sobrevivência humana fora da Terra, com base nas condições necessárias à vida, nas características dos planetas e nas distâncias e nos tempos envolvidos em viagens interplanetárias e interestelares. ➤ Analisar o ciclo evolutivo do Sol (nascimento, vida e morte) baseado no conhecimento das etapas de evolução de estrelas de diferentes dimensões e os efeitos desse processo no nosso planeta.

Ciências**9º Ano de Escolaridade****2º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Vida e evolução</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hereditariedade. ➤ Ideias evolucionistas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Associar os gametas à transmissão das características hereditárias, estabelecendo relações entre ancestrais e descendentes. ➤ Discutir as ideias de Mendel sobre hereditariedade (fatores hereditários, segregação, gametas, fecundação), considerando-as para resolver problemas envolvendo a transmissão de características hereditárias em diferentes organismos. ➤ Comparar as ideias evolucionistas de Lamarck e Darwin apresentadas em textos científicos e históricos, identificando semelhanças e diferenças entre essas ideias e sua importância para explicar a diversidade biológica. ➤ Discutir a evolução e a diversidade das espécies com base na atuação da seleção natural sobre as variantes de uma mesma espécie, resultantes de processo reprodutivo.

Ciências**9º Ano de Escolaridade****3º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Vida e evolução</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Preservação da biodiversidade. ➤ Hereditariedade. ➤ Ideias evolucionistas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Justificar a importância das unidades de conservação para a preservação da biodiversidade e do patrimônio nacional, considerando os diferentes tipos de unidades (parques, reservas e florestas nacionais), as populações humanas e as atividades a eles relacionados. ➤ Propor iniciativas individuais e coletivas para a solução de problemas ambientais da cidade ou da comunidade, com base na análise de ações de consumo consciente e de sustentabilidade bem-sucedidas ➤ Associar os gametas à transmissão das características hereditárias, estabelecendo relações entre ancestrais e descendentes. ➤ Discutir as ideias de Mendel sobre hereditariedade (fatores hereditários, segregação, gametas, fecundação), considerando-as para resolver problemas envolvendo a transmissão de características hereditárias em diferentes organismos. ➤ Comparar as ideias evolucionistas de Lamarck e Darwin apresentadas em textos científicos e históricos, identificando semelhanças e diferenças entre essas ideias e sua importância para explicar a diversidade biológica. ➤ Discutir a evolução e a diversidade das espécies com base na atuação da seleção natural sobre as variantes de uma mesma espécie, resultantes de processo reprodutivo.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Matéria e energia	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspectos quantitativos das transformações químicas. ➤ Estrutura da matéria. ➤ Radiações e suas aplicações na saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigar as mudanças de estado físico da matéria e explicar essas transformações com base no modelo de constituição submicroscópica. ➤ Comparar quantidades de reagentes e produtos envolvidos em transformações químicas, estabelecendo a proporção entre as suas massas. ➤ Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica. ➤ Planejar e executar experimentos que evidenciem que todas as cores de luz podem ser formadas pela composição das três cores primárias da luz e que a cor de um objeto está relacionada também à cor da luz que o ilumina. ➤ Investigar os principais mecanismos envolvidos na transmissão e recepção de imagem e som que revolucionaram os sistemas de comunicação humana. ➤ Classificar as radiações eletromagnéticas por suas frequências, fontes e aplicações, discutindo e avaliando as implicações de seu uso em controle remoto, telefone celular, raio X, forno de micro-ondas, fotocélulas etc. ➤ Discutir o papel do avanço tecnológico na aplicação das radiações na medicina diagnóstica (raio X, ultrassom, ressonância nuclear magnética) e no tratamento de doenças (radioterapia, cirurgia ótica a laser, infravermelho, ultravioleta etc).

6º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

História

6º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
História: tempo, espaço e formas de registros	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A questão do tempo, sincronias e diacronias: reflexões sobre o sentido das cronologias. ➤ Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico. ➤ As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas). Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico. ➤ Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas. As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização. ➤ Identificar as hipóteses científicas sobre o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos mitos de fundação (Teoria Criacionista e Teoria Evolucionista).

História

6º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Povos da Antiguidade na África (egípcios), no Oriente Médio (mesopotâmicos) e nas Américas (pré-colombianos). ➤ Os povos indígenas originários do atual território brasileiro e seus hábitos culturais e sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer as teorias sobre a origem do homem americano. ➤ Descrever modificações da natureza e da paisagem realizadas por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos indígenas originários e povos africanos, e discutir a natureza e a lógica das transformações ocorridas. ➤ Identificar geograficamente as rotas de povoamento no território americano. ➤ Analisar as contribuições culturais e sociais deixadas pelos Povos Nativos do Continente Americano e pelas Civilizações Africanas (Lei 10639/2003 e Lei 11645/2008)

História

6º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Unidades Temáticas Lógicas de organização política	<ul style="list-style-type: none"> ➤ O Ocidente Clássico: aspectos da cultura na Grécia e em Roma. ➤ As noções de cidadania e política na Grécia e em Roma: <ul style="list-style-type: none"> - Domínios e expansão das culturas grega e romana - Significados do conceito de “império” e as lógicas de conquista, conflito e negociação dessa forma de organização política ➤ As diferentes formas de organização política na África: reinos, impérios, cidades-estados e sociedades linhageiras ou aldeias. ➤ A passagem do mundo antigo para o mundo medieval. ➤ A fragmentação do poder político na Idade Média. ➤ O Mediterrâneo como espaço de interação entre as sociedades da Europa, da África e do Oriente Médio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades. ➤ Identificar os espaços territoriais ocupados e os aportes culturais, científicos, sociais e econômicos dos astecas, maias e incas e dos povos indígenas de diversas regiões brasileiras. ➤ Discutir o conceito de Antiguidade Clássica, seu alcance e limite na tradição ocidental, assim como os impactos sobre outras sociedades e culturas. ➤ Explicar a formação da Grécia Antiga, com ênfase na formação da pólis e nas transformações políticas, sociais e culturais. ➤ Caracterizar o processo de formação da Roma Antiga e suas configurações sociais e políticas nos períodos monárquico e republicano. ➤ Associar o conceito de cidadania a dinâmicas de inclusão e exclusão na Grécia e Roma antigas. ➤ Conceituar “império” no mundo antigo, com vistas à análise das diferentes formas de equilíbrio e desequilíbrio entre as partes envolvidas. ➤ Identificar e analisar diferentes formas de contato, adaptação ou exclusão entre populações em diferentes tempos e espaços.

História**6º Ano de Escolaridade****4º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Trabalho e formas de organização social e cultural	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Senhores e servos no mundo antigo e no medieval Escravidão e trabalho livre em diferentes temporalidades e espaços (Roma Antiga, Europa medieval e África). ➤ Lógicas comerciais na Antiguidade romana e no mundo medieval. ➤ O papel da religião cristã, dos mosteiros e da cultura na Idade Média. ➤ O papel da mulher na Grécia e em Roma, e no período medieval. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrever as dinâmicas de circulação de pessoas, produtos e culturas no Mediterrâneo e seu significado. ➤ Caracterizar e comparar as dinâmicas de abastecimento e as formas de organização do trabalho e da vida social em diferentes sociedades e períodos, com destaque para as relações entre senhores e servos. ➤ Diferenciar escravidão, servidão e trabalho livre no mundo antigo. ➤ Analisar o papel da religião cristã na cultura e nos modos de organização social no período medieval. ➤ Descrever e analisar os diferentes papéis sociais das mulheres no mundo antigo e nas sociedades medievais.

7º ano**ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL****História****7º Ano de Escolaridade****1º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A construção da ideia de modernidade e seus impactos na concepção de História. ➤ A transição entre os Mundos Medieval e Moderno e suas mudanças. ➤ A ideia de “Novo Mundo” ante o Mundo Antigo: permanências e rupturas de saberes e práticas na emergência do mundo moderno. ➤ Saberes dos povos africanos e pré-colombianos expressos na cultura material e imaterial. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explicar o significado de “modernidade” e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia. ➤ Entender os principais elementos da Crise da Idade Média e as relações de poder e trabalho nesse período. ➤ Identificar conexões e interações entre as sociedades do Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações e indicar a complexidade e as interações que ocorrem nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico. ➤ Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e o desenvolvimento de saberes e técnicas.

História**7º Ano de Escolaridade****2º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Humanismos, Renascimentos e o Novo Mundo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Humanismos: uma nova visão de ser humano e de mundo. ➤ Renascimentos artísticos e culturais. ➤ Reformas religiosas: a cristandade fragmentada. ➤ As descobertas científicas e a expansão marítima. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos e analisar seus significados. ➤ Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América. ➤ Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI. ➤ Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política.

História**7º Ano de Escolaridade****3º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A formação e o funcionamento das monarquias europeias: a lógica da centralização política e os conflitos na Europa. ➤ A conquista da América e as formas de organização política dos indígenas e europeus: conflitos, dominação e conciliação. ➤ A estruturação dos vice-reinos nas Américas. ➤ Resistências indígenas, invasões e expansão na América portuguesa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrever as formas de organização das sociedades americanas no tempo da conquista com vistas à compreensão dos mecanismos de alianças, confrontos e resistências. ➤ Analisar os diferentes impactos da conquista europeia da América para as populações ameríndias e identificar as formas de resistência ➤ Analisar, com base em documentos históricos, diferentes interpretações sobre as dinâmicas das sociedades americanas no período colonial. ➤ Analisar a formação histórico-geográfica do território da América portuguesa por meio de mapas históricos.

História**7º Ano de Escolaridade****4º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Lógicas comerciais e mercantis da modernidade	<ul style="list-style-type: none"> ➤ As lógicas mercantis e o domínio europeu sobre os mares e o contraponto Oriental. ➤ As lógicas internas das sociedades africanas. ➤ As formas de organização das sociedades ameríndias. ➤ A escravidão moderna e o tráfico de escravizados. ➤ Os reflexos da escravidão no Brasil. ➤ A emergência do capitalismo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar a distribuição territorial da população brasileira em diferentes épocas, considerando a diversidade étnico-racial e étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática). ➤ Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico. ➤ Descrever as dinâmicas comerciais das sociedades americanas e africanas e analisar suas interações com outras sociedades do Ocidente e do Oriente. ➤ Discutir o conceito de escravidão moderna e suas distinções em relação ao escravismo antigo e à servidão medieval. ➤ Analisar os mecanismos e as dinâmicas de comércio de escravizados em suas diferentes fases, identificando os agentes responsáveis pelo tráfico e as regiões e zonas africanas de procedência dos escravizados. ➤ Analisar os efeitos da escravidão no Brasil e na População de Japeri. ➤ Discutir as razões da passagem do mercantilismo para o capitalismo.

8º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

História

8º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>O mundo contemporâneo: o Antigo Regime em crise</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A questão do iluminismo e da ilustração. ➤ As revoluções inglesas e os princípios do liberalismo. ➤ Revolução Industrial e seus impactos na produção e circulação de povos, produtos e culturas. ➤ Revolução Francesa e seus desdobramentos. ➤ Independência dos Estados Unidos da América. ➤ Rebeliões na América portuguesa: as conjurações mineira e baiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar os principais aspectos conceituais do iluminismo e do liberalismo e discutir a relação entre eles e a organização do mundo contemporâneo. ➤ Identificar as particularidades político-sociais da Inglaterra do século XVII e analisar os desdobramentos posteriores à Revolução Gloriosa. ➤ Analisar os impactos da Revolução Industrial na produção e circulação de povos, produtos e culturas. ➤ Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo. ➤ Explicar os movimentos e as rebeliões da América portuguesa, articulando as temáticas locais e suas interfaces com processos ocorridos na Europa e nas Américas.

História

8º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Os processos de independência nas Américas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Independências na América espanhola. ➤ A revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o caso do Haiti. ➤ Os caminhos até a independência do Brasil. ➤ A tutela da população indígena, a escravidão dos negros e a tutela dos egressos da escravidão. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aplicar os conceitos de Estado, nação, território, governo e país para o entendimento de conflitos e tensões. ➤ Identificar e contextualizar as especificidades dos diversos processos de independência nas Américas, seus aspectos populacionais e suas conformações territoriais. ➤ Conhecer o ideário dos líderes dos movimentos independentistas e seu papel nas revoluções que levaram à independência das colônias hispano-americanas. ➤ Conhecer as características e os principais pensadores do Pan-americanismo. ➤ Identificar a Revolução de São Domingo como evento singular e desdobramento da Revolução Francesa e avaliar suas implicações. ➤ Identificar e explicar os protagonismos e a atuação de diferentes grupos sociais e étnicos nas lutas de independência no Brasil, na América espanhola e no Haiti.

História

8º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>O Brasil no século XIX</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brasil: Primeiro Reinado. ➤ O Período Regencial e as contestações ao poder central. ➤ O Brasil do Segundo Reinado: política e economia. ➤ A Lei de Terras e seus desdobramentos na política do Segundo Reinado. ➤ Territórios e fronteiras: a Guerra do Paraguai. ➤ O escravismo no Brasil do século XIX: plantations e revoltas de escravizados, abolicionismo e políticas migratórias no Brasil Imperial. ➤ Políticas de extermínio do indígena durante o Império. ➤ A produção do imaginário nacional brasileiro: cultura popular, representações visuais, letras e o Romantismo no Brasil. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Caracterizar a organização política e social no Brasil desde a chegada da Corte portuguesa, em 1808, até 1822 e seus desdobramentos para a história política brasileira. ➤ Analisar o processo de independência em diferentes países latino-americanos e comparar as formas de governo neles adotadas. ➤ Discutir a noção da tutela dos grupos indígenas e a participação dos negros na sociedade brasileira do final do período colonial, identificando permanências na forma de preconceitos, estereótipos e violências sobre as populações indígenas e negras no Brasil e nas Américas. ➤ Identificar e analisar o equilíbrio das forças e os sujeitos envolvidos nas disputas políticas durante o Primeiro e o Segundo Reinado. ➤ Identificar, comparar e analisar a diversidade política, social e regional nas rebeliões e nos movimentos contestatórios ao poder centralizado. ➤ Relacionar as transformações territoriais, em razão de questões de fronteiras, com as tensões e conflitos durante o Império. ➤ Identificar as questões internas e externas sobre a atuação do Brasil na Guerra do Paraguai e discutir diferentes versões sobre o conflito. ➤ Formular questionamentos sobre o legado da escravidão nas Américas, com base na seleção e consulta de fontes de diferentes naturezas. ➤ Identificar e relacionar aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão no Brasil e discutir a importância de ações afirmativas. ➤ Identificar e analisar as políticas oficiais com relação ao indígena durante o Império. ➤ Discutir o papel das culturas letradas, não letradas e das artes na produção das identidades no Brasil do século XIX.

História

8º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Configurações do mundo no século XIX</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nacionalismo, revoluções e as novas nações europeias. ➤ Uma nova ordem econômica: as demandas do capitalismo industrial e o lugar das economias africanas e asiáticas nas dinâmicas globais. ➤ Os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX. ➤ O imperialismo europeu e a partilha da África e da Ásia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estabelecer relações causais entre as ideologias raciais e o determinismo no contexto do imperialismo europeu e seus impactos na África e na Ásia. ➤ Reconhecer os principais produtos, utilizados pelos europeus, procedentes do continente africano durante o imperialismo e analisar os impactos sobre as comunidades locais na forma de organização e exploração econômica.

- Pensamento e cultura no século XIX: darwinismo e racismo.
- O discurso civilizatório nas Américas, o silenciamento dos saberes indígenas e as formas de integração e destruição de comunidades e povos indígenas.
- A resistência dos povos e comunidades indígenas diante da ofensiva civilizatória.

- Caracterizar e contextualizar aspectos das relações entre os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX.
- Identificar e contextualizar o protagonismo das populações locais na resistência ao imperialismo na África e Ásia.
- Identificar as tensões e os significados dos discursos civilizatórios, avaliando seus impactos negativos para os povos indígenas originários e as populações negras nas Américas.

9º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

História

9º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Experiências republicanas e práticas autoritárias: as tensões e disputas do mundo contemporâneo. ➤ A proclamação da República e seus primeiros desdobramentos. ➤ A questão da inserção dos negros no período republicano do pós-abolição. ➤ Os movimentos sociais e a imprensa negra; a cultura afro-brasileira como elemento de resistência e superação das discriminações. ➤ Primeira República e suas características ➤ Contestações e dinâmicas da vida cultural no Brasil entre 1900 e 1930. ➤ A emergência da vida urbana e a segregação espacial. ➤ O trabalhismo e seu protagonismo político. ➤ A questão indígena durante a República (até 1964). ➤ Anarquismo e protagonismo feminino. ➤ O mundo em conflito: a Primeira Guerra Mundial. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrever e contextualizar os principais aspectos sociais, culturais, econômicos e políticos da emergência da República no Brasil ➤ Caracterizar e compreender os ciclos da história republicana, identificando particularidades da história local e regional até 1954. ➤ Identificar os mecanismos de inserção dos negros na sociedade brasileira pós-abolição e avaliar os seus resultados. ➤ Discutir a importância da participação da população negra na formação econômica, política e social do Brasil ➤ Identificar os processos de urbanização e modernização da sociedade brasileira e avaliar suas contradições e impactos na região em que vive. ➤ Identificar e discutir o papel do trabalhismo como força política, social e cultural no Brasil, em diferentes escalas (nacional, regional, cidade, comunidade). ➤ Identificar e explicar, em meio a lógicas de inclusão e exclusão, as pautas dos povos indígenas, no contexto republicano (até 1964), e das populações afrodescendentes ➤ Identificar as transformações ocorridas no debate sobre as questões da diversidade no Brasil durante o século XX e compreender o significado das mudanças de abordagem em relação ao tema. ➤ Relacionar as conquistas de direitos políticos, sociais e civis à atuação de movimentos sociais. Identificar e relacionar as dinâmicas do capitalismo e suas crises, os grandes conflitos mundiais e os conflitos vivenciados na Europa.

História

9º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Totalitarismos e conflitos mundiais</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ O período varguista e suas contradições. ➤ A questão da Palestina. ➤ A Revolução Russa. ➤ A crise capitalista de 1929. ➤ A emergência do fascismo e do nazismo. ➤ A Segunda Guerra Mundial. ➤ Judeus e outras vítimas do holocausto. ➤ O colonialismo na África. ➤ As guerras mundiais, a crise do colonialismo e o advento dos nacionalismos africanos e asiáticos. ➤ A Organização das Nações Unidas (ONU) e a questão dos Direitos Humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar e discutir o papel do trabalhismo como força política, social e cultural no Brasil, em diferentes escalas (nacional, regional, cidade, comunidade). ➤ Identificar as especificidades e os desdobramentos mundiais da Revolução Russa e seu significado histórico. ➤ Analisar a crise capitalista de 1929 e seus desdobramentos em relação à economia global. ➤ Descrever e contextualizar os processos da emergência do fascismo e do nazismo, a consolidação dos estados totalitários e as práticas de extermínio (como o holocausto). ➤ Caracterizar e discutir as dinâmicas do colonialismo no continente africano e asiático e as lógicas de resistência das populações locais diante das questões internacionais. ➤ Discutir as motivações que levaram à criação da Organização das Nações Unidas (ONU) no contexto do pós-guerra e os propósitos dessa organização. ➤ Relacionar a Carta dos Direitos Humanos ao processo de afirmação dos direitos fundamentais e de defesa da dignidade humana, valorizando as instituições voltadas para a defesa desses direitos e para a identificação dos agentes responsáveis por sua violação.

História

9º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ O Brasil da era JK e o ideal de uma nação moderna: a urbanização e seus desdobramentos em um país em transformação. ➤ Os anos 1960: revolução cultural? ➤ A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc). ➤ A Guerra Fria: confrontos de dois modelos políticos. ➤ O fim da Guerra Fria e o processo de globalização. ➤ A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais. ➤ Os protagonismos da sociedade civil e as alterações da sociedade brasileira. ➤ A questão da violência contra populações marginalizadas. ➤ O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar e analisar processos sociais, econômicos, culturais e políticos do Brasil a partir de 1946. ➤ Descrever e analisar as relações entre as transformações urbanas e seus impactos na cultura brasileira entre 1946 e 1964 e na produção das desigualdades regionais e sociais. ➤ Identificar direitos civis, políticos e sociais expressos na Constituição de 1988 e relacioná-los à noção de cidadania e ao pacto da sociedade brasileira de combate a diversas formas de preconceito, como o racismo. ➤ Analisar as transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais, identificando questões prioritárias para a promoção da cidadania e dos valores democráticos. ➤ Relacionar as transformações da sociedade brasileira aos protagonismos da sociedade civil após 1989. ➤ Discutir e analisar as causas da violência contra populações marginalizadas (negros, indígenas, mulheres, homossexuais, camponeses, pobres etc.) com vistas à tomada de consciência e à construção de uma cultura de paz, empatia e respeito às pessoas.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar e analisar aspectos da Guerra Fria, seus principais conflitos e as tensões geopolíticas no interior dos blocos liderados por soviéticos e estadunidenses. ➤ Analisar mudanças e permanências associadas ao processo de globalização, considerando os argumentos dos movimentos críticos às políticas globais. ➤ Analisar as transformações nas relações políticas locais e globais geradas pelo desenvolvimento das tecnologias digitais de informação e comunicação. ➤ Relacionar aspectos das mudanças econômicas, culturais e sociais ocorridas no Brasil a partir da década de 1990 ao papel do País no cenário internacional na era da globalização.
--	--	--

História

9º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
A história recente	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A ditadura civil-militar e os processos de resistência. ➤ As questões indígena e negra e a ditadura. ➤ O processo de redemocratização. ➤ A Revolução Chinesa e as tensões entre China e Rússia. ➤ A Revolução Cubana e as tensões entre Estados Unidos da América e Cuba. ➤ As experiências ditatoriais na América Latina. ➤ Os processos de descolonização na África e na Ásia. ➤ Políticas econômicas na América Latina. ➤ Os conflitos do século XXI e a questão do terrorismo. ➤ Pluralidades e diversidades identitárias na atualidade. ➤ As pautas dos povos indígenas no século XXI e suas formas de inserção no debate local, regional, nacional e internacional. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar e compreender o processo que resultou na ditadura civil-militar no Brasil e discutir a emergência de questões relacionadas à memória e à justiça sobre os casos de violação dos direitos humanos. ➤ Discutir os processos de resistência e as propostas de reorganização da sociedade brasileira durante a ditadura civil-militar. ➤ Identificar e relacionar as demandas indígenas e quilombolas como forma de contestação ao modelo desenvolvimentista da ditadura. ➤ Discutir o papel da mobilização da sociedade brasileira do final do período ditatorial até a Constituição de 1988. ➤ Descrever e analisar as experiências ditatoriais na América Latina, seus procedimentos e vínculos com o poder, em nível nacional e internacional, e a atuação de movimentos de contestação às ditaduras. ➤ Comparar as características dos regimes ditatoriais latino-americanos, com especial atenção para a censura política, a opressão e o uso da força, bem como para as reformas econômicas e sociais e seus impactos. ➤ Descrever e avaliar os processos de descolonização na África e na Ásia. ➤ Discutir as motivações da adoção de diferentes políticas econômicas na América Latina, assim como seus impactos sociais nos países da região. ➤ Analisar os aspectos relacionados ao fenômeno do terrorismo na contemporaneidade, incluindo os movimentos migratórios e os choques entre diferentes grupos e culturas. ➤ Identificar e discutir as diversidades identitárias e seus significados históricos no início do século XXI, combatendo qualquer forma de preconceito e violência.

6º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Geografia

6º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>O sujeito e seu lugar no mundo</p> <p>Conexões e escalas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecendo o Espaço Geográfico. ➤ As relações socioambientais dentro do Espaço Geográfico. ➤ Identidade sociocultural. ➤ Padrões e formas de representação da superfície terrestres. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer as características geográficas relacionando-as com as interferências e ações humanas. ➤ Observar diferenças socioespaciais resultantes das formas de organização das sociedades e do trabalho humano. ➤ Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos. ➤ Analisar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos originários. ➤ Elaborar modelos tridimensionais, blocos-diagramas e perfis topográficos e de vegetação, visando à representação de elementos e estruturas da superfície terrestre.

Geografia

6º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Natureza, ambientes e qualidade de vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dinâmicas naturais e suas interações. ➤ Biodiversidade e ciclo hidrológico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrever os movimentos do planeta e sua relação com a circulação geral da atmosfera, o tempo atmosférico e os padrões climáticos. ➤ Reconhecer as características geográficas e os processos naturais. ➤ Analisar as principais características da biosfera. ➤ Analisar distintas interações das sociedades com a natureza, com base na distribuição dos componentes físico-naturais, incluindo as transformações da biodiversidade local e do mundo. ➤ Identificar o consumo dos recursos hídricos e o uso das principais bacias hidrográficas no Brasil e no mundo, enfatizando as transformações nos ambientes urbanos.

Geografia

6º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Formas de representação e pensamento espacial</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras. ➤ Relações entre os componentes físico-naturais. ➤ Transformação das paisagens naturais e antrópicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrever o ciclo da água, comparando o escoamento superficial no ambiente urbano e rural, reconhecendo os principais componentes da morfologia das bacias e das redes hidrográficas e a sua localização no modelado da superfície terrestre e da cobertura vegetal. ➤ Relacionar padrões climáticos, tipos de solo, relevo e formações vegetais. ➤ Explicar as diferentes formas de uso do solo (rotação de terras, terraceamento, aterros etc.) e de apropriação dos recursos hídricos (sistema de irrigação, tratamento e redes de distribuição), bem como suas vantagens e desvantagens em diferentes épocas e lugares.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Mundo do trabalho	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Degradação ambiental e as consequências das intervenções socioeconômicas. ➤ Atividade humana e dinâmica climática. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar consequências, vantagens e desvantagens das práticas humanas na dinâmica climática (ilha de calor etc). ➤ Identificar as características das paisagens transformadas pelo trabalho humano a partir do desenvolvimento da agropecuária e do processo de industrialização. ➤ Explicar as mudanças na interação humana com a natureza a partir do surgimento das cidades. ➤ Identificar os principais problemas ambientais e ações propostas para as práticas de sustentabilidade e conservação.

7º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>O sujeito e seu lugar no mundo</p> <p>Conexões e escalas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil. ➤ Formação territorial do Brasil. ➤ Mapas temáticos do Brasil. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avaliar, por meio de exemplos extraídos dos meios de comunicação, ideias e estereótipos acerca das paisagens e da formação territorial do Brasil. ➤ Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial do Brasil, compreendendo os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas. ➤ Selecionar argumentos que reconheçam as territorialidades dos povos indígenas originários, das comunidades remanescentes de quilombos, de povos das florestas e do cerrado, de ribeirinhos e caiçaras, entre outros grupos sociais do campo e da cidade, como direitos legais dessas comunidades. ➤ Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais. ➤ Elaborar e interpretar gráficos de barras, gráficos de setores e histogramas, com base em dados socioeconômicos das regiões brasileiras.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Formas de representação e pensamento espacial	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A representação e regionalização Fluminense. ➤ Características da população brasileira. ➤ A estrutura demográfica brasileira e suas características. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar a regionalização do Estado do Rio de Janeiro e destacar a localização do Município de Japeri dentro desse processo. ➤ Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras. ➤ Considerar as transformações históricas da população brasileira e os efeitos socioeconômicos.

Geografia**7º Ano de Escolaridade****3º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Mundo do trabalho	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produção, circulação e consumo de mercadorias. ➤ Desigualdade social e o trabalho. ➤ As atividades econômicas do Estado do Rio de Janeiro. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar fatos e situações representativas das alterações ocorridas entre o período mercantilista e o advento do capitalismo. ➤ Discutir em que medida a produção, a circulação e o consumo de mercadorias provocam impactos ambientais, assim como influem na distribuição de riquezas, em diferentes lugares. ➤ Analisar a influência e o papel das redes de transporte e comunicação na configuração do território brasileiro. ➤ Estabelecer relações entre os processos de industrialização e inovação tecnológica com as transformações socioeconômicas do território brasileiro. ➤ Identificar as principais atividades e setores econômicos fluminense, enfatizando a produção e participação do Município de Japeri.

Geografia**7º Ano de Escolaridade****4º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
A dinâmica socioeconômica brasileira Natureza, ambientes e qualidade de vida	<ul style="list-style-type: none"> ➤ As regiões do Brasil. ➤ Biodiversidade brasileira. ➤ Características e aspectos geográficos do Estado do Rio de Janeiro. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desenvolver a capacidade de analisar os aspectos sociais, políticos e econômicos do Brasil. ➤ Caracterizar dinâmicas dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade (Florestas Tropicais, Cerrados, Caatingas, Campos Sulinos e Matas de Araucária). ➤ Comparar unidades de conservação existentes no Município de residência e em outras localidades brasileiras, com base na organização do Sistema Nacional de Unidades de Conservação (SNUC). ➤ Identificar os principais elementos componentes das paisagens naturais do Estado e do Município de Japeri.

8º ano**ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL****Geografia****8º Ano de Escolaridade****1º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
O sujeito e seu lugar no mundo Conexões e escalas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial. ➤ A organização socioeconômica dentro das redes mundiais. ➤ A regionalização socioeconômica do mundo Contemporâneo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar o papel dos blocos econômicos e associações comerciais no contexto da globalização. ➤ Identificar as principais formas de regionalização econômica, destacando os Continentes Americano e Africano.

Geografia**8º Ano de Escolaridade****2º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Formas de representação e pensamento espacial	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distribuição da população mundial e deslocamentos populacionais. ➤ Diversidade e dinâmica da população mundial e local. ➤ Cartografia: Anamorfose, croquis e mapas temáticos da América e África. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrever as rotas de dispersão da população humana pelo planeta e os principais fluxos migratórios em diferentes períodos da história, discutindo os fatores históricos e condicionantes físico-naturais associados à distribuição da população humana pelos continentes. ➤ Analisar aspectos representativos da dinâmica demográfica, considerando características da população (perfil etário, crescimento vegetativo e mobilidade espacial). ➤ Compreender os fluxos de migração na América Latina (movimentos voluntários e forçados, assim como fatores e áreas de expulsão e atração) e as principais políticas migratórias da região. ➤ Elaborar mapas ou outras formas de representação cartográfica para analisar as redes e as dinâmicas urbanas e rurais, ordenamento territorial, contextos culturais, modo de vida e usos e ocupação de solos da África e América. ➤ Interpretar cartogramas, mapas esquemáticos (croquis) e anamorfofos geográficas com informações geográficas acerca da África e América.

Geografia**8º Ano de Escolaridade****3º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Mundo do trabalho	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Os diferentes contextos e os meios técnico e tecnológico na produção. ➤ Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial na América Latina. ➤ As mudanças sociopolíticas no Continente Americano. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar a influência do desenvolvimento científico e tecnológico na caracterização dos tipos de trabalho e na economia dos espaços urbanos e rurais da América e da África. ➤ Analisar os processos de desconcentração, descentralização e recentralização das atividades econômicas a partir do capital estadunidense e chinês em diferentes regiões no mundo, com destaque para o Brasil. Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial na América Latina. ➤ Analisar a importância dos principais recursos hídricos da América Latina (Aquífero Guarani, Bacias do rio da Prata, do Amazonas e do Orinoco, sistemas de nuvens na Amazônia e nos Andes, entre outros) e discutir os desafios relacionados à gestão e comercialização da água. ➤ Analisar as principais problemáticas comuns às grandes cidades latino-americanas, particularmente aquelas relacionadas à distribuição, estrutura e dinâmica da população e às condições de vida e trabalho. ➤ Analisar a segregação socioespacial em ambientes urbanos da América Latina, com atenção especial ao estudo de favelas, alagados e zona de riscos. ➤ Reconhecer as modificações do cenário político Americano e o papel dos novos governos. ➤ O esquerdismo e a extrema direita dentro da política Americana.

Geografia**8º Ano de Escolaridade****4º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Natureza, ambientes e qualidade de vida	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identidades e interculturalidades regionais: Estados Unidos da América, América espanhola e portuguesa e África. ➤ Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na América Latina. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar os principais recursos naturais dos países da América Latina, analisando seu uso para a produção de matéria-prima e energia e sua relevância para a cooperação entre os países do Mercosul. ➤ Identificar paisagens da América Latina e associá-las, por meio da cartografia, aos diferentes povos da região, com base em aspectos da geomorfologia, da biogeografia e da climatologia. ➤ Analisar as principais características produtivas dos países latino-americanos (como exploração mineral na Venezuela; agricultura de alta especialização e exploração mineira no Chile; circuito da carne nos pampas argentinos e no Brasil; circuito da cana-de-açúcar em Cuba; polígono industrial do sudeste brasileiro e plantações de soja no centro-oeste; maquiladoras mexicanas, entre outros).

9º ano**ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL****Geografia****9º Ano de Escolaridade****1º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Conexões e escalas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Integração mundial e suas interpretações: globalização e mundialização. ➤ A divisão do mundo em Ocidente e Oriente. ➤ Intercâmbios históricos e culturais entre Europa, Ásia e Oceania. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar fatos e situações para compreender a integração mundial (econômica, política e cultural), comparando as diferentes interpretações: globalização e mundialização. ➤ Associar o critério de divisão do mundo em Ocidente e Oriente com o Sistema Colonial implantado pelas potências europeias. ➤ Analisar os componentes físico-naturais da Eurásia e os determinantes histórico-geográficos de sua divisão em Europa e Ásia. ➤ Analisar transformações territoriais, considerando o movimento de fronteiras, tensões, conflitos e múltiplas regionalidades na Europa, na Ásia e na Oceania. ➤ Analisar características de países e grupos de países europeus, asiáticos e da Oceania em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.

Geografia**9º Ano de Escolaridade****2º Bimestre**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Mundo do trabalho	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial. ➤ O papel dos blocos econômicos nas relações econômicas entre os Continentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar os impactos do processo de industrialização na produção e circulação de produtos e culturas na Europa, na Ásia e na Oceania. ➤ Identificar a atuação dos respectivos blocos econômicos dentro de cada Continente.

<p>Formas de representação e pensamento espacial</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cadeias industriais e inovação no uso dos recursos naturais e matérias-primas. ➤ Leitura e elaboração de mapas temáticos, croquis e outras formas de representação para analisar informações geográficas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relacionar as mudanças técnicas e científicas decorrentes do processo de industrialização com as transformações no trabalho em diferentes regiões do mundo e suas consequências no Brasil. ➤ Elaborar e interpretar gráficos de barras e de setores, mapas temáticos e esquemáticos (croquis) e anamorfozes geográficas para analisar, sintetizar e apresentar dados e informações sobre diversidade, diferenças e desigualdades sociopolíticas e geopolíticas mundiais. ➤ Comparar e classificar diferentes regiões do mundo com base em informações populacionais, econômicas e socioambientais representadas em mapas temáticos e com diferentes projeções cartográficas.
---	---	--

Geografia

9º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>O sujeito e seu lugar no mundo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A hegemonia europeia na economia, na política e na cultura. ➤ Corporações e organismos internacionais. ➤ As manifestações culturais na formação populacional. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar criticamente de que forma a hegemonia europeia foi exercida em várias regiões do planeta, notadamente em situações de conflito, intervenções militares e/ou influência cultural em diferentes tempos e lugares. ➤ Analisar a atuação das corporações internacionais e das organizações econômicas mundiais na vida da população em relação ao consumo, à cultura e à mobilidade. ➤ Identificar diferentes manifestações culturais de minorias étnicas como forma de compreender a multiplicidade cultural na escala mundial, defendendo o princípio do respeito às diferenças.

Geografia

9º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Natureza, ambientes e qualidade de vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na Europa, na Ásia e na Oceania. ➤ Os problemas socioambientais na Europa, Ásia e Oceania. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar e comparar diferentes domínios morfoclimáticos da Europa, da Ásia e da Oceania. ➤ Explicar as características físico-naturais e a forma de ocupação e usos da terra em diferentes regiões da Europa, da Ásia e da Oceania. ➤ Identificar e analisar as cadeias industriais e de inovação e as consequências dos usos de recursos naturais e das diferentes fontes de energia (tais como termoelétrica, hidrelétrica, eólica e nuclear) em diferentes países. ➤ Destacar os principais problemas ambientais nos Continentes.

Educação Física – 6º e 7º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL Educação Física 6º e 7º Ano de Escolaridade

HABILIDADES

- Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários.
- Identificar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias e nas respectivas exigências corporais colocadas por esses diferentes tipos de jogos.
- Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.
- Praticar um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas e respeitando regras.
- Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.
- Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer).
- Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.
- Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática.
- Construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.
- Diferenciar exercício físico de atividade física e propor alternativas para a prática de exercícios físicos dentro e fora do ambiente escolar.
- Experimentar, fruir e recriar danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos).
- Planejar e utilizar estratégias para aprender elementos constitutivos das danças urbanas.
- Diferenciar as danças urbanas das demais manifestações da dança, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais.
- Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas do Brasil, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.
- Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do Brasil, respeitando o colega como oponente.
- Identificar as características (códigos, rituais, elementos técnico-táticos, indumentária, materiais, instalações, instituições) das lutas do Brasil.
- Problematizar preconceitos e estereótipos relacionados ao universo das lutas e demais práticas corporais, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade e no respeito.
- Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbanas, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.
- Identificar os riscos durante a realização de práticas corporais de aventura urbanas e planejar estratégias para sua superação.
- Executar práticas corporais de aventura urbanas, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura em diversos espaços.
- Identificar a origem das práticas corporais de aventura e as possibilidades de recriá-las, reconhecendo as características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e seus tipos de práticas.

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Avaliação dos alunos (IMC/ FC/ Anamnese).
- Definição de jogos e esportes.
- Esportes de marca (Corridas, saltos, lançamentos e arremessos).
- Valências físicas (força, velocidade, potência, agilidade, resistência, equilíbrio).

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Definição de jogos e esportes.
- Jogos cooperativos.
- Conhecimento sobre o corpo.
- Questões da deficiência.

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Esporte de Invasão (Futsal).
- Jogos de tabuleiro.
- Saúde e bem-estar (higiene e alimentação saudável).

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Ginástica de conscientização corporal e ginástica de condicionamento.
- Esporte de invasão (Handebol).
- Saúde.

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Avaliação dos alunos (IMC/ FC/ Anamnese).
- Esporte de invasão (Basquete).
- Questões da deficiência.
- Fair Play/Olimpismo.

Educação Física**7º Ano de Escolaridade****2º Bimestre****OBJETO DO CONHECIMENTO**

- Classificação e características das lutas.
- Jogos de oposição (judô/ boxe/ esgrima/ tae kwon do).
- Capoeira.
- Raça/etnia/religiões de matriz africana.

Educação Física**7º Ano de Escolaridade****3º Bimestre****OBJETO DO CONHECIMENTO**

- Esporte de invasão (Futsal e Rugby).
- Esporte para conhecer: Luta Greco-Romana/Sumô.
- Questões da deficiência.

Educação Física**7º Ano de Escolaridade****4º Bimestre****OBJETO DO CONHECIMENTO**

- Ginásticas de competição (artística, aeróbica esportiva, acrobática e rítmica).
- Saúde.
- Sexualidade.

8º e 9º ano**ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL****Educação Física****8º e 9º Ano de Escolaridade****HABILIDADES**

- Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.
- Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.
- Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.
- Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco, invasão e combate.

- Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo e discutir alguns de seus problemas (doping, corrupção, violência etc.) e a forma como as mídias os apresentam.
- Verificar locais disponíveis na comunidade para a prática de esportes e das demais práticas corporais tematizadas na escola, propondo e produzindo alternativas para utilizá-los no tempo livre.
- Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais desses diferentes programas e reconhecendo a importância de uma prática individualizada, adequada às características e necessidades de cada sujeito.
- Discutir as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza, considerando a forma como são apresentados nos diferentes meios (científico, midiático etc.).
- Problematicar a prática excessiva de exercícios físicos e o uso de medicamentos para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais.
- Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando as exigências corporais dos mesmos.
- Identificar as diferenças e semelhanças entre a ginástica de conscientização corporal e as de condicionamento físico e discutir como a prática de cada uma dessas manifestações pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.
- Experimentar, fruir e recriar danças de salão, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição dessas culturas.
- Planejar e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças de salão.
- Discutir estereótipos e preconceitos relativos às danças de salão e demais práticas corporais e propor alternativas para sua superação.
- Analisar as características (ritmos, gestos, coreografias e músicas) das danças de salão, bem como suas transformações históricas e os grupos de origem.
- Experimentar e fruir a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente.
- Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas experimentadas, reconhecendo as suas características técnico-táticas.
- Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiaticização de uma ou mais lutas, valorizando e respeitando as culturas de origem.
- Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura na natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, respeitando o patrimônio natural e minimizando os impactos de degradação ambiental.
- Identificar riscos, formular estratégias e observar normas de segurança para superar os desafios na realização de práticas corporais de aventura na natureza.
- Identificar as características (equipamentos de segurança, instrumentos, indumentária, organização) das práticas corporais de aventura na natureza, bem como suas transformações históricas.

Educação Física

8º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Avaliação dos alunos (IMC/ FC/ Anamnese).
- Danças regionais e de outros países.
- Conhecimento sobre/do corpo.
- Dinâmicas relacionadas aos temas corpo, gênero e sexualidade.

Educação Física

8º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Esporte de campo/taco (Golfe e Hoquei).
- Esporte de precisão (Golfe/ beisebol/ bocha).
- Esporte para conhecer: Ultimate Frisbee.
- Trabalho e Consumo.

Educação Física**8º Ano de Escolaridade****3º Bimestre****OBJETO DO CONHECIMENTO**

- Esporte de rede (peteca, voleibol e badminton).
- Lutas: Judô/ Muay Thai/ Esgrima/ Tae kwon do/Jiu-Jitsu.
- Esporte e mídias sociais.

Educação Física**8º Ano de Escolaridade****4º Bimestre****OBJETO DO CONHECIMENTO**

- Práticas Corporais de Aventura: Slackline e Corrida Orientada (parkour/bike/skate/ patins).
- Direito e acesso ao lazer.
- Cidade como equipamento de lazer.

Educação Física**9º Ano de Escolaridade****1º Bimestre****OBJETO DO CONHECIMENTO**

- Avaliação dos alunos (IMC/ FC/ Anamnese).
- Futebol.
- Estatuto do Torcedor.
- Olimpismo.

Educação Física**9º Ano de Escolaridade****2º Bimestre****OBJETO DO CONHECIMENTO**

- Basquete.
- Esporte para conhecer: Goalball.
- Saúde e qualidade de vida.

Educação Física**9º Ano de Escolaridade****3º Bimestre****OBJETO DO CONHECIMENTO**

- Voleibol.
- Lutas: Muay Thai/ Judô/ Esgrima/ Tae kwon do/Jiu-jitsu.
- Noções de primeiros socorros.

Educação Física**9º Ano de Escolaridade****4º Bimestre****OBJETO DO CONHECIMENTO**

- Futsal.
- Handebol.
- Capoeira.

6º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

6º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none">➤ Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, contextualizando-as no tempo e no espaço.➤ Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.), cenográficas, coreográficas, musicais.
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none">➤ Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.
Teatro	<ul style="list-style-type: none">➤ Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro.➤ Identificar e analisar diferentes estilos cênicos, contextualizando-os no tempo e no espaço.
Música	<ul style="list-style-type: none">➤ Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de recursos tecnológicos (games e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.
Dança	<ul style="list-style-type: none">➤ Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

6º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none">➤ Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas.➤ Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc.).
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none">➤ Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.
Teatro	<ul style="list-style-type: none">➤ Explorar diferentes elementos envolvidos na composição dos acontecimentos cênicos (figurinos, adereços, cenário, iluminação e sonoplastia) e reconhecer seus vocabulários.➤ Pesquisar e criar formas de dramaturgias e espaços cênicos para o acontecimento teatral, em diálogo com o teatro contemporâneo.

Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e analisar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.
Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigar e experimentar procedimentos de improvisação, criação de movimento, brincadeiras, jogos, danças coletivas e outras práticas de dança de diferentes matrizes estéticas e culturais como referência para a criação e a composição de danças autorais, individualmente e em grupo.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

6º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design etc).
Teatro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigar e experimentar diferentes funções teatrais e discutir os limites e desafios do trabalho artístico coletivo.
Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e identificar diferentes formas de registro musical (notação musical tradicional, partituras criativas e procedimentos da música contemporânea.
Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar e experimentar diferentes elementos (figurino, iluminação, cenário, trilha sonora etc.) e espaços (convencionais e não convencionais) para composição cênica e apresentação coreográfica. ➤ Discutir as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando estereótipos e preconceitos.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

6º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diferenciar as categorias de artista, artesão, produtor cultural, curador, designer, entre outras, estabelecendo relações entre os profissionais do sistema das artes visuais.
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes.
Teatro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Experimentar a gestualidade e as construções corporais e vocais de maneira imaginativa na improvisação teatral. ➤ Compor improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos etc).
Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, jingles, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.
Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado, abordando, criticamente, o desenvolvimento das formas da dança em sua história tradicional e contemporânea. ➤ Experimentar e analisar os fatores de movimento (tempo, peso, fluência e espaço) como elementos que, combinados, geram as ações corporais e o movimento dançado.

7º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

7º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, contextualizando-as no tempo e no espaço.
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.

Teatro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro. ➤ Identificar e analisar diferentes estilos cênicos, contextualizando-os no tempo e no espaço.
Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de recursos tecnológicos (games e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.
Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

7º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.), cenográficas, coreográficas, musicais. ➤ Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas.
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.
Teatro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar diferentes elementos envolvidos na composição dos acontecimentos cênicos (figurinos, adereços, cenário, iluminação e sonoplastia) e reconhecer seus vocabulários. ➤ Pesquisar e criar formas de dramaturgias e espaços cênicos para o acontecimento teatral, em diálogo com o teatro contemporâneo.
Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e analisar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.
Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar e experimentar diferentes elementos (figurino, iluminação, cenário, trilha sonora etc.) e espaços (convencionais e não convencionais) para composição cênica e apresentação coreográfica. ➤ Discutir as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando estereótipos e preconceitos.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

7º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc).
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêtricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design etc).
Teatro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigar e experimentar diferentes funções teatrais e discutir os limites e desafios do trabalho artístico coletivo.
Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e identificar diferentes formas de registro musical (notação musical tradicional, partituras criativas e procedimentos da música contemporânea.
Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigar e experimentar procedimentos de improvisação, criação de movimento, brincadeiras, jogos, danças coletivas e outras práticas de dança de diferentes matrizes estéticas e culturais como referência para a criação e a composição de danças autorais, individualmente e em grupo.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

7º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais. ➤ Diferenciar as categorias de artista, artesão, produtor cultural, curador, designer, entre outras, estabelecendo relações entre os profissionais do sistema das artes visuais.
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes.
Teatro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Experimentar a gestualidade e as construções corporais e vocais de maneira imaginativa na improvisação teatral. ➤ Compor improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos etc.)

Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, jingles, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.
Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado, abordando, criticamente, o desenvolvimento das formas da dança em sua história tradicional e contemporânea. ➤ Experimentar e analisar os fatores de movimento (tempo, peso, fluência e espaço) como elementos que, combinados, geram as ações corporais e o movimento dançado.

8º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

8º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, contextualizando-as no tempo e no espaço. ➤ Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.), cenográficas, coreográficas, musicais.
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.
Teatro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro. ➤ Identificar e analisar diferentes estilos cênicos, contextualizando-os no tempo e no espaço.
Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de recursos tecnológicos (games e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.
Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

8º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas.
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.
Teatro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar diferentes elementos envolvidos na composição dos acontecimentos cênicos (figurinos, adereços, cenário, iluminação e sonoplastia) e reconhecer seus vocabulários.
Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e analisar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.
Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar e experimentar diferentes elementos (figurino, iluminação, cenário, trilha sonora etc.) e espaços (convencionais e não convencionais) para composição cênica e apresentação coreográfica. ➤ Discutir as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando estereótipos e preconceitos.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

8º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc).
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocênicas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design etc).
Teatro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pesquisar e criar formas de dramaturgias e espaços cênicos para o acontecimento teatral, em diálogo com o teatro contemporâneo.
Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e identificar diferentes formas de registro musical (notação musical tradicional, partituras criativas e procedimentos da música contemporânea).

Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigar e experimentar procedimentos de improvisação, criação de movimento, brincadeiras, jogos, danças coletivas e outras práticas de dança de diferentes matrizes estéticas e culturais como referência para a criação e a composição de danças autorais, individualmente e em grupo. ➤ Explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado, abordando, criticamente, o desenvolvimento das formas da dança em sua história tradicional e contemporânea.
--------------	---

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

8º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais. ➤ Diferenciar as categorias de artista, artesão, produtor cultural, curador, designer, entre outras, estabelecendo relações entre os profissionais do sistema das artes visuais.
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes.
Teatro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigar e experimentar diferentes funções teatrais e discutir os limites e desafios do trabalho artístico coletivo. ➤ Experimentar a gestualidade e as construções corporais e vocais de maneira imaginativa na improvisação teatral. ➤ Compor improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos etc.)
Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, jingles, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.
Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Experimentar e analisar os fatores de movimento (tempo, peso, fluência e espaço) como elementos que, combinados, geram as ações corporais e o movimento dançado.

9º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

9º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none">➤ Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, contextualizando-as no tempo e no espaço.
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none">➤ Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.
Teatro	<ul style="list-style-type: none">➤ Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro.➤ Identificar e analisar diferentes estilos cênicos, contextualizando-os no tempo e no espaço.
Música	<ul style="list-style-type: none">➤ Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de recursos tecnológicos (games e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.
Dança	<ul style="list-style-type: none">➤ Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

9º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none">➤ Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.), cenográficas, coreográficas, musicais.
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none">➤ Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.
Teatro	<ul style="list-style-type: none">➤ Explorar diferentes elementos envolvidos na composição dos acontecimentos cênicos (figurinos, adereços, cenário, iluminação e sonoplastia) e reconhecer seus vocabulários.

Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e analisar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.
Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar e experimentar diferentes elementos (figurino, iluminação, cenário, trilha sonora etc.) e espaços (convencionais e não convencionais) para composição cênica e apresentação coreográfica. ➤ Discutir as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando estereótipos e preconceitos.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

9º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas. ➤ Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc).
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design etc).
Teatro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pesquisar e criar formas de dramaturgias e espaços cênicos para o acontecimento teatral, em diálogo com o teatro contemporâneo. ➤ Investigar e experimentar diferentes funções teatrais e discutir os limites e desafios do trabalho artístico coletivo.
Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e identificar diferentes formas de registro musical (notação musical tradicional, partituras criativas e procedimentos da música contemporânea).
Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigar e experimentar procedimentos de improvisação, criação de movimento, brincadeiras, jogos, danças coletivas e outras práticas de dança de diferentes matrizes estéticas e culturais como referência para a criação e a composição de danças autorais, individualmente e em grupo.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Artes

9º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS E HABILIDADES
Artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais. ➤ Diferenciar as categorias de artista, artesão, produtor cultural, curador, designer, entre outras, estabelecendo relações entre os profissionais do sistema das artes visuais.
Artes integradas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias.
Teatro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Experimentar a gestualidade e as construções corporais e vocais de maneira imaginativa na improvisação teatral. ➤ Compor improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos etc).
Música	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, jingles, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.
Dança	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado, abordando, criticamente, o desenvolvimento das formas da dança em sua história tradicional e contemporânea. ➤ Experimentar e analisar os fatores de movimento (tempo, peso, fluência e espaço) como elementos que, combinados, geram as ações corporais e o movimento dançado.

6º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Inglês

6º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Interação discursiva	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construção de laços afetivos e convívio social. ➤ Funções e usos da língua inglesa em sala de aula (Classroom language) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagir em situações de intercâmbio oral, demonstrando iniciativa para utilizar a língua inglesa. ➤ Coletar informações do grupo, perguntando e respondendo sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade.

Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estratégias de compreensão de textos orais: palavras cognatas e pistas do contexto discursivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Solicitar esclarecimentos em língua inglesa sobre o que não entendeu e o significado de palavras ou expressões desconhecidas. ➤ Reconhecer, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas familiares.
Produção oral	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produção de textos orais, com a mediação do professor. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aplicar os conhecimentos da língua inglesa para falar de si e de outras pessoas, explicitando informações pessoais e características relacionadas a gostos, preferências e rotinas. ➤ Planejar apresentação sobre a família, a comunidade e a escola, compartilhando-a oralmente com o grupo
Estudo do léxico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construção de repertório lexical Pronúncia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua inglesa em sala de aula. ➤ Reconhecer semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da língua inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ The Alphabet. ➤ Greetings (Cumprimentos). ➤ Subject pronouns and verb TO BE (forma afirmativa).. ➤ Numbers: cardinal - from 1 to 20 and ordinal: 1 to 10. ➤ Colors. ➤ My classroom objects and school objects. ➤ Articles: A, AN. ➤ Days fo the week and months. ➤ Countries and nationalities. ➤ (Lei 10.639). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer as letras do alfabeto na oralidade. ➤ Apresentar-se a alguém, cumprimentar formal e informalmente, dar informações na primeira pessoa. ➤ Identificar verbo TO BE (forma afirmativa). ➤ Escrever os números cardinais de 1 a 20, identificar na escrita e na fala os números, além dos ordinais de 1 a 10. ➤ Identificar as cores. ➤ Usar o dicionário como forma de pesquisa escrita e oralidade dos vocábulos. ➤ Identificar o uso dos artigos. ➤ Reconhecer os dias da semana, os meses do ano. ➤ Vocabulary: Identificar nacionalidade e país, dando informações sobre os mesmos. (Apresentar e trabalhar a Lei 10.639).

Inglês

6º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Estratégias de leitura	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hipóteses sobre a finalidade de um texto. ➤ Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning). ➤ Cognates. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em língua inglesa, com base em sua estrutura, organização textual e pistas gráficas. ➤ Identificar o assunto de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas. Localizar informações específicas em texto.
Práticas de leitura e construção de repertório lexical	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construção de repertório lexical e autonomia leitora. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer a organização de um dicionário bilíngue (impresso e/ou on-line) para construir repertório lexical.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir repertório lexical na língua inglesa.
Atitudes e disposições favoráveis do leitor	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partilha de leitura, com mediação do professor. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias sobre o que o texto informa/comunica.
Estudo do léxico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construção de repertório lexical. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Family members. ➤ Verb TO BE (negativa e interrogativa). ➤ Simple Present. ➤ Routine / Telling the time. ➤ School subjects. ➤ Free time activities / Physical activities and sports. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar os membros da família, profissões, nacionalidades e país, dando informações sobre os mesmos. Utilizar o presente contínuo para descrever ações em progresso. ➤ Identificar verbo TO BE (forma negativa e interrogativa). ➤ Utilizar o Simple Present. ➤ Refletir sobre diferentes rotinas / falar sobre a hora em que as atividades rotineiras ocorrem. ➤ Usar o dicionário como forma de pesquisa escrita e oralidade dos vocábulos. ➤ Identificar atividades, prática de exercícios e esportes.

Inglês

6º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Estratégias de escrita: pré-escrita	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Planejamento do texto: brainstorming. ➤ Planejamento do texto: organização de ideias. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema e o assunto. ➤ Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto
Práticas de escrita	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produzir textos escritos em língua inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, chats, blogues, agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Possessive case. ➤ Possessive Adjectives. ➤ Preposition of time: In/ On/ At. ➤ Present Progressive. ➤ Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> - Family Members - Parts of house 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar o uso dos possessivos (case e adjetive). ➤ Perceber as diferentes formas de uso das preposições de tempo. ➤ Uso do Present Progressive em frases. ➤ Vocabulary: Identificar e compreender cada vocábulo em inglês dentro do seu contexto, aplicando diversas situações acadêmicas e/ou sociais. ➤ Identificar as diferentes partes da casa. ➤ Identificar as partes do corpo humano.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
A língua inglesa no mundo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Países que têm a língua inglesa como língua materna e/ou oficial. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigar o alcance da língua inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira ou segunda língua).
Língua inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/comunidade	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presença da língua inglesa no cotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/comunidade (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado. ➤ Avaliar, problematizando elementos/produtos culturais de países de língua inglesa absorvidos pela sociedade brasileira/comunidade.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imperativo. ➤ Special Dates: Halloween/ Thanksgiving Day. ➤ Advérbios de Frequência. ➤ Simple Present X Present Progressive (review). ➤ Vocabulary: Drinks and foods 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer o uso do imperativo em enunciados de atividades, comandos e instruções. ➤ Reconhecer o uso de advérbios de frequência nas frases. ➤ Identificar os tipos de comidas e bebidas. ➤ Identificar a diferença entre Simple Present e Present Progressive. ➤ Incentivar a reflexão por meio de discussões feitas sobre a influência da língua estrangeira e a relação com a nossa própria cultura, o estrangeirismo no dia a dia.

7º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Interação discursiva	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Funções e usos da língua inglesa: convivência e colaboração em sala de aula. ➤ Práticas investigativas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos. ➤ Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida.
Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estratégias de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios. ➤ Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral. ➤ Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.
Produção oral	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produção de textos orais, com mediação do professor. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compor, em língua inglesa, narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do passado
Estudo do léxico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronúncia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer a pronúncia de verbos regulares no passado (-ed).
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verb There to Be/ Present. ➤ Simple Past/ Verb to Be. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar There + to Be para a construção das frases no presente. ➤ Utilizar o passado simples para reconhecimento de frases.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prepositions of Place. ➤ Vocabulary: Meios de Transporte ➤ Direção 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar preposições de lugar nas frases. ➤ Vocabulary: Identificar e compreender cada vocábulo em inglês dentro do seu contexto, aplicando diversas situações acadêmicas e/ou sociais.
--	--	---

Inglês

7º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Estratégias de leitura	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning). ➤ Construção do sentido global do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas. ➤ Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos). ➤ Relacionar as partes de um texto (parágrafos).
Práticas de leitura e pesquisa	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Objetivos de leitura. ➤ Leitura de textos digitais para estudo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura. ➤ Escolher, em ambientes virtuais, textos em língua inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares.
Atitudes e disposições favoráveis do leitor	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partilha de leitura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes.
Estudo do léxico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construção de repertório lexical. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (in, on, at) e conectores (and, but, because, then, so, before, after, entre outros).
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Simple Past – Regular Verbs. ➤ Can / Could / Abilities. ➤ Describe movies and caracteres. ➤ Personality Adjectives. ➤ Months of the year. ➤ Ordinal numbers. ➤ How to say the year. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar o passado simples dos verbos. ➤ Utilizar adequadamente o verbo CAN e habilidades. ➤ Utilizar adjetivos para descrever filmes e personagens. ➤ Utilizar a Lei 10.639. ➤ Reconhecer os meses do ano. ➤ Escrever os números, identificar na escrita e na fala. ➤ Reconhecer a escrita e pronúncia dos anos.

Inglês

7º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor. ➤ Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Planejar a escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte). ➤ Organizar texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto.

Práticas de escrita	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produção de textos escritos, em formatos diversos, com mediação do professor. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/time lines, biografias, verbetes de enciclopédias, blogues, entre outros).
Estudo do léxico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Polissemia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar o caráter polissêmico de palavras de acordo com o contexto de uso.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verbo There+ to Be (past). ➤ Demonstrative Pronoun (This/ These). ➤ Simple Past (irregular). ➤ Vocabulary: Partes da Casa + itens Adjetivos relacionados aos objetos da casa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar os pronomes demonstrativos. ➤ Utilizar o Simple past de modo adequado para construção de frases. ➤ Uso do vocabulário relacionado aos objetos da casa.

Inglês

7º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
A língua inglesa no mundo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.
Comunicação intercultural	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Variação linguística. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar modos de falar em língua inglesa, refutando preconceitos e reconhecendo a variação linguística como fenômeno natural das línguas. ➤ Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Simple Past X Past progressive. ➤ Prepositions of time (IN/ON/AT). ➤ Vocabulary: Pets Parts of the body ➤ Special Dates: Halloween/ Thanksgiving day/ Christmas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer e construir frases com Simple Past e Past Progressive. ➤ Identificar as preposições de tempo. ➤ Uso dos vocábulos propostos para o cotidiano. ➤ Reconhecer as datas comemorativas.

8º ano

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Inglês

8º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Interação discursiva	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Negociação de sentidos (mal-entendidos no uso da língua inglesa e conflito de opiniões). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fazer uso da língua inglesa para resolver mal-entendidos, emitir opiniões e esclarecer informações por meio de paráfrases ou justificativas.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral.
Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construir o sentido global de textos orais, relacionando suas partes, o assunto principal e informações relevantes.
Produção oral	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produção oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar recursos e repertório linguísticos apropriados para informar/comunicar/falar do futuro: planos, previsões, possibilidades e probabilidades.
Estudo do léxico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construção de repertório lexical. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro. ➤ Uso correto de expressões sobre o tempo.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisão Verbo To BE + Pronomes pessoais ➤ Future – Will (formas afirmativa, negativa e interrogativa). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar formas verbais do futuro (Will) para descrever planos e expectativas e fazer previsões.

Inglês

8º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Estratégias de leitura	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.
Práticas de leitura e fruição	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura de textos de cunho artístico/literário. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apreciar textos narrativos em língua inglesa (filmes, séries e grandes nomes da música), como forma de valorizar o patrimônio cultural produzido em língua inglesa. ➤ Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico literário em língua inglesa.
Avaliação dos textos lidos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexão pós-leitura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, filmes e músicas comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.
Estudo do léxico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formação de palavras: prefixos e sufixos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em língua inglesa.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comparativos: ➤ Adjetivos (lugares e pessoas) ➤ Comparatives – Equality/ Inequality/ Superiority. ➤ Quantificadores 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar, de modo inteligível, a forma comparativa de adjetivos para comparar qualidades e quantidades. ➤ Utilizar, de modo inteligível, corretamente, some, any, many, much.

Inglês

8º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
------------------	------------------------	-------------

Estratégias de leitura	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisão de textos com a mediação do professor. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases). ➤ Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.
Práticas de escrita	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produção de textos escritos com mediação do professor/colegas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta).
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronomes relativos – Who/ Which / That / Whose. ➤ Vocabulary: Health Problems (Alimentação). ➤ Superlative: Equality/ Inequality/ Superiority. ➤ Simple Past (formas afirmativa/ negativa/interrogativa). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Empregar, de modo inteligível, os pronomes relativos (who, which, that, whose) para construir períodos compostos por subordinação. ➤ Pesquisar em mídias diversas abordando a importância dos problemas de saúde e das doenças. Relacionando-as com a alimentação saudável. ➤ Pirâmide Alimentar.

Inglês

8º Ano de Escolaridade

4º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Manifestações culturais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construção de repertório artístico-cultural (Consciência Negra). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa, por meio de influências negras ao redor do mundo (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, esportes, entre outros), valorizando a diversidade entre culturas.
Comunicação intercultural	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impacto de aspectos culturais na comunicação (False Friends X Friends). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigar de que forma expressões, gestos e comportamentos são interpretados em função de aspectos culturais. ➤ Examinar fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a língua inglesa.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Simple Past – Regular Verbs. ➤ Can / Could / Abilities. ➤ Describe movies and characteres. ➤ Personality Adjectives. ➤ Months of the year. ➤ Ordinal numbers. ➤ How to say the year. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar o passado simples dos verbos. ➤ Utilizar adequadamente o verbo CAN e habilidades. ➤ Utilizar adjetivos para descrever filmes e personagens. ➤ Utilizar a Lei 10.639. ➤ Reconhecer os meses do ano. ➤ Escrever os números, identificar na escrita e na fala. ➤ Reconhecer a escrita e pronúncia dos anos.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

Inglês

9º Ano de Escolaridade

1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Interação discursiva	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Funções e usos da língua inglesa: persuasão. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia da comunicação.
Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas. ➤ Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.
Produção oral	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produção de textos orais com mediação do professor. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expor resultados de pesquisa ou estudo com o apoio de recursos, tais como notas, gráficos, tabelas, entre outros, adequando as estratégias de construção do texto oral aos objetivos de comunicação e ao contexto.
Estudo do léxico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usos de linguagem em meio digital: "internetês". 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer, nos novos gêneros digitais (blogues, mensagens instantâneas, <i>tweets</i>, entre outros), novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Orações condicionais (tipo 1). ➤ Present Perfect (formas afirmativa, negativa e interrogativa). ➤ Adverbs uses in Present Perfect (Just, Already, Yet). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Empregar, de modo inteligível, as formas verbais em orações condicionais do tipo 1 (if clause). ➤ Elaborar frases empregando o Presente Perfeito. ➤ Identificar o uso dos advérbios no Presente Perfeito.

Inglês

9º Ano de Escolaridade

2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Estratégias de leitura	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recursos de persuasão. ➤ Recursos de argumentação. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar recursos de persuasão (escolha e jogo de palavras, uso de cores e imagens, tamanho de letras), utilizados nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento. ➤ Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística. ➤ Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.
Práticas de leitura e novas tecnologias	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Informações em ambientes virtuais. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a validade das informações veiculadas

Avaliação dos textos lidos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexão pós-leitura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compartilhar, com os colegas, a leitura dos textos escritos pelo grupo, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos, com ética e respeito.
Estudo do léxico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conectores (linking words). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Condicional (tipo 2). ➤ Have Been (Since/ For). ➤ Prepositions (Too/ Enough/ In/ On/ At). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Empregar, de modo inteligível, as formas verbais em orações condicionais do tipo 2 (if clause). ➤ Identificar na escrita e na oralidade as atividades com o uso de “Have been”. ➤ Uso das preposições para compreensão textual.

Inglês

9º Ano de Escolaridade

3º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Estratégias de escrita	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escrita: construção da argumentação. ➤ Escrita: construção da persuasão. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propor potenciais argumentos para expor e defender ponto de vista em texto escrito, refletindo sobre o tema proposto e pesquisando dados, evidências e exemplos para sustentar os argumentos, organizando-os em sequência lógica. ➤ Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária, de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão).
Práticas de escrita	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produção de textos escritos, com mediação do professor/colegas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão <i>on-line</i>, fotorreportagens, campanhas publicitárias, <i>memes</i>, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisão: Present Perfect. ➤ Past Perfect (formas afirmativa, negativa e interrogativa). ➤ Vocabulary: Meios de transporte. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborar frases com o uso do passado perfeito. ➤ Identificar pequenos textos com a forma verbal no passado perfeito. ➤ Perceber a diferente maneira de identificar o presente perfeito e do passado perfeito. ➤ Fazer uso de direções no trânsito.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
A língua inglesa no mundo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expansão da língua inglesa: contexto histórico. ➤ A língua inglesa e seu papel no intercâmbio científico, econômico e político. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Debater sobre racismo ao redor do mundo. (Consciência Negra). ➤ Analisar a importância de grandes descobertas no desenvolvimento das ciências (produção, divulgação e discussão de novos conhecimentos), da economia e da política no cenário mundial. (Ex: Nasa/ tecnologias...)
Comunicação intercultural	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construção de identidades no mundo globalizado. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discutir a comunicação intercultural por meio da língua inglesa como mecanismo de valorização pessoal e de construção de identidades no mundo globalizado.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexives Pronouns. ➤ Verbos modais: should, must, have to, may e Might. ➤ Phrasal Verbs. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aplicar adequadamente os pronomes reflexivos. ➤ Empregar, de modo inteligível, os verbos <i>should</i>, <i>must</i>, <i>have to</i>, <i>may</i> e <i>might</i> para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade. ➤ Uso dos Phrasal Verbs em textos.



EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS



PRIMEIRO SEGMENTO

I Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Língua Portuguesa I Fase 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identidade (nome). ➤ Alfabeto. ➤ Vogais. ➤ Letras maiúsculas e minúsculas. ➤ Encontros vocálicos. ➤ Ordem alfabética. ➤ Palavras geradoras: BALA, CAVALO, FOTO, MOEDA, CANETA, FEIJÃO, GATO, PIPOCA, SACOLA, REMÉDIO, LIXO, AZULEIJO. ➤ Leitura e interpretação coletiva. ➤ Construção de palavras e frases simples. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Perceber a língua como variável no espaço e no tempo, identificando as variedades linguísticas e os diferentes modos de falar das pessoas. ➤ Expressar-se oralmente de maneira autônoma. ➤ Apropriar-se da leitura de símbolos: letras, números, placas, gráficos etc. ➤ Ler e produzir palavras e frases coletiva e individualmente.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Língua Portuguesa I Fase 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Palavras geradoras: DOCE, TIGELA, CARRO, TOSSE, JAPERI, CHOCOLATE. FILHO, DINHEIRO, QUIABO, AQUÁRIO. ➤ Encontros consonantais. ➤ Acentuação (agudo / circunflexo). ➤ Uso do til. ➤ Composição e decomposição de palavras. ➤ Diferentes formas de comunicação (visual, sonora e escrita). ➤ Leitura e interpretação textual. ➤ Produção textual coletiva. ➤ Construção de frases e pequenos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexão sobre as diferentes linguagens (visuais, gestuais, sonoras e audiovisuais), como formas do homem criar e expressar significados. ➤ Reconhecimento e utilização de padrões da escrita de dígrafos e encontros consonantais (BR, CR, DR, FR, GR, PR, TR, VR E BL, CL, FL, GL, PL, TL, VL), respeitando as regras da norma padrão. ➤ Compreender o espaço escolar enquanto espaço coletivo e reconhecer-se como parte integrante desse ambiente. ➤ Perceber comportamentos diferentes nas práticas sociais como variável no espaço e no tempo, identificando as variedades. ➤ Ler, produzir e interpretar textos em diferentes gêneros do discurso, usando as modalidades oral e escrita, adequando-as às diferentes exigências do contexto situacional.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

MATEMÁTICA I Fase 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Numerais até 50. ➤ Uso dos números no cotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar os números, as operações numéricas, as contagens orais e as noções como ferramentas necessárias no seu cotidiano.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordenação de números (ordem crescente e decrescente). ➤ Sistema de numeração decimal: unidade e dezena. ➤ Noções de proporção, localização e orientação. ➤ Antecessor e sucessor de um numeral; ➤ Adição e subtração simples de números naturais. ➤ Sinais de soma e subtração. ➤ Situação problema de adição e subtração. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ter confiança em suas próprias estratégias e na sua capacidade para lidar com situações novas de matemáticas utilizando seus conhecimentos prévios. ➤ Interpretar e produzir escritas numéricas. ➤ Comparar acontecimentos no tempo. ➤ Construir gradativamente a noção de anterioridade, posterioridade e simultaneidade. ➤ Compreender o processo de agrupamento dentro do Sistema de Numeração Decimal.
--	--

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

MATEMÁTICA I Fase 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Numerais até 50. ➤ Uso dos números no cotidiano. ➤ Ordenação de números (ordem crescente e decrescente). ➤ Sistema de numeração decimal: unidade e dezena. ➤ Noções de proporção, localização e orientação. ➤ Antecessor e sucessor de um numeral; ➤ Adição e subtração simples de números naturais. ➤ Sinais de soma e subtração. ➤ Situação problema de adição e subtração. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enumerar de 0 a 100, respeitando a sequência. ➤ Sistematizar o conceito de par e ímpar. ➤ Relacionar os conceitos dúzia e meia dúzia aos numerais 12 e 06. ➤ Distinguir as casas decimais. ➤ Compreender os tipos de conjunto. ➤ Identificar objetos conforme suas dimensões relacionando-os com as formas geométricas. ➤ Desenvolver o raciocínio matemático. ➤ Ler, interpretar e resolver situações problemas que envolvam operações de adição e subtração.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

GEOGRAFIA I Fase 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Documentos pessoais. ➤ Endereço completo (correspondência). ➤ Rua / quarteirão / bairro / município. ➤ Família e comunidade. ➤ Noções de proporção, localização e orientação. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ter uma imagem positiva de si ampliando sua autoconfiança, identificando cada vez mais suas limitações e possibilidades. ➤ Localizar-se e escrever seu próprio. ➤ Mapear os espaços públicos em que se vive (rua /quarteirão/ bairro/ município). ➤ Refletir sobre a importância da família e suas singularidades. ➤ Reconhecer-se semelhante e diferente dos outros, identificando-se como parte formadora de um grupo. ➤ Identificar em diferentes comunidades, bem como suas atribuições e os locais onde se desenvolvem.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
GEOGRAFIA **I Fase** **2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ O bairro e o município (limites, rios, população, estabelecimentos comerciais, representações políticas, economia, meios de comunicação e transporte); ➤ Atividades econômicas na região; ➤ Profissões; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar a localização geográfica e compreender a formação política, econômica, sociais e culturais do município; ➤ Conhecer as principais atividades econômicas do município; ➤ Reconhecer a importância do trabalho e a interdependência entre as diferentes atividades profissionais.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
HISTÓRIA **I Fase** **1º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ A história de cada um. ➤ A família nos dias atuais. ➤ Desemprego. ➤ Trabalhos alternativos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar relações sociais no seu próprio grupo de convívio, na localidade, na região e no país, e outras manifestações estabelecidas em outros tempos e espaços. ➤ Perceber e compreender a formação de vários tipos de família, reconhecendo-a como instituição social formadora do desenvolvimento pessoal de seus integrantes. ➤ Compreender a relação e o papel social que cada um tem dentro da família. ➤ Reconhecer as transformações ocorridas na estrutura familiar ao longo do tempo. ➤ Conhecer os direitos trabalhistas e refletir sobre trabalhos alternativos.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
HISTÓRIA **I Fase** **2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Direitos e deveres do cidadão brasileiro. ➤ Democracia e cidadania. ➤ As eleições. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer e refletir sobre os deveres e direitos do cidadão. ➤ Valorizar o direito de cidadania dos indivíduos, dos grupos e dos povos como condição de efetivo fortalecimento da democracia, enfatizando-se o respeito às diferenças. ➤ Compreender a importância do processo eleitoral como ferramenta de transformação social, cultural e política.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
CIÊNCIAS **I Fase** **1º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ O corpo humano. ➤ Órgãos reprodutores. ➤ Doenças sexualmente transmissíveis. ➤ Hábitos de higiene. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar as partes do corpo humano (cabeça, tronco e membros), reconhecendo suas respectivas funções. ➤ Conhecer o funcionamento e os cuidados básicos necessários à preservação dos órgãos reprodutores masculino e feminino. ➤ Compreender as formas de prevenção e tratamento das doenças sexualmente transmissíveis. ➤ Refletir sobre os cuidados básicos com o corpo compreendendo sua importância para a saúde.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
CIÊNCIAS **I Fase** **2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Primeiros socorros. ➤ Alimentação, saúde e qualidade de vida. ➤ Planejamento familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer noções básicas de primeiros socorros. ➤ Classificar os alimentos mais comuns segundo critérios diversos (origem animal, e vegetal). ➤ Entender as necessidades alimentares específicas da primeira infância (particularmente a importância do aleitamento materno). ➤ Reconhecer as atividades físicas, os alimentos saudáveis e o lazer como uns dos itens principais para a qualidade de vida. ➤ Conscientizar sobre a saúde sexual e reprodutiva.

II Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Língua Portuguesa

II Fase

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisão do alfabeto e fonemas simples. ➤ Dígrafo. ➤ Substantivo comum e substantivo próprio. ➤ Substantivo simples e substantivo composto. ➤ Substantivo coletivo. ➤ Sinais de pontuação. ➤ Leitura, interpretação e produção textual. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estabelecer as correspondências grafo fônicas, respeitando as formas ortográficas mais frequentes e as regras da norma padrão (uso de RR, SC, QU, GU, NH, M/N, CH, LH, SS e vogais nasais). ➤ Diferenciar os tipos de substantivos e fazer o uso adequado no contexto proposto. ➤ Utilizar recursos como fotos, tabelas, gráficos, ilustrações etc. enquanto elementos construtores do sentido no texto; ➤ Identificar, ler, interpretar e produzir textos de diferentes gêneros. ➤ Expressar opiniões pessoais com consistência argumentativa na defesa dos pontos de vista. ➤ Segmentar textos em parágrafos e frases com pontuação de acordo com as convenções do gênero. ➤ Ler e produzir textos coletiva e individualmente.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Língua Portuguesa

II Fase

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gêneros de textuais. ➤ Número do substantivo. ➤ Grau do substantivo. ➤ Gênero do substantivo. ➤ Artigos definidos e indefinidos. ➤ Sinônimos e antônimos. ➤ Acentuação gráfica e tônica. ➤ Leitura, interpretação e produção textual. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ler e compreender características próprias do tipo ou do gênero a que pertence os textos (Listas e Receitas), bem como sua função. ➤ Desenvolver a produção escrita, transcrevendo e editando textos orais. ➤ Empregar o gênero, o número e o grau dos substantivos adequadamente no contexto. ➤ Diferenciar sinônimos e antônimos de palavras dentro do texto. ➤ Fazer uso de sinais gráficos específicos na estruturação do diálogo. ➤ Identificar os artigos definidos e indefinidos, estabelecendo relação de concordância com outras palavras relacionadas a eles. ➤ Construir argumentos de autoridade e de senso comum com relação ao gênero textual a ser produzido.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
MATEMÁTICA **II Fase** **1º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Numerais até 200. ➤ Adição com reserva. ➤ Subtração com recurso. ➤ Tipos de conjunto. ➤ Multiplicação de números naturais. ➤ Figuras geométricas planas. ➤ Composição e decomposição dos números naturais. ➤ Algarismos romanos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formular hipóteses sobre a escrita numérica pela identificação da quantidade de algarismos e da posição. ➤ Localização de numerais e representação na reta numérica. ➤ Realizar cálculos envolvendo adição e subtração com reserva. ➤ Diferenciar tipos de conjuntos. ➤ Reconhecer o processo da multiplicação. ➤ Identificar e diferenciar os tipos de formas geométricas. ➤ Sistematizar a composição e decomposição de um número natural. ➤ Conhecer e utilizar o sistema de numeração romana.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
MATEMÁTICA **II Fase** **2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Numerais até 500. ➤ Multiplicação e divisão simples. ➤ Dobro e triplo. ➤ Metade e terça parte. ➤ Unidade de milhar. ➤ Medidas (tempo, comprimento, capacidade e massa). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar a sequência numérica dos números naturais até 500. ➤ Desenvolver operações matemáticas de multiplicação e divisão. ➤ Conceituar dobro, triplo, metade e terça parte e resolver problemas envolvendo os mesmos. ➤ Compreender o sistema de numeração decimal, utilizando a composição e decomposição de número natural de até quarto ordens. ➤ Diferenciar os tipos de medidas e empregando-os corretamente em situações do cotidiano.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
GEOGRAFIA **II Fase** **1º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Paisagem natural e paisagem modificada. ➤ As desigualdades sociais no espaço geográfico. ➤ Profissões. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estabelecer relações entre os diferentes elementos da paisagem natural (causa e efeito; semelhanças e diferenças; evolução). ➤ Discutir e priorizar estratégias que visem a minimizar a ação do homem como causador de impactos ambientais. ➤ Refletir sobre elementos causadores das desigualdades sociais. ➤ Valorizar os elementos referenciais para identificação dos lugares. ➤ Reconhecer a importância de cada profissão na sociedade.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
GEOGRAFIA **II Fase** **2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Principais tipos de relevo. ➤ O município de Japeri. ➤ Consciência Negra. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar e localizar formas de relevo encontradas nas proximidades. ➤ Conhecer a localização, extensão, população e limites de Japeri. ➤ Refletir sobre a Lei 11.645/08.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
HISTÓRIA **II Fase** **1º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Direitos das mulheres. ➤ O Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. ➤ O Estatuto do Idoso e seu cumprimento na sociedade. ➤ Políticas sociais. ➤ Serviços públicos. ➤ Meios de comunicação e transporte. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Refletir sobre a Lei 11340/06, Maria da Penha. ➤ Identificar e valorizar os direitos das crianças e dos adolescentes, tendo como diretriz a Lei no 8.069, de 13 de julho de 1990, que institui o Estatuto da Criança e do Adolescente. ➤ Conscientizar sobre a Lei 10.741/03, Estatuto do Idoso. ➤ Debater sobre a importância das políticas sociais. ➤ Conhecer os principais serviços público. ➤ Comparar os diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando seu papel na conexão entre lugares.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
HISTÓRIA **II Fase** **2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diversidade cultural. ➤ Formação do povo brasileiro. ➤ Democracia brasileira. ➤ Desigualdade social. ➤ Os três poderes: executivo, legislativo e judiciário. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer, respeitar e valorizar diversos aspectos da história e da cultura que caracterizam a formação da população brasileira, a partir desses dois grupos étnicos, tais como o estudo da história da África e dos africanos, a luta dos negros e dos povos indígenas no Brasil, a cultura negra e indígena brasileira e o negro e o índio na formação da sociedade nacional, resgatando as suas contribuições nas áreas social, econômica e política, pertinentes à história do Brasil. (Lei no: 11.645/08 e 10.639). ➤ Identificar os elementos que compõem a diversidade artística e cultural, manifestos no tempo e no espaço e que caracterizam a condição humana como fenômeno diverso e complexo. ➤ Compreender o processo da formação do povo brasileiro. ➤ Refletir acerca da importância da Democracia na sociedade. ➤ Debater sobre os elementos causadores das desigualdades sociais. ➤ Distinguir os representantes e as suas funções nos três poderes.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
CIÊNCIAS **II Fase** **1º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Meio ambiente: Recursos naturais: solo, ar, água, terra; ➤ Vegetais. ➤ Animais. ➤ Tipos de poluição. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender a natureza como um sistema dinâmico, e o ser humano em sociedade como um de seus agentes de transformação. ➤ Saber a importância dos recursos naturais para vida dos seres vivos. ➤ Classificar, identificar as principais características e reconhecer a importância dos vegetais. ➤ Conhecer os diversos animais apontando para sua diversidade (locais onde vivem, sua alimentação, seus hábitos e outras peculiaridades relativas a cada espécie). ➤ Identificar os diversos tipos de poluição.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
CIÊNCIAS **II Fase** **2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nutrição. ➤ Higiene e saúde – qualidade de vida. ➤ Doenças transmissíveis. ➤ Verminoses. ➤ Alimentos naturais. ➤ Alimentos industrializados. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecimento os processos de alimentação como forma de obtenção de nutrientes e energia para o funcionamento e crescimento do organismo. ➤ Identificar os cuidados de higiene do corpo como hábitos necessários para garantia da saúde. ➤ Desenvolver hábitos saudáveis como praticar esportes, alimentos naturais e lazer como fatores de qualidade de vida. ➤ Pesquisar sobre a existência de doenças transmissíveis, conhecendo as formas de contágio, transmissão e prevenção das mesma. ➤ Conhecer as formas de transmissão das parasitoses intestinais, medidas de tratamento e prevenção. ➤ Identificação dos alimentos saudáveis. ➤ Identificação das etapas e dos processos de produção de alimentos, reconhecendo a sua matéria prima.

III Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
Língua Portuguesa **III Fase** **1º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisão dos fonemas simples. ➤ Produção textual. ➤ Encontros vocálicos e consonantais. ➤ Classificação das palavras quanto à sílaba tônica. ➤ Dígrafos. ➤ Adjetivo. ➤ Substantivos. ➤ Tipos de frases: afirmativas, negativas, exclamativas e interrogativas. ➤ Ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construir diferentes situações de comunicação escrita e oral (piadas, fábulas, contos, relatos pessoais), considerando o tempo, o espaço, o enredo, as ações dos personagens, entre outros aspectos. ➤ Identificar os encontros vocálicos e consonantais nas palavras. ➤ Classificar as sílabas tônicas nas palavras. ➤ Compreender que dígrafo é um grupo de letras com a função de representar um fonema. ➤ Distinguir os tipos de substantivos. ➤ Empregar os adjetivos adequadamente. ➤ Reconhecer e escrever frases negativas e afirmativas, interrogativas e exclamativas. ➤ Ampliar o vocabulário, escrever corretamente e estabelecer uma relação com as regras ortográficas apresentadas.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
GEOGRAFIA III Fase 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Políticas Sociais. ➤ Área Urbana e Rural. ➤ Os Serviços Públicos. ➤ Cidadania e Eleições. ➤ Estado do Rio de Janeiro e suas regiões: (características de tipos de relevo e vegetação e clima). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entender as diferenças regionais, analisando o crescimento populacional e as condições socioeconômicas. ➤ Valorizar os elementos referenciais para identificação dos diferentes lugares. ➤ Conhecer os principais serviços públicos. ➤ Compreender as eleições como um processo importante no exercício da cidadania e transformação social. ➤ Identificar a localização regional, bem como suas características: relevo, clima e vegetação do nosso estado.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
GEOGRAFIA III Fase 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Divisão geográfica do estado do Rio de Janeiro. ➤ A relação homem X natureza, revolução das tecnologias e o consumismo e as desigualdades sociais. ➤ Consciência Negra. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar o estado do Rio de Janeiro e os seus municípios. ➤ Analisar consequências benéficas e maléficas do uso da tecnologia para o ambiente e a vida do homem. ➤ Reflexão sobre a Lei 11,645/08.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
HISTÓRIA III Fase 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Os primeiros habitantes do Brasil. ➤ Formação do povo brasileiro. ➤ Descobrimto do Brasil. ➤ Os meios de comunicação e transporte dentro do desenvolvimento social. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer a importância das populações indígenas que aqui habitavam antes da chegada dos portugueses e sua importância para a história brasileira. ➤ Perceber e respeitar semelhanças e diferenças culturais, hábitos, costumes, etnias que formaram o nosso povo brasileiro. ➤ Compreender e analisar como foi à chegada dos portugueses no Brasil. ➤ Comparar os diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando seu papel na conexão entre lugares.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
HISTÓRIA III Fase 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brasil Colônia. ➤ As capitanias hereditárias. ➤ O Governo – Geral. ➤ A Inconfidência Mineira. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer e analisar os principais fatos na época do Brasil colonial. ➤ Compreender como e por que se formaram as capitanias hereditárias e quem eram os capitães donatários. ➤ Identificar os sistemas administrativos implantados para entender a organização política do Brasil Colonial. ➤ Reconhecer as ideias liberais presentes na Inconfidência Mineira.

- A democracia, cidadania, as eleições e os três poderes.
- Direitos do consumidor.

- Refletir acerca da importância da Democracia na sociedade e verificar os três poderes que organizam politicamente o país.
- Conscientizar consumidores quanto aos seus direitos e deveres nas relações de consumo.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

CIÊNCIAS

III Fase

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ O corpo humano. ➤ Órgão reprodutor. ➤ Doenças sexualmente transmissíveis. ➤ Planejamento familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar os principais órgãos do corpo humano e suas respectivas funções. ➤ Conhecer o sistema reprodutor masculino e feminino. ➤ Analisar o funcionamento de métodos anticoncepcionais, reconhecendo a importância de alguns deles na prevenção de doenças sexualmente transmissíveis. ➤ Compreender os processos de fecundação, gravidez e parto.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

CIÊNCIAS

III Fase

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Primeiros socorros. ➤ Hábitos de higiene. ➤ Alimentação, saúde e qualidade de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aplicar técnicas e posturas em casos de pequenos acidentes. ➤ Aprender hábitos de higiene adequados para uma vida saudável. ➤ Classificar os alimentos e reconhecer a importância da alimentação para o funcionamento do nosso organismo. ➤ Compreender a saúde como um direito do cidadão, valorizando e refletindo sobre ações coletivas e individuais para uma melhor qualidade de vida. ➤ Conhecer os benefícios da prática de atividades física para saúde.

IV Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Língua Portuguesa

IV Fase

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisão fonemas simples e complexos. ➤ Dificuldades com, CE, H, R, Ç, X, L ou U, M, ou N, G ou J, S ou Z, NS, SC. ➤ Pontuação. ➤ Gêneros textuais. ➤ Produção textual. ➤ Pronomes. ➤ Verbos. ➤ Acentuação tônica e gráfica. ➤ Preposição. ➤ Interjeição. ➤ Ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ler e escrever palavras com fonemas simples e complexos. ➤ Reconhecer e utilizar corretamente os sinais de pontuação. ➤ Elaborar textos e diferenciar os gêneros textuais estudados. ➤ Utilizar as informações textuais para solucionar situações-problema. ➤ Utilizar os pronomes em diferentes contextos. ➤ Identificar as diferentes formas verbais utilizadas e os efeitos de sentido gerados. ➤ Compreender o uso do verbo conforme os critérios de adequação aos tempos, modos e flexões verbais. ➤ Conhecer os sinais de acentuação e as marcas sonoras que representam. ➤ Compreender a existência de vários tipos de palavras (classes gramaticais) e que elas têm funções diferentes dentro do texto. ➤ Ampliar o vocabulário, escrever corretamente e estabelecer uma relação com as regras ortográficas apresentadas.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
Língua Portuguesa **IV Fase** **2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produção e interpretação textual. ➤ Tipos de frase. ➤ Sujeito e Predicado. ➤ Uso do dicionário. ➤ Tempos verbais. ➤ Conjugação verbal. ➤ Advérbio. ➤ Ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborar e interpretar diferentes gêneros textuais. ➤ Reconhecer e produzir diferentes tipos de frases. ➤ Identificar e classificar o sujeito e o predicado presentes nas orações. ➤ Estimular o uso do dicionário. ➤ Flexionar os tempos verbais. ➤ Estabelecer relação de sentido e identificar os advérbios, usando-os corretamente. ➤ Ampliar o vocabulário, escrever corretamente e estabelecer uma relação com as regras ortográficas apresentadas.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
MATEMÁTICA **IV Fase** **1º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Problemas matemáticos. ➤ Prova real das 4 operações. ➤ Expressões numéricas. ➤ Múltiplos e divisores. ➤ Multiplicação e divisão por algarismos. ➤ Formas geométricas. ➤ Números decimais. ➤ Mínimo Múltiplo Comum (MMC). ➤ Máximo Divisor Comum (MDC). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar situações problema, interpretá-las, e resolvê-las, além de calcular operações por meio de estratégias. ➤ Constatar que adição e subtração são operações inversas, assim como a multiplicação e a divisão. ➤ Compreender e usar as regras das expressões numéricas. ➤ Entender a ideia de múltiplo e de divisor de um número natural. ➤ Efetuar a multiplicação e a divisão, utilizando diferentes estratégias de cálculos. ➤ Associar figuras geométricas a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos. ➤ Introduzir o conceito de operações com números decimais. ➤ Identificar o Mínimo Múltiplo Comum. ➤ Promover a aprendizagem de divisores dos números naturais e do MDC (máximo divisor comum) de forma significativa.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
MATEMÁTICA **IV Fase** **2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Problemas matemáticos. ➤ Expressões numéricas. ➤ Gráficos e tabelas. ➤ Sistema de Numeração Decimal. ➤ Operações com números decimais. ➤ Fração. ➤ Geometria (perímetro e área). ➤ Sistema monetário. ➤ Divisibilidade. ➤ Porcentagem. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resolver e elaborar problemas envolvendo as quatro operações, utilizando diferentes estratégias de cálculos. ➤ Identificar uma expressão numérica como uma sequência de operações indicadas com números naturais. ➤ Formular questões e coletas de dados, por meio de observações e pesquisas, analisando criticamente as informações obtidas. ➤ Conhecer e utilizar as regras do sistema de numeração decimal para leitura, escrita, comparação e ordenação de números. ➤ Compreender a fração como parte da divisão presentes em várias situações do dia-a-dia. ➤ Calcular perímetros de polígonos e áreas de quadrados e retângulos. ➤ Utilizar o dinheiro para fazer trocas, comparar valores e resolver problemas. ➤ Identificar e utilizar as regras da divisibilidade. ➤ Solucionar situações-problemas envolvendo noções de porcentagem.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
GEOGRAFIA **IV Fase** **1º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pontos cardeais e colaterais. ➤ Brasil: localização e características do território brasileiro. ➤ Regiões brasileiras. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enumerar as várias formas de orientação e localização existentes. ➤ Compreender a localização e características do território brasileiro. ➤ Reconhecer o Brasil em sua diversidade e especificidades regionais, seus aspectos políticos, socioeconômicos, culturais, ambientais, administrativos, etc. ➤ Reconhecer e identificar os estados brasileiros, assim como aspectos gerais e suas representações.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
GEOGRAFIA **IV Fase** **2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evolução da tecnologia e do consumo. ➤ As Indústrias. ➤ O Comércio (formal e informal). ➤ Lei 10.639/03. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comparar as mudanças do desenvolvimento tecnológico e do consumo. ➤ Identificar as práticas industriais e comerciais de acordo com a localidade ao longo do tempo. ➤ Dialogar sobre Lei 10.639/03.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
HISTÓRIA **IV Fase** **1º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brasil Império. ➤ Independência do Brasil. ➤ Realidade do trabalhador, formal e informal. ➤ A abolição da escravatura. ➤ Símbolos nacionais. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer a situação política do Brasil na época do Brasil Império. ➤ Compreender o processo de independência do Brasil e os seus desdobramentos. ➤ Identificar o uso do trabalho compulsório, relacionando-o com o contexto histórico. ➤ Distinguir trabalho formal e informal. ➤ Analisar os fatos que levaram à abolição da escravatura. ➤ Saber a importância dos símbolos nacionais.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
HISTÓRIA **IV Fase** **2º Bimestre**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brasil República. ➤ A formação do Brasil: Colônia, Império, Republicano e Democrático. ➤ A Proclamação da República. ➤ A participação das diferentes raças do povo brasileiro ao longo da história. ➤ Democracia e cidadania. ➤ A cultura afrodescendente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer o fato histórico que marcou o fim da monarquia e o início da República. ➤ Compreender a estrutura social, política e econômica da formação do Brasil. ➤ Entender as etapas de desenvolvimento da Proclamação da República e seus desmembramentos. ➤ Identificar os grupos raciais que contribuíram para as transformações sociais, econômicas da sociedade brasileira. ➤ Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos do povo e da sociedade, compreendendo-o como conquista histórica. ➤ Refletir sobre as contribuições da cultura afrodescendente para nossa história.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
CIÊNCIAS IV Fase 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ O lixo. ➤ Coleta seletiva. ➤ Reciclagem. ➤ Higiene e saneamento básico na prevenção de doenças. ➤ O corpo humano e seus sistemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diferenciar os tipos de lixo produzidos. ➤ Reconhecer a importância da reciclagem seletiva do lixo para o meio ambiente. ➤ Despertar o interesse dos alunos para a reciclagem. ➤ Conscientizar que algumas práticas de higiene e acesso a saneamento básico são necessárias para a prevenção de várias doenças. ➤ Identificação dos sistemas do corpo humano, relacionando suas funções.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
CIÊNCIAS IV Fase 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sedentarismo (higiene física, mental e social). ➤ Sexualidade e DST's. ➤ Planejamento familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relacionar saúde com atividade física, lazer e cultura para uma melhor qualidade de vida. ➤ Reservar um tempo para momentos de lazer e convivência com amigos e familiares. ➤ Conhecer as principais DSTs e as formas de contágio. ➤ Compreender a sexualidade humana para além dos aspectos físicos e biológicos. ➤ Reconhecer a importância do planejamento familiar. ➤ Conhecer os métodos anticoncepcionais, estabelecendo relações entre o uso de preservativos, a contracepção e a prevenção das doenças sexualmente transmissíveis, com valorização do sexo seguro e da gravidez planejada.

Educação Física - I Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
HABILIDADES 1º e 2º bimestre

- Experimentar diferentes possibilidades de movimentação, conhecendo novas formas e exercitando práticas já vividas na cultura lúdica.
- Identificar e praticar ações solidárias e cooperativas, valorizando a si mesmo e o outro.

Educação Física

I fase

1º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Avaliação (Ficha Anamnese).
- Conceito de Educação Física.
- Valências Físicas.
- Jogos Cooperativos.

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Conhecimentos sobre/do corpo.
- Movimentos Básicos de Ginástica.
- Jogos e Brincadeiras populares.

Educação Física - II Fase**ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS****HABILIDADES 1º e 2º bimestre**

- Experimentar diferentes possibilidades de movimentação, conhecendo novas formas e exercitando práticas já vividas na cultura lúdica.
- Identificar e praticar ações solidárias e cooperativas, valorizando a si mesmo e o outro.

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Avaliação (Ficha Anamnese)
- Conhecimento do/sobre do corpo: Dinâmicas que versem sobre a saúde e funções corporais.
- Iniciação a classificação dos esportes: Noções básicas sobre atletismo e sua relação com o cotidiano.

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Fundamentos da Ginástica e noções básicas de Ginástica Artística.
- Jogos de tabuleiro.
- Diferenciação entre Jogos e Esportes.
- Iniciação a classificação dos Esportes: Jogos de Invasão.

Educação Física - III Fase**ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS****HABILIDADES 1º e 2º bimestre**

- Identificar, experimentar e discutir sobre jogos da cultura popular brasileira, assim como jogos relativos à cultura de matriz africana, indígena e europeia, valorizando e reconhecendo estas manifestações a partir de suas diferenças e similaridades.
- Acessar e vivenciar os fundamentos básicos da ginástica, ampliando as noções de movimentação e as exigências motoras relativas a este conteúdo.
- Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, através da fruição dos jogos cooperativos e da iniciação aos esportes.

- Vivenciar atividades rítmicas e expressivas, danças regionais e atividades circenses, de forma coletiva, identificando seus elementos constitutivos, criando coreografias e maneiras distintas de execução de movimentos.
- Conhecer e experimentar os jogos de oposição e os primeiros conceitos sobre as lutas, respeitando o companheiro e dialogando sobre a diferença entre brigas e lutas.

Educação Física

III fase

1º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Avaliação (Ficha Anamnese).
- Atividades Rítmicas Expressivas.
- Iniciação a classificação dos Esportes: Jogos de Rede.

Educação Física

III fase

2º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Danças Regionais.
- Debates sobre Inclusão (Bullying/Deficiência).

Educação Física - IV Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

HABILIDADES 1º e 2º bimestre

- Identificar, experimentar e discutir sobre jogos da cultura popular brasileira, assim como jogos relativos à cultura de matriz africana, indígena e europeia, valorizando e reconhecendo estas manifestações a partir de suas diferenças e similaridades.
- Acessar e vivenciar os fundamentos básicos da ginástica, ampliando as noções de movimentação e as exigências motoras relativas a este conteúdo.
- Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, através da fruição dos jogos cooperativos e da iniciação aos esportes.
- Vivenciar atividades rítmicas e expressivas, danças regionais e atividades circenses, de forma coletiva, identificando seus elementos constitutivos, criando coreografias e maneiras distintas de execução de movimentos.
- Conhecer e experimentar os jogos de oposição e os primeiros conceitos sobre as lutas, respeitando o companheiro e dialogando sobre a diferença entre brigas e lutas.

Educação Física

IV fase

1º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Avaliação (Ficha Anamnese).
- Iniciação ao Debate sobre as lutas: Jogos de Oposição.
- Jogos Cooperativos x Jogos Competitivos.

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Atividades Circenses.
- Práticas Corporais de Aventura: Corrida Orientada.
- Saúde, Bem estar (Higiene e Alimentação Saudável).

Arte - I Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 1º e 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desenho, pintura, colagem, modelagem, gravura, construção, fotografia, cinema entre outros. ➤ Atividades musicais. ➤ Expressão corporal e pequenas coreografias. ➤ Manifestações artísticas e culturais afro-brasileiras e indígenas. ➤ Trabalhos artísticos manuais (crochê, pintura em pano de prato, carpintaria, pintura em azulejos e telhas). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construir uma relação de autoconfiança com a produção artística pessoal e conhecimento estético, respeitando a própria produção e a dos colegas, sabendo receber e elaborar críticas. ➤ Ouvir e produzir músicas variadas. ➤ Interessar-se pela dança como atividade coletiva. ➤ Conhecer e apreciar a produção artística brasileira, como formadora e expressão da nossa identidade cultural. ➤ Valorizar e promover trabalhos manuais a partir dos talentos individuais e coletivos.

Arte - II Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 1º e 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relações entre a arte e realidade. ➤ Teatro. ➤ Construção de cenários (utilização de materiais diversos, inclusive sucatas). ➤ Manifestações artísticas e culturais afro-brasileiras e indígenas. ➤ Trabalhos artísticos manuais (crochê, pintura em pano de prato, carpintaria, pintura em azulejos e telhas). ➤ Manifestações artísticas e culturais afro-brasileiras e indígenas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificação e valorização da arte local e nacional. ➤ Identificar alguns elementos da linguagem visual que se encontram em múltiplas realidades. ➤ Compreender o teatro como produção artística coletiva. ➤ Conhecer e apreciar a produção artística brasileira, como formadora e expressão da nossa identidade cultural. ➤ Conhecer e apreciar a produção artística brasileira, como formadora e expressão da nossa identidade cultural. ➤ Valorizar e promover trabalhos manuais a partir dos talentos individuais e coletivos.

Arte - III Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 1º e 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">➤ O corpo e suas articulações; apoios do corpo; corpo e comunicação.➤ História do carnaval; Baile de carnaval; blocos de carnaval, construção de fantasias; coreografia; marchas de carnaval.➤ Trabalhos artísticos manuais (crochê, pintura em pano de prato, carpintaria, pintura em azulejos e telhas).➤ Manifestações artísticas e culturais afro-brasileiras e indígenas.	<ul style="list-style-type: none">➤ Sentir o corpo como instrumento da expressão.➤ Compreender e apreciar todo fazer humano como produtor de significado, de cultura e de criação.➤ Construir sentidos e significados sobre as manifestações populares e tradicionais de dança.➤ Compreender a história do carnaval, reconhecendo-o como uma manifestação cultural com diversos tipos de dança conforme as regiões do país.➤ Conhecer e apreciar a produção artística brasileira, como formadora e expressão da nossa identidade cultural.➤ Valorizar e promover trabalhos manuais a partir dos talentos individuais e coletivos.

Arte - IV Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 1º e 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">➤ Atividades visuais e audiovisuais: cinema, televisão.➤ Teatro na escola; textos de diferentes gêneros teatrais e expressões corporais.➤ Fotografia, retrato, autorretrato, cartões postais.➤ Histórias em quadrinhos.➤ Manifestações populares e tradicionais de dança; danças de matrizes africanas e indígenas, entre outras.➤ Valores das sociedades indígenas, africanas (o respeito aos mais velhos, com os membros da comunidade, solidariedade e cuidado) entre outras.➤ Composição/criação, execução e apreciação de músicas de gêneros diversos (MPB, bossa, funk, POP, clássica, sertanejo, rock).➤	<ul style="list-style-type: none">➤ Conhecer as diferentes práticas das artes, representando acontecimentos cênicos a partir de músicas, textos teatrais de diferentes gêneros, ou outros pontos de partida de forma crítica.➤ Desenvolver a expressão oral e corporal do educando (desinibição, segurança, confiança).➤ Compreender diferentes tipos de captação e registro das expressões artísticas e corporais, como forma de preservação do patrimônio cultural.➤ Ler e criar histórias em quadrinhos.➤ Compreender e apreciar todo fazer humano como produtor de significado, de cultura e de criação.➤ Valorizar a diversidade humana, as diferenças e as semelhanças entre todas as pessoas.➤ Construir sentidos e significados sobre as manifestações populares e tradicionais.➤ Música como manifestações culturais que retratam o contexto histórico e social no qual foram criadas e produção de um conhecimento.



EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS



SEGUNDO SEGMENTO

V Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Língua Portuguesa V Fase 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementos da Comunicação. ➤ Gêneros textuais: fábulas, narrativas. ➤ Classes de palavras – substantivos e adjetivos. ➤ Numeral. ➤ Artigo. ➤ Pronomes. ➤ Pontuação expressiva. ➤ Redação de pequenos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura: <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o impacto desses gêneros nas relações sociais. - Identificar referências textuais ao emissor e ao receptor da mensagem. - Inferir o significado de palavras a partir do conhecimento compartilhado entre emissor e receptor. ➤ Uso da Língua: <ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer relação de referência entre substantivos e adjetivos. - Usar adequadamente sinais de pontuação relevantes ao gênero. - Identificar e corrigir dificuldades ortográficas recorrentes. - Reconhecer e diferenciar numerais e artigos nos gêneros estudados. ➤ Produção Textual: <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar mensagens dos gêneros estudados, fazendo uso adequado de seus diferentes mecanismos.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Língua Portuguesa V Fase 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verbos (número, pessoa, tempo, modo). ➤ Variedades linguísticas. ➤ Denotação e Conotação. ➤ Acentuação gráfica (Novo acordo). ➤ Acentuação tônica. ➤ Adequação ortográfica (cont.): nh/lh, m/n. ➤ Textos instrucionais. ➤ Adequação ortográfica: através de textos. ➤ Manual, bulas, receitas. ➤ Textos descritos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura: <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a finalidade dos textos injuntivos. - Identificar os elementos básicos na instrução e prescrição de ações. - Reconhecer as marcas do registro coloquial. - Reconhecer, nos textos oriundos de países lusófonos africanos, as variações de linguagem. ➤ Uso da Língua: <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o padrão de acentuação das palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas. - Identificar e corrigir dificuldades ortográficas recorrentes. ➤ Produção Textual: <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar escritura e reescritura de bulas, manuais e receitas.

VI Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS Língua Portuguesa VI Fase 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verbos regulares. ➤ Gêneros textuais (Poemas, textos Afro indígenas e Causos). ➤ Tipos de linguagem verbal e não verbal. ➤ Tipos de discurso: direto e indireto. ➤ Preposição. ➤ Ortografia: (mal/mau, há/a, mais/mas uso de porquês). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura: <ul style="list-style-type: none"> - Identificar as marcas que diferenciam os gêneros em questão. - Diferenciar a língua falada e a língua escrita em registros pessoais (virtuais ou não) com diferentes graus de formalidade. ➤ Uso da Língua: <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir trechos Afro indígenas; - Distinguir o discurso direto do indireto. - Identificar e corrigir dificuldades ortográficas recorrentes. - Identificar e conjugar verbos regulares dentro através de textos. ➤ Produção Textual: <ul style="list-style-type: none"> -Produzir Poemas.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS Língua Portuguesa VI Fase 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Caracterizar os tipos de textos. ➤ Narrativas. ➤ Elementos da Narrativa. ➤ Intertextualidade. ➤ Verbo (Revisão). ➤ Advérbio. ➤ Ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura: <ul style="list-style-type: none"> Identificar a finalidade e as características específicas que diferenciam cada gênero em questão. Identificar os elementos da narrativa. ➤ Uso da Língua: <ul style="list-style-type: none"> Indicativo nas narrativas em questão. Reconhecer a importância do verbo no texto. ➤ Produção Textual: <ul style="list-style-type: none"> Criar uma pequena narrativas.

VII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS Língua Portuguesa VII Fase 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura: <ul style="list-style-type: none"> - Gênero textual: Crônicas, Debates - Diferenciar a linguagem culta/formal da linguagem; coloquial/informal; marcar da impessoalidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura: <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer marcas linguísticas que evidenciem a adequação da linguagem à situação comunicativa envolvendo o grau de formalidade; - Reconhecer a estruturação de uma apresentação oral. ➤ Uso da Língua:

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura: - Gênero textual: Romance; - Fato/opinião; Distinção; - Dissertação; ➤ Uso da língua: - Estruturas de palavras - Formação de palavras. - Figuras de linguagem ➤ Produção textual: - Produção de resumos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura: - Identificar os elementos do enredo: apresentação, complicação, clímax e desfecho. - Distinguir texto ficcional e não ficcional; fato e opinião. - Identificar e diferenciar personagens protagonistas e antagonistas. ➤ Uso da Língua: - Identificar o processo de formação das palavras - Reconhecer origem de palavras. - Identificar o uso dos discursos direto e indireto. - Reconhecer os diferentes tipos de figuras de linguagem. ➤ Produção Textual: - Produzir o resumo de um romance lido.

V Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS MATEMÁTICA V Fase 1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Campo Numérico Aritmético	Números Naturais.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer a sucessão dos números naturais e representar números naturais na reta numérica. ➤ Resolver situações-problemas envolvendo as operações adição, subtração, multiplicação e divisão com números naturais. ➤ Calcular potências com expoente e base naturais. ➤ Calcular raiz quadrada de números naturais quadrados perfeitos.
Campo Geométrico	Polígonos, Triângulos e Quadriláteros.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer formas geométricas no ambiente da sala de aula e calcular os respectivos perímetros: polígonos. ➤ Compreender os conceitos de ponto, de reta, plano e semi-reta relacionando-os aos elementos de figuras planas (lados e vértices). ➤ Identificar as diferentes posições entre duas retas coplanares. ➤ Localizar pontos no plano utilizando malhas. ➤ Identificar ângulos, vértices e lados de polígonos. ➤ Construir diagonais de um polígono. ➤ Calcular a soma dos ângulos internos de triângulos e quadriláteros.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS MATEMÁTICA V Fase 2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Campo Numérico Aritmético		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer o conceito de fração como parte de um todo. ➤ Identificar frações equivalentes e as diferentes representações de uma mesma fração. ➤ Aplicar operações com frações para resolver problemas significativos envolvendo frações. ➤ Identificar a localização de números racionais na forma decimal na reta numérica.

	Frações e porcentagem.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resolver problemas com frações expressas na forma decimal, envolvendo diferentes significados da adição ou subtração. ➤ Identificar a porcentagem com fração decimal. ➤ Resolver problemas envolvendo noções de porcentagem utilizando frações ordinárias e decimais.
Campo do Tratamento da Informação	Estimativa e análise de dados.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar um ponto no plano cartesiano no conjunto dos números Naturais (\mathbb{N}). ➤ Ler e interpretar gráficos de linhas, de barras e de setores.

VI Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS MATEMÁTICA VI Fase 1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Campo Numérico Aritmético	Números Inteiros. Números Racionais e Razão.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordenar e comparar os números inteiros. ➤ Representar números inteiros na reta numérica. ➤ Determinar o valor absoluto de um número inteiro. ➤ Realizar as quatro operações elementares com os números inteiros. ➤ Calcular potências com números inteiros. ➤ Reconhecer números racionais na forma decimal exata e de dízimas periódicas. ➤ Ordenar e comparar números racionais. ➤ Identificar a localização de números racionais representados na forma decimal na reta numérica. ➤ Realizar operações com números racionais decimais. ➤ Compreender e aplicar o conceito de razão entre duas grandezas. ➤ Utilizar o conceito de razão para calcular porcentagem.
Campo Geométrico	Formas Tridimensionais.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer formas geométricas espaciais no ambiente da sala de aula e suas planificações. ➤ Identificar os elementos de uma figura espacial: aresta, faces e vértices. ➤ Calcular área das faces e volume do cubo e do paralelepípedo.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS MATEMÁTICA VI Fase 2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Campo Algébrico Simbólico	Equação do 1º grau.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar problemas que podem ser traduzidos por expressões algébricas. ➤ Diferenciar uma expressão algébrica de uma equação. ➤ Reconhecer e diferenciar variável e incógnita. ➤ Resolver problemas significativos utilizando equações do 1º grau.

Campo do Tratamento da Informação	Análise de Dados.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Coletar e organizar dados em tabelas. ➤ Representar dados coletados utilizando gráfico de linhas, colunas e de setores. ➤ Ler e interpretar dados representados através de gráficos de linhas, colunas e de setores.
--	-------------------	--

VII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS MATEMÁTICA VII Fase 1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Campo Algébrico simbólico	Cálculo Algébrico.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar expressões algébricas. ➤ Calcular o valor numérico de expressões algébricas. ➤ Efetuar operações algébricas entre monômios, binômios e trinômios.
Campo Geométrico	Perímetro e Área das principais figuras planas. Volume dos principais sólidos geométricos.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar expressões algébricas para representar o perímetro de figuras geométricas. ➤ Utilizar os conhecimentos algébricos para o cálculo de áreas dos principais quadriláteros. ➤ Utilizar os conhecimentos algébricos para o cálculo do volume de cubos e paralelepípedos.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS MATEMÁTICA VII Fase 2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Campo Numérico Aritmético	Proporcionalidade.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construir figuras geométricas em malha quadriculada, mediante ampliação e redução. ➤ Compreender e ampliar o conceito de razão entre duas grandezas. ➤ Reconhecer grandezas proporcionais e estabelecer sua forma de variação (direta ou inversamente proporcionais). ➤ Efetuar por meio de situações-problema o cálculo de grandezas Diretamente e inversamente proporcionais.
Campo Geométrico	Polígonos, circunferência e círculos.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender, a partir de reduções e ampliações, a ideia de figuras planas semelhantes. ➤ Aplicar a relação dos perímetros e das áreas de figuras planas semelhantes. ➤ Reconhecer o nome dos polígonos regulares com mais de quatro lados e identificar sua nomenclatura. ➤ Calcular o número de diagonais de um polígono regular. ➤ Reconhecer uma circunferência e seus elementos: centro, raio, diâmetro, arcos e cordas. ➤ Calcular o perímetro de uma circunferência. ➤ Calcular a área de um círculo.

VIII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS MATEMÁTICA VIII Fase 1º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Campo Algébrico simbólico	Equação do 2º grau.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar os coeficientes e calcular o discriminante de uma equação do 2º grau. ➤ Calcular as raízes de uma equação do 2º grau. ➤ Identificar situações-problema que podem ser resolvidas por equações do 2º grau.
Campo Geométrico	Teorema de Pitágoras.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar o Teorema de Pitágoras. ➤ Aplicar o Teorema de Pitágoras em situações-problema.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS MATEMÁTICA VIII Fase 2º Bimestre

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Campo Algébrico simbólico	Funções polinomiais do 1º e 2º grau.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Representar pares ordenados no plano cartesiano. ➤ Identificar problemas que sejam representados por meio de funções polinomiais do 1º e 2º grau. ➤ Representar o esboço do gráfico das funções polinomiais do 1º e 2º grau no plano cartesiano.
Campo do Tratamento da Informação	Análise de Gráficos e Tabelas.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Coletar e organizar dados em tabelas. ➤ Representar dados coletados utilizando gráficos: linha, coluna e setores. ➤ Construir, ler e interpretar dados representados por meio de gráficos. ➤ Resolver situações-problema envolvendo o cálculo de média aritmética simples e média ponderada.

V Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS CIÊNCIAS V Fase 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Introdução a Ecologia: <ul style="list-style-type: none"> - Níveis de Organização - Conceitos de Ecologia - Principais Biomas Brasileiros ➤ Cadeia Alimentar: <ul style="list-style-type: none"> - Cadeia alimentar - Teia alimentar 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Caracterizar diferentes grupos de seres vivos de acordo com os ambientes que ocupam. ➤ Reconhecer na presença da água e seu comportamento na natureza. ➤ Perceber a importância do tratamento da água garantido sua presença. ➤ Estabelecer a relação existente entre a incidência de doenças endêmicas no estado do Rio de Janeiro – como dengue, leishmaniose e leptospirose – e o cuidado individual, coletivo e governamental com o ambiente.

- Terras para agricultura
 - Cuidados com o solo
 - Poluição do solo
- **Apresentação da feira de Artesanato com reciclados.**

VI Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS CIÊNCIAS VI Fase 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Níveis de Organização Celular: <ul style="list-style-type: none"> - Seres unicelulares e pluricelulares - Células procariontes e eucariontes - Célula animal e vegetal - funções dos componentes da célula animal ➤ Níveis de Organização da Vida: <ul style="list-style-type: none"> - Célula – Tecido- Órgão – Sistema - Organismo - Nutrição em busca de energia - Capacidade de receber estímulos - Reprodução - Evolução ➤ A Classificação dos Seres Vivos: <ul style="list-style-type: none"> - As Categorias Taxonômicas - Classificação das Espécies segundo Lineu - Relações Filogenéticas - Regras da nomenclatura binominal ➤ Os Reinos dos Seres vivos Parte I: <ul style="list-style-type: none"> - Vírus - Reino dos Moneras ➤ Os Reinos dos Seres vivos Parte II: <ul style="list-style-type: none"> - Reino dos Protistas - Reino dos Fungos ➤ Os Invertebrados Parte I: <ul style="list-style-type: none"> - Poríferos - Cnidários ou celenterados - Platelminhos - Nematódeos - Anelídeos ➤ Os Invertebrados Parte II: <ul style="list-style-type: none"> - Moluscos - Artrópodes - Equinodermos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer as células que constituem os seres vivos e suas partes. ➤ Identificar as funções dos tipos de células e suas diferenças e como se organizam. ➤ Distinguir os seres vivos e o ambiente em que vivem. ➤ Classificar os tipos de seres vivos e reconhecer a sua biodiversidade no planeta. ➤ Perceber dos seres vivos em cada ambiente relacionando com sua saúde. ➤ Reconhecer as células que constituem os seres vivos e suas partes. ➤ Identificar as funções dos tipos de células e suas diferenças e como se organizam. ➤ Distinguir os seres vivos e o meio ambiente em que vivem. ➤ Classificar os tipos de seres vivos e reconhecer a sua biodiversidade no planeta. ➤ Perceber os seres vivos em cada ambiente relacionado com sua saúde.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
CIÊNCIAS

VI Fase

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Animais Vertebrados <ul style="list-style-type: none"> - Os Peixes - Estruturas Internas e externas - Os Anfíbios - Estruturas Internas e externas - Os Répteis - Estruturas Internas e externas - As aves - Estruturas Internas e externas - Os Mamíferos - Estruturas Internas e externas ➤ Reino das Plantas <ul style="list-style-type: none"> - As Briófitas - Características Gerais das Briófitas - As Pteridófitas - Características Gerais das Pteridófitas - As Gimnospermas - Características Gerais das Gimnospermas - As Angiospermas (raiz, caule e folha) - Características Gerais das Angiospermas - As Angiospermas (Flor. Fruto e semente) - Características Gerais das Angiospermas - Plantas medicinais - Exposição de plantas e suas utilizações. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar as características gerais das plantas e sua diversidade. ➤ Reconhecer o grupo das plantas. ➤ Identificar alguns critérios que podem ser considerados na classificação das plantas. ➤ Caracterizar os animais reconhecendo sua diversidade e importância na manutenção do equilíbrio natural. ➤ Caracterizar os filos de invertebrados reconhecendo sua diversidade e importância na manutenção do equilíbrio natural. ➤ Identificar as principais características morfofisiológicas de classes de vertebrados relacionando-as ao ambiente em que vivem.

VII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS CIÊNCIAS

VII Fase

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">➤ Sistema Digestório<ul style="list-style-type: none">- O tubo digestivo- As glândulas anexas- As etapas da digestão➤ Sistema Respiratório<ul style="list-style-type: none">- As vias respiratórias- Os pulmões- Os movimentos respiratórios- A regulação da respiração- As trocas gasosas- Doenças respiratórias➤ Sistema Cardiovascular<ul style="list-style-type: none">- Principais estruturas do Coração- O coração e a nossa saúde➤ Sangue<ul style="list-style-type: none">- Componentes do Sangue- Funções do Sangue- Tipagem Sanguínea➤ Sangue<ul style="list-style-type: none">- O Sistema Imunológico- Defesa do Corpo Humano- Respostas Imune- Células de Defesa e suas funções- Órgãos Imunitários➤ A Excreção humana<ul style="list-style-type: none">- Funcionamento do Sistema Excretor- Excreção Urinária- Excreção do Suor- Respiração Celular- Infecções Urinárias (ITU)➤ Aparelho Urinário<ul style="list-style-type: none">- Anatomia- Funções	<ul style="list-style-type: none">➤ Identificar as partes do tubo digestório e órgãos anexas.➤ Compreender como o oxigênio chega às células e o que ocorre nelas depois disso.➤ Reconhecer o que acontece com o sangue.➤ Identificar o sistema linfático e suas funções.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

CIÊNCIAS

VII Fase

2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none">➤ Sistema Esquelético - Parte I<ul style="list-style-type: none">- Funções do esqueleto, crescimento ósseo- Ossos e Articulações➤ Sistema Esquelético - Parte II<ul style="list-style-type: none">- Esqueleto axial: cabeça, coluna vertebral e caixa torácica- Esqueleto apendicular: escápulas, clavículas, cintura e membros- Deformações da coluna➤ Sistema Muscular – Parte I<ul style="list-style-type: none">- Funções dos músculos- Tipos de músculos- Músculos da cabeça e pescoço- Músculos do tórax e abdômen➤ Sistema Muscular – Parte II<ul style="list-style-type: none">- Músculos dos Membros Inferiores e Superiores➤ Os sentidos - Parte I<ul style="list-style-type: none">- Visão, estruturas, saúde visual➤ Os sentidos - Parte II<ul style="list-style-type: none">- Olfato, estruturas, Olfato e a nossa saúde➤ Os sentidos - Parte III<ul style="list-style-type: none">- A audição; A orelha e o equilíbrio; o ouvido e a nossa Saúde- Paladar; a língua e suas estrutura; o gosto e a nossa saúde- Tato; a pele e suas funções; a melanina; a pele a nossa saúde- Resumo do sistema nervoso➤ O Sistema Nervoso<ul style="list-style-type: none">- Função do sistema Nervoso; sistema nervoso periférico➤ O Sistema Endócrino<ul style="list-style-type: none">- Glândulas do sistema endócrino: hipófise, tireóide, paratireóides, timo- Suprarrenais, pâncreas e glândulas sexuais.- Sistema reprodutor masculino- Estruturas e Funções; doenças do sistema - reprodutor masculino➤ Sistema Reprodutor Feminino<ul style="list-style-type: none">- Estruturas e funções; doenças do sistema reprodutor feminino	<ul style="list-style-type: none">➤ Reconhecer que, para desenvolver qualquer atividade, o organismo requer uma ação conjunta das suas funções hormonal, respiratória e circulatória, coordenadas pelo sistema nervoso.➤ Identificar os órgãos e as estruturas que compõem o sistema nervoso.➤ Diferenciar as estruturas e funções e dos aparelhos reprodutores masculino e feminino.

VIII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS CIÊNCIAS VIII Fase 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Introdução ao estudo da química <ul style="list-style-type: none"> - Matéria - Corpo, Objeto, Sistema. - Fenômenos físicos e químicos ➤ Constituição da Matéria <ul style="list-style-type: none"> - O átomo - Teorias Atômicas - Camadas Eletrônicas - Níveis de Energia ➤ Constituição da Matéria <ul style="list-style-type: none"> - Número Atômico (Z) - Número de Massa (A) - Íons - Isótopos, Isóbaros, Isótonos ➤ Constituição da Matéria <ul style="list-style-type: none"> - Os Elementos químicos - Nomenclatura ➤ Tabela Periódica <ul style="list-style-type: none"> - Períodos - Famílias - Elementos representativos - Elementos de transição - Grupos dos Elementos Químicos ➤ Ligações químicas <ul style="list-style-type: none"> - Ligações Iônicas ➤ Ligações químicas <ul style="list-style-type: none"> - Ligações Covalentes - Ligas Metálica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comparar os modelos atômicos de Dalton e Rutherford. ➤ Descrever a estrutura nuclear. ➤ Explicar as características dos átomos e moléculas. ➤ Interpretar corretamente a fórmula que representa uma molécula, distinguindo os elementos presentes e a quantidade de átomos de cada um deles. ➤ Operar algebricamente com números atômicos, de massa e carga elétrica. ➤ Comparar íons e átomos neutros. ➤ Explicar que a Tabela Periódica classifica e organiza os elementos químicos. ➤ Usar a Tabela Periódica a fim de obter informações sobre elementos químicos. ➤ Distinguir os principais elementos químicos da Tabela Periódica.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS CIÊNCIAS VIII Fase 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Introdução ao estudo da física ➤ Sistema Internacional de medidas SI ➤ Movimento – Parte I <ul style="list-style-type: none"> - Movimentos, repouso e referencial - Movimento uniforme 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender o conceito de medida como uma atividade humana que possui um legado que corre conjuntamente com a história da ciência e da tecnologia. ➤ Compreender e diferenciar repouso e movimento. ➤ Identificar os tipos de movimentos. ➤ Diferenciar os tipos de movimentos.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Movimento – Parte II - Movimento uniforme variado ➤ Força – Parte I - Conceitos, elementos, grandeza vetorial - Medida de força, forças combinadas ➤ Força – Parte II - 1ª Lei de Newton: Lei da inércia - 2ª Lei de Newton: princípio fundamental da dinâmica - 3ª Lei de Newton: Lei da ação e reação ➤ Força – Parte III - Força de atrito; rever e aplicar; peso e gravidade ➤ Trabalho e Potência - Conceito; calculando trabalho; Joule; potência ➤ Maquinas Simples - Alavancas; classificação ➤ Maquinas Simples - Roldanas; classificação ➤ Maquinas Simples - Plano inclinado; parafuso 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Calcular a aceleração, os diferentes tipos de velocidade, o tempo gasto, o espaço percorrido por um móvel, usando situações-problema. ➤ Definir força e identificar os seus principais elementos. ➤ Calcular a resultante de um sistema e identificar direção, sentido e intensidade da resultante. ➤ Descrever as Leis de Newton. ➤ Identificar o peso como uma força. ➤ Calcular o peso de um corpo por meio da massa e da gravidade do sistema. ➤ Identificar a importância do atrito para o movimento e repouso.
---	--

História - V Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

1º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>O que é a História / África: os primeiros passos do homem</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pré- História. ➤ Pré- História brasileira. ➤ Origem do homem: criação e evolução. ➤ História e o tempo e fontes históricas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entender o homem como ator histórico. ➤ Identificar a importância das fontes para a construção do conhecimento histórico. ➤ Avaliar as diferentes concepções sobre a paisagem do tempo, enfatizando calendários. ➤ Caracterizar o surgimento dos primeiros grupamentos humanos: sociedades caçadoras, coletoras e agrícolas. ➤ Identificar os processos tecnológicos do homem pré-histórico.
<p>As sociedades do oriente próximo: Egito e Mesopotâmia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Egito. ➤ Mesopotâmia. ➤ Hebreus. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contextualizar o surgimento das primeiras sociedades urbanas no Oriente próximo. ➤ Analisar o papel da escrita nas sociedades da Antiguidade Oriental. ➤ Discutir o papel da religião e dos mitos na organização social e política nas sociedades do Oriente próximo. ➤ Identificar as diversas formas de trabalho nas sociedades da Antiguidade Oriental.

A antiguidade Ocidental: Grécia	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entender os conceitos: monarquia, tirania, democracia, república, império e cidadania. ➤ Comparar as diferentes formas de organização político-administrativa da antiguidade Ocidental. ➤ Identificar as contribuições culturais e filosóficas das sociedades grega. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Antiguidade Clássica. ➤ Grécia: Os povos que deram origem. ➤ O conceito de Pólis; As diferentes formas de governo: Tirania, Aristocracia e Democracia; Guerras Médicas; Guerra do Peloponeso, Rivalidade Atenas X Esparta; Helenismo; Legado Cultural.
--	--	--

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

2º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
A antiguidade Ocidental: Roma	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Roma: Origem de Roma; Monarquia, República e Império; Legado cultural de Roma, Cristianismo. ➤ As conquistas plebeias e as Revoltas dos Escravos. ➤ Mulheres, Religião, Direitos, Cidadania, Cotidiano da Roma antiga. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discutir o conceito de politeísmo, monoteísmo e paganismo. ➤ Identificar as contribuições culturais e filosóficas das sociedades Romana. ➤ Comparar as diferentes formas de organização político-administrativa da antiguidade Ocidental.
O ocidente medieval: sociedade, política, cultura e economia	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Idade Média: Invasões Bárbaras e fim do Império Romano. ➤ Alta Idade Média: Formação do Império Carolíngio; Feudalismo; A Igreja na Idade Média; Cruzadas; Cultura Medieval; Islamismo. ➤ Baixa Idade Média: Renascimento Comercial e Urbano; Burguesia; Mudanças na Agricultura; Crises na Idade média. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar o processo de ruralização das sociedades no ocidente. ➤ Contextualizar a formação da cristandade ocidental. ➤ Identificar as contribuições do Islã para a sociedade ocidental. ➤ Discutir a estrutura política e econômica do sistema Feudal.

História - VI Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

1º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
A sociedade europeia dos séculos XII ao XV: política e economia	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formação dos Estados Nacionais. ➤ Idade Moderna: Renascimento e Humanismo. ➤ Reforma Protestante: Luteranismo, Calvinismo e Contrarreforma. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisar as transformações urbanas e econômicas das sociedades europeias. ➤ Relacionar as disputas religiosas com as do campo político e suas consequências na formação do Continente Europeu.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expansão marítima portuguesa e espanhola. 	

O encontro de culturas: africana, ameríndia e europeia	<ul style="list-style-type: none"> ➤ América Pré-colonial. ➤ Astecas, Incas, Maias e as Tribos do Brasil. ➤ Exploração dos Indígenas. ➤ Diáspora Africana. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Caracterizar as identidades culturais, africanas, ameríndias e europeias. ➤ Relacionar a centralização política do poder na Península Ibérica ao processo de expansão marítima. ➤ Identificar as trocas e os conflitos culturais. ➤ Discutir o processo de aculturação. ➤ Comparar a escravidão na África e nas Américas.
---	--	---

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 2º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
O absolutismo e o mercantilismo nos séculos XVI e XVII	<ul style="list-style-type: none"> ➤ África no Século XVI. ➤ Absolutismo e Mercantilismo. ➤ Movimentos de Resistências dos Africanos na América. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar os Reinos existentes na África no período histórico. ➤ Caracteriza o Absolutismo europeu. ➤ Identificar a relação entre o Absolutismo e o Mercantilismo. ➤ Compreender as formas de resistências dos Povos Africanos na América.
As Américas e o colonialismo europeu dos séculos XVI ao XVII	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Colonização da América Espanhola. ➤ Colonização da América Inglesa. ➤ Colonização da América Portuguesa; Organização Política do Brasil Colonial; Sociedade Colonial Açucareira; Sociedade Mineradora Colonial; Revoltas Coloniais no Brasil. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diferenciar os coloniais empreendidos em território americano. ➤ Identificar as diferentes formas de exploração do trabalho nas Américas.

História - VII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 1º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
A era das revoluções	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Iluminismo. ➤ Revolução Industrial. ➤ Independências do Estados Unidos. ➤ Revolução Francesa; Expansão Napoleônicas. ➤ As independências da colônia latinas e suas consequências. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender as ideias iluministas e seus impactos. ➤ Identificar o impacto da revolução industrial no mundo do trabalho. ➤ Entender a conjuntura do que representou a Independência dos Estados Unidos para o Continente Americano. ➤ Analisar a construção do conceito de cidadania a partir da Revolução Francesa.
A formação do Brasil Imperial	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A chegada da Família Real Portuguesa e o Bloqueio Continental. ➤ Independência do Brasil. ➤ O cenário político, econômico do Primeiro Reinado. ➤ Período Regencial: Partidos Políticos; Ato Adicional e Guarda Nacional. ➤ Os movimentos sociais do período regencial; Golpe da Maioridade. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender o papel da Família Real Portuguesa com o movimento emancipacionista do Brasil. ➤ Identificar as principais características políticas e econômicas do I Reinado. ➤ Caracterizar as estruturas sócio-políticas do Período Regencial, destacando os movimentos sociais.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

2º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
A consolidação do Império Brasileiro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Segundo Império: Política e Economia. ➤ Guerra do Paraguai. ➤ Os movimentos abolicionistas e a cultura afro-brasileira e sua influência em nossa sociedade. ➤ Os movimentos migratórios do Século XIX. ➤ A Crise no Segundo Império e a Proclamação da República. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar as características econômicas, sociais e políticas do II Reinado. ➤ Contextualizar a escravidão e os movimentos abolicionistas. ➤ Analisar o papel dos afro-brasileiros na sociedade brasileira.
O século XIX: Ideologias e Revoluções	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imperialismo e Neocolonialismo na Ásia e na África: A partilha da África pelos Europeus. ➤ O imperialismo estadunidense na América. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discutir os conceitos de imperialismo, nacionalismos e neocolonialismo. ➤ Comparar o imperialismo no norte americano e o europeu.

História - VIII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

1º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
A formação e a consolidação da República Brasileira	<ul style="list-style-type: none"> ➤ República Velha: Política e Economia. ➤ Os diversos movimentos sociais na República velha: <ul style="list-style-type: none"> - Canudos e Contestado - Revolta da Vacina - Revolta da Chibata e Tenentismo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar os mecanismos de sustentação do poder na República oligárquica. ➤ Reconhecer os principais movimentos sociais no campo e na cidade. ➤ Analisar as transformações econômicas do período.
Principais Guerras e revoluções do século XX	<ul style="list-style-type: none"> ➤ As duas grandes Guerras Mundiais; Revolução Russa. ➤ Período entre Guerras: Nazifascismo e a Grande Depressão. ➤ Era Vargas: As Três Fases Vargasistas – Estado Novo. ➤ Guerra Fria: Bipolarização do Mundo Pós-Guerra. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diferenciar as formas de Fascismos no Continente Europeu. ➤ Contextualizar os dois Grandes Conflitos Mundiais e o Impacto da Revolução Russa. ➤ Identificar as diferentes fases do Governo Vargas. ➤ Compreender um Novo Mundo formado no Pós-Guerra orientado pela disputa ideológica da Guerra Fria.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

2º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
O Populismo e as Ditaduras na América Latina	<ul style="list-style-type: none"> ➤ As diferentes formas de populismo da América e os regimes ditatoriais do período (Cuba, Chile, Argentina e Brasil). ➤ Regime Civil Militar: Os Anos de Chumbo e a Abertura Política Lenta e Gradual. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comparar as principais características dos regimes populistas e da implementação das ditaduras na América. ➤ Contextualizar as instituições políticas e econômicas da ditadura civil-militar no Brasil; e os principais movimentos de resistência.
O Brasil e o mundo contemporâneo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Abertura política no Brasil e na América. ➤ Período de Redemocratização Política: Constituição Cidadã. ➤ Governo Sarney e Collor. ➤ O crescimento econômico brasileiro na atualidade e suas transformação políticas (globalização). ➤ Governo FHC e Lula. ➤ Globalização e Neoliberalismo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relacionar os processos históricos de redemocratização no Brasil e na América Latina. ➤ Analisar a situação do Brasil no cenário político, econômico e social da atualidade. ➤ Compreender a Globalização e o Neoliberalismo: Avanços e os Conflitos Sociais.

Geografia - V Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

1º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Alfabetização cartográfica e (re) conhecimento do espaço geográfico a partir do local	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A localização do Planeta Terra e o conceito de espaço geográfico. ➤ As categorias dos Espaço Geográfico (Lugar, Território, Paisagem e Região). ➤ Localização e orientação no espaço (pontos de referência/coordenadas geográficas). ➤ Introdução aos elementos cartográficos e sua linguagem. ➤ Interpretação e aplicação dos conceitos cartográficos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Localizar o bairro, o município, o estado e o país em diferentes representações cartográficas. ➤ Apreender a linguagem cartográfica e dominar o uso dos elementos cartográficos para a leitura dos mapas. ➤ Orientar-se no espaço geográfico com o auxílio das coordenadas geográficas. ➤ Reconhecer características geográficas identificadas na escala do bairro e/ou do município como base para a compreensão de diferentes escalas. ➤ Identificar as marcas da ação humana que distinguem as paisagens terrestres na escala do bairro e/ou município. ➤ Reconhecer a importância do trabalho humano na transformação do espaço geográfico. ➤ Identificar questões ambientais e as transformações econômicas do bairro e município.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 2º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Dinâmicas naturais em suas interações com as dinâmicas sociais	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A dinâmica dos movimentos terrestres (rotação e translação). ➤ O eixo de inclinação terrestre e a formação das zonas climáticas. ➤ Elementos e fatores do clima. ➤ Relação entre o clima (camadas atmosféricas) e a vegetação: mundo / Brasil. ➤ As formas do relevo terrestres e os processos endógenos e exógenos (intervenção humana ou problemas ambientais). ➤ Os elementos hidrográficos e suas aplicações. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer os movimentos da Terra distinguindo-os em suas especificidades. ➤ Observar o sistema de insolação sobre a superfície terrestre, caracterizando as zonas climáticas e identificando os principais elementos do clima. ➤ Identificar os fatores que interferem no clima e distinguir os tipos climáticos no Brasil e no mundo. ➤ Relacionar as paisagens vegetais, identificadas no Brasil e no mundo, com os tipos climáticos. ➤ Reconhecer a estrutura interna da Terra e identificar sua relação com a formação do relevo terrestre e a ocorrência de fenômenos naturais. ➤ Analisar os efeitos da intervenção humana em diferentes ambientes reconhecendo o homem como integrante, dependente e agente transformador. ➤ Identificar problemas ambientais no Brasil e no mundo e compreender sua dinâmica.

Geografia - VI Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 1º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Um panorama do Brasil: suas paisagens e divisões político-administrativas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A localização do território brasileiro. ➤ A formação política do território brasileiro e as formações administrativas (a evolução das unidades federativas). ➤ As regionalizações do território brasileiro e do Estado do Rio de Janeiro (IBGE / Os quatro Brasis / Geoeconômicas). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer a localização geográfica do Brasil na superfície terrestre e identificar seus limites marítimos e continentais. ➤ Reconhecer, através de mapas, a organização político-administrativa do Brasil, diferenciando suas principais unidades (federação, estados, municípios, distritos) e relacioná-la ao espaço de vida do educando. ➤ Localizar e caracterizar as paisagens do estado do Rio de Janeiro, em mapas e/ou outras fontes, identificando suas regiões. ➤ Reconhecer e comparar as diferentes formas de regionalização do Brasil (IBGE e Geoeconômica). ➤ Comparar os processos socioeconômicos e geográficos no território brasileiro relacionando-os à divisão regional do país.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

2º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Sociedade, economia e cultura no Brasil	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A formação da população brasileira e sua distribuição espacial ao longo da história. ➤ A evolução demográfica brasileira. ➤ Os fluxos migratórios no Brasil. ➤ O espaço agrário brasileiro (tipos de culturas / estrutura fundiária / produções). ➤ A industrialização e a construção do espaço urbano (padrões de localização). ➤ O processo de urbanização (definição e hierarquia urbana). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar as principais concentrações populacionais no Brasil, associando a distribuição populacional à organização da atividade econômica e à presença de vias de transportes. ➤ Caracterizar e diferenciar os principais fluxos migratórios intra e interregionais e intraurbanos no Brasil, em diferentes períodos, relacionando à história familiar e ao espaço vivido pelo aluno. ➤ Caracterizar o processo de industrialização do Brasil e observar suas correlações com os processos de urbanização e de modernização das atividades agrícolas, articulando-os à realidade do município onde se localiza a escola. ➤ Localizar em mapas e caracterizar os principais espaços da produção agrícola, industrial e extrativista no Brasil, identificando os principais produtos, o destino da produção e as relações de trabalho. ➤ Reconhecer a diversidade sociocultural e econômica das diferentes regiões brasileiras, considerando a necessidade de respeito aos valores humanos.

Geografia - VII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

1º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Caracterização do continente americano e sua relação com o mundo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A formação histórica do continente americano (Povos Pré-Colombianos). ➤ As paisagens naturais do continente americano. ➤ A regionalização do continente americano (física / socioeconômica). ➤ A localização e formação da América Latina. ➤ As heranças culturais da América. ➤ Os movimentos sociais e políticos na América. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Continente americano identificando suas sub-regiões (América Latina, América Andina, América Platina e Anglo-Saxônica) e as interações com as dinâmicas mundiais. ➤ Observar a posição da América Latina e América Anglo Saxônica no sistema mundo, reconhecendo seus papéis na Divisão Internacional do Trabalho atual e antiga, com destaque para a relação de dominação/dependência dos países latino-americanos. ➤ Identificar e analisar as características dos blocos regionais existentes no continente americano observando sua interação com a economia mundial. ➤ Analisar as dinâmicas socioeconômicas dominantes na América Anglo Saxônica. ➤ Localizar e distinguir o subcontinente latino-americano identificando as paisagens naturais e as dinâmicas socioeconômicas em suas interações. ➤ Caracterizar a base política, econômica, social e cultural da América Latina. ➤ Compreender as mudanças recentes na América Latina, com a ascensão ao poder de partidos e líderes da esquerda, identificando a

origem e especificidades das transformações socioeconômicas na atualidade.

- Comparar os processos socioeconômicos e geográficos no território brasileiro relacionando-os à divisão regional do país.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

2º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
América Latina: uma região de contrastes	<ul style="list-style-type: none"> ➤ As relações econômicas no continente americano (blocos econômicos). ➤ Os países emergentes da América. ➤ As relações econômicas dos blocos econômicos no mundo global. ➤ A geopolítica atual da América e a globalização (movimento políticos). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar e analisar as características dos blocos regionais existentes no continente americano observando sua interação com a economia mundial. ➤ Analisar as dinâmicas socioeconômicas dominantes na América Anglo Saxônica. ➤ Analisar as principais características do Mercosul observando suas relações com outros blocos econômicos existentes na América e no mundo, destacando o papel do Brasil nesse bloco. ➤ Reconhecer as mudanças no papel dos países latino-americanos no cenário econômico e político mundial atual.

Geografia - VII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

1º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Formação socioespacial dos continentes europeu e africano	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A localização do continente europeu e suas paisagens naturais. ➤ A evolução da economia europeia até a consolidação da União Europeia. ➤ A regionalização do continente (Leste Europeu e Europa ocidental). ➤ A localização do continente africano e sua divisão regional. ➤ O processo de colonização e descolonização da África. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Localizar o continente europeu. ➤ Localizar o continente europeu identificando as principais paisagens naturais e dinâmicas socioeconômicas em suas interações. ➤ Localizar e identificar os países integrantes da União Europeia, analisando as principais propostas do bloco. ➤ Reconhecer e analisar os conflitos nacionalistas no continente europeu. ➤ Analisar a estrutura e a dinâmica populacional nos continentes europeu e africano, observando as inter-relações entre suas dinâmicas migratórias. ➤ Localizar o continente africano e suas sub-regiões, identificando as dinâmicas naturais e humanas que as singularizam ➤ Reconhecer e analisar os conflitos étnicos no continente africano. ➤ Observar as relações econômicas, políticas e culturais do Brasil com os continentes europeu e africano. Preencher um currículo de acordo com os padrões observados. ➤ Observar as relações econômicas, políticas e culturais do Brasil com os continentes europeu e africano. Preencher um currículo de acordo com os padrões observados.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

2º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Formação socioespacial da Ásia e Oceania</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A localização e regionalização da Ásia. ➤ A estrutura econômica e demográfica da Ásia. ➤ A economia asiática (Japão / Tigres / China / Índia). ➤ A dinâmica natural da Ásia (Monções e Tectonismo). ➤ Oriente Médio (Economia e Cultura). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Localizar e distinguir a Ásia, identificando as principais paisagens naturais e dinâmicas socioeconômicas em suas interações. ➤ Analisar a estrutura e a dinâmica populacional na Ásia, identificando os principais problemas associados. ➤ Reconhecer as sub-regiões do continente asiático (Oriente Médio, Subcontinente Indiano, China, Os "Tigres Asiáticos" e Extremo Oriente), relacionando as dinâmicas naturais e humanas que as singularizam. ➤ Analisar questões atuais nas sub-regiões asiáticas: conflitos étnicos e religiosos. ➤ Caracterizar os processos físico-naturais do continente e suas consequências socioculturais. ➤ Analisar a estrutura socioeconômica do Oriente Médio e sua importância geopolítica.

Educação Física - V Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

HABILIDADES 1º e 2º bimestre

- Ressignificar a Educação Física escolar desconstruindo seu sentido no senso comum.
- Vivenciar diferentes práticas corporais ampliando as concepções de corpo.
- Compreender a saúde numa concepção ampliada que considere os determinantes biológicos, sociológicos, econômicos, culturais e políticos.
- Elaborar e vivenciar práticas corporais diversificadas que estimulem o estilo de vida ativo em benefício à saúde.
- Conceituar ócio, trabalho e lazer, identificando suas características, sua contribuição social e suas contradições.
- Reconhecer diferentes práticas corporais como possibilidades de lazer.
- Analisar criticamente os padrões corporais difundidos pela mídia, posicionando-se criticamente frente às relações de consumo de bens materiais e simbólicos.
- Vivenciar, de acordo com suas possibilidades e escolhas, uma modalidade de jogo ou ginástica.

Educação Física

V fase

1º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Conceito de Educação Física.
- Avaliação dos alunos (Ficha Anamnese).
- Conhecimento sobre/do corpo.
- Jogos Cooperativos.

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Trabalho, lazer e cultura.
- Saúde e Qualidade de Vida.
- Valências Físicas (força, velocidade, potência, agilidade, resistência e equilíbrio).
- O jogo e suas dimensões (história, social e física).

Educação Física - VI Fase**ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS****HABILIDADES 1º e 2º bimestre**

- Conhecer os efeitos fisiológicos das práticas de exercícios físicos na saúde individual e coletiva.
- Analisar criticamente a relação entre atividade física e saúde evidenciada nos meios de comunicação.
- Discutir hábitos alimentares identificando as relações entre nutrição e qualidade de vida.
- Elaborar e vivenciar práticas corporais diversificadas que estimulem o estilo de vida em benefício à saúde.
- Discutir a relação entre a realização dos mega eventos esportivos e os impactos sociais, políticos e econômicos.
- Analisar a violência urbana, relacionando-a aos espetáculos esportivos.
- Reconhecer os jogos como meio de educação para lazer.
- Identificar as contradições entre o trabalho e o lazer, situando a importância de cada um para a vida em sociedade
- Vivenciar, de acordo com suas possibilidades e escolhas, uma modalidade de esporte ou ginástica.

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Avaliação (Ficha Anamnese).
- Ginástica de conscientização corporal e ginástica de condicionamento.
- Definição de Jogos e esportes.
- Esporte de Invasão (Futsal).

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Aptidão Física.
- Jogos Populares.
- Esporte de Invasão (Handebol).

Educação Física - VII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

HABILIDADES 1º e 2º bimestre

- Elencar as doenças sexualmente transmissíveis, bem como, identificar os fatores de risco e as diversas formas de Prevenção.
- Avaliar os efeitos das drogas lícitas e ilícitas sobre o organismo.
- Elaborar e vivenciar práticas corporais diversificadas que estimulem o estilo de vida ativo em benefício à saúde.
- Analisar criticamente a influência midiática, e seus significantes para o cotidiano do lazer e do trabalho.
- Conhecer manifestações de jogos ou danças, identificando suas origens europeias, asiáticas, afro-brasileira ou indígena, relacionando com a análise pluralidade cultural.
- Identificar as principais formas de manifestações das culturas regionais.
- Vivenciar de acordo com suas possibilidades e escolhas, uma modalidade de luta ou atividade rítmica.

Educação Física

VII fase

1º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Avaliação (Ficha Anamnese).
- Nutrição e controle de peso, Diabetes, Pressão Arterial, IMC, Frequência Cardíaca, Coluna vertebral.
- Dinâmicas relacionadas aos temas corpo, gênero e sexualidade.
- Esporte de Rede (peteca, voleibol, badminton).
- Danças Regionais e de outros países.

Educação Física

VII fase

2º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Esportes e mídias sociais.
- Práticas corporais de aventura: Slackline e Corrida Orientada.
- Trabalho e Consumo.
- Esporte de Invasão (Futsal/Rugbi).

Educação Física - VII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

HABILIDADES 1º e 2º bimestre

- Analisar criticamente os fatores determinantes e efeitos da ansiedade e do estresse na saúde.
- Identificar e analisar práticas corporais como possibilidades de atenuar o estresse.
- Conhecer procedimentos básicos de primeiros socorros.
- Elaborar e vivenciar práticas corporais diversificadas que estimulem o estilo de vida em benefício à saúde.
- Compreender o lazer como uma necessidade para o desenvolvimento humano.

- Identificar aspectos históricos da industrialização que interferem nas práticas do lazer na contemporaneidade.
- Relacionar as práticas corporais às questões ecológicas e sociais, visando ações de sustentabilidade.
- Vivenciar, de acordo com suas possibilidades e escolhas, uma modalidade esporte ou jogo.

Educação Física

VIII fase

1º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Avaliação (Ficha Anamnese).
- Estudo das Debilidades Posturais.
- Esporte para conhecer (Floorball/Beisebol/Koferbol).
- Esporte de Invasão (Basquetebol).

Educação Física

VIII fase

2º Bimestre

OBJETO DO CONHECIMENTO

- Noções de Primeiros socorros.
- Esportes de Inclusão.
- Esporte de Campo/Taco (Golfe/Hóquei).
- Lutas (Capoeira/Judô/Muay Thai/Tae Kwon Do).

Arte - V Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

1º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Arte e suas matrizes	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A Cultura indígena: hábitos, crenças, indumentárias, subsistência, alimentação etc. ➤ Cultura africana: hábitos, crenças, indumentárias, subsistências, músicas e danças. ➤ Cultura europeia: hábitos, crenças, indumentárias, músicas e danças. ➤ Reflexo dessas três principais culturas em nossa cultura brasileira através de releituras. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigação prévia de conhecimento do aluno sobre as mais diversas culturas em diferentes estados brasileiros. ➤ Exposição das diversas manifestações culturais em forma de textos instrucionais, tais como :jornais, revistas, pesquisas da internet. ➤ Pesquisar o conhecimento prévio sobre as diferentes culturas.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 2º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A importância no estudo de artes para o desenvolvimento criativo, tecnológico e humano ao longo dos tempos. ➤ Arte: criatividade X necessidade = criação e desenvolvimento. ➤ Criação: desenvolvimento da criatividade utilizando critérios pré-estabelecidos pelo professor, como por exemplo, pintura, escultura, colagem, reciclagem, etc. ➤ Sustentabilidade x Criatividade. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mostrar a importância dos estudos artísticos para o desenvolvimento do aluno quanto ser criador, transformador, executor de projetos e criações. ➤ Promover habilidades e potencialidades de cada aluno através de sua capacidade de criação em projetos de grupos.

Arte - VI Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 1º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Arte e História	<ul style="list-style-type: none"> ➤ História da Arte (conceito). ➤ História da Arte no Brasil. ➤ Modalidades de desenhos e cores. ➤ Ritmos e misturas musicais ao longo da história e o resultado dessa mistura nos dias de hoje. ➤ Arte como contribuinte do desenvolvimento cultural, social e arquitetônico. ➤ Paródias para a inclusão da arte no meio social com as vivências dos alunos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer a história da Arte brasileira através de artistas famosos com Debret, mostrando através de imagens as transformações culturais, sociológicas e arquitetônicas. ➤ Aplicar e reconhecer as modalidades de desenho e cores. ➤ Trabalhar ritmos e misturas musicais no presente, passado e futuro. ➤ Conhecimento de Arte Popular.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 2º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Arte e História	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Arte e história popular – a voz do povo. ➤ Principais manifestações folclóricas. ➤ Folclore no Sul: principais festas, danças, etc. ➤ Folclore no Sudeste: carnaval, danças, festas, etc. ➤ Folclore no Norte, Nordeste, Centro-oeste. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar as manifestações folclóricas sob diferentes ângulos. ➤ Trabalhar as semelhanças entre os estados brasileiros.

Arte - VII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 1º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Arte e Contemporaneidade	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Arte e linguagem – meios e técnicas expressivas. ➤ Períodos artísticos. ➤ Momentos históricos. ➤ Imagens comparativas de lugares históricos com a atualidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer os períodos da história da Arte. ➤ Análise sobre o momento cultural e as mudanças no cenário artístico e social. ➤ Conhecer a vida e a obra dos artistas mencionados e também artistas pré mencionados por obras mais conhecidas. ➤ Saber ver, observar e apreciar uma obra de arte - construção do olhar. ➤ Conhecer e reconhecer alguns estilos artísticos e aprender a relacioná-los de forma eficaz e significativa com a linguagem e o olhar de cada aluno.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 2º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Arte e Contemporaneidade	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Introdução à arte contemporânea - De Leonardo Da Vinci e sua obra mais famosa (Monalisa). ➤ Apreciação crítica de diferentes obras de arte; ➤ Arte contemporânea. ➤ Estudos dos artistas contemporâneos. ➤ Musicalização. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desenvolver a percepção e criatividade através da atividade prática. ➤ Aprender o processo criativo através do outro - o artista estudado. ➤ Desenvolver as habilidades através da experimentação técnica. ➤ Trabalhar o conceito e a representatividade do Ser Criativo ou Se Tornar Criativo.

Arte - VIII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 1º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Arte e Sociedade	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Colagem. ➤ A arte de representar / teatro. ➤ Recorte, mosaico. ➤ Dinâmica de grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender o processo criativo através do outro - o artista estudado. ➤ Desenvolver as habilidades através da experimentação técnica. ➤ Desenvolver a autoestima através da produção pessoal. ➤ Conseguir expressar seus sentimentos e emoções através da arte. ➤ Captar e adquirir habilidades referentes a fotografia reais.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

2º Bimestre

EIXO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Arte e Sociedade	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Obra de arte - construção do olhar. ➤ Estilos artístico. ➤ Arte e linguagem – imagem pictórica e imagem fílmica. ➤ Produção Individual “autorretrato como espelho da alma”. ➤ Dinâmica de grupo: Eu sou assim. ➤ Releitura com as vivências e seus respectivos sentimentos. ➤ Balões de sentimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estudar a obra de Van Gogh e suas características. ➤ Produção individual: “autorretrato como espelho da alma”. ➤ Observar as tecnologias para o entendimento das emoções dos alunos. ➤ Estabelecer relações entre sentimentos e expressividade plástica.

Inglês - V Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> - Alphabet - Greetings and Classroom Languages - Colors - Food - Numbers (0 until 50) - School objects - Personal Pronouns - Simple Present: Verb To Be (affirmative and negative forms) <p>Project: Special Dates according to the calendar (Examples: Christmas, Carnival, Valentine's Day etc).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estratégias de leitura: <i>skimming</i> e <i>scanning</i>. ➤ Diálogos: utilizando os <i>greetings</i> (cumprimentos e despedidas em inglês). ➤ Estratégias de uso do dicionário. ➤ Estabelecer relação entre conhecimento prévio e as informações do texto. ➤ Distinguir e praticar a pronúncia do vocabulário estudado. ➤ Reconhecer e produzir as formas corretas dos numerais cardinais. ➤ Interagir por meio da Língua Inglesa, utilizando gradativamente as funções básicas da conversação diária para a comunicação oral em sala de aula. ➤ Fazer uso adequado do verbo to be nas formas afirmativa e negativa no Presente e suas formas contratas. ➤ Relacionar os feriados e datas comemorativas do Brasil com as dos países que tem a Língua Inglesa como primeira língua.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> - Days of the week - Months of the year - Seasons of the year - Means of transportation - Your Family - Simple Present: Verb To Be (interrogative form) <div style="margin-left: 100px;"> <p style="margin-left: 20px;">} Dates</p> </div> <p>Project: Special Dates according to the calendar (Examples: Christmas, Carnival, Valentine's Day etc).Project: Special Dates according to the calendar (Examples: Christmas, Carnival, Valentine's Day etc).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diálogos. ➤ Produção de textos, frases, utilizando o vocabulário estudado: dias da semana, meses do ano, estações do ano, meios de transporte e membros da família. ➤ Fazer uso adequado do verbo to be na forma interrogativa. ➤ Relacionar os feriados e datas comemorativas do Brasil com as dos países que tem a Língua Inglesa como primeira língua.

Inglês - VI Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Simple Present: Verb There Be (affirmative, negative and interrogative forms). ➤ Numbers (51 until 100). ➤ Present Continuous Tense (affirmative, negative and interrogative forms). ➤ Articles (definite and indefinite). ➤ Project: Special Dates according to the calendar (Examples: Christmas, Carnival, Valentine's Day etc). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estratégias de leitura: <i>skimming</i> e <i>scanning</i>. ➤ Estratégias de uso do dicionário. ➤ Pronúncia correta do vocabulário estudado. ➤ Fazer uso adequado do Presente Contínuo nas formas afirmativa, interrogativa e negativa e sua forma contrata. ➤ Reconhecer o verbo <i>There Be</i> e seus usos. ➤ Fazer uso correto dos artigos definidos e indefinidos. ➤ Apreender os números cardinais de 51 a 100. ➤ Relacionar os feriados e datas comemorativas do Brasil com as dos países que tem a Língua Inglesa como primeira língua.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imperative (affirmative and negative). ➤ Simple Present Tense (affirmative, negative and interrogative forms). ➤ Adverbs of Frequency. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fazer uso adequado do Imperativo e suas formas. ➤ Fazer uso adequado do Presente Simples nas formas afirmativa, negativa e interrogativa e suas formas contratas. ➤ Reconhecer e fazer uso adequado dos Advérbios de Frequência.

- Demonstrative pronouns;
- Project: Special Dates according to the calendar (Examples: Christmas, Carnival, Valentine's Day etc).

- Fazer uso adequado dos pronomes demonstrativos.
- Relacionar os feriados e datas comemorativas do Brasil com as dos países que tem a Língua Inglesa como primeira língua.

Inglês - VII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ What time is it? ➤ Prepositions (<i>in, on, at</i>). ➤ Modal verbs: <i>can</i> and <i>can't</i>. ➤ Vocabulary (house). ➤ Simple Past: Verb To Be (affirmative, negative and interrogative forms). <p>Project: Special Dates according to the calendar (Examples: Christmas, Carnival, Valentine's Day etc).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Praticar diálogos utilizando as horas adequadamente. ➤ Reconhecer e usar adequadamente as preposições <i>in, on</i> e <i>at</i>. ➤ Reconhecer o verbo modal <i>can</i> em seus diversos sentidos. ➤ Reconhecer, empregar e escrever corretamente as partes da casa em inglês. ➤ Fazer uso adequado do Passado Simples nas formas afirmativa, negativa e interrogativa e suas formas contratas. ➤ Relacionar os feriados e datas comemorativas do Brasil com as dos países que tem a Língua Inglesa como primeira língua.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Past Continuous Tense (affirmative, negative and interrogative forms). ➤ Simple Past Tense (Regular Verbs). <p>Project: Special Dates according to the calendar (Examples: Christmas, Carnival, Valentine's Day etc).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usar o diálogo para treinar o vocabulário aprendido. ➤ Reconhecer e fazer descrições de ações no Passado Simples (obs: fica a critério do professor decidir sobre trabalhar somente a forma afirmativa ou as demais). ➤ Relacionar os feriados e datas comemorativas do Brasil com as dos países que tem a Língua Inglesa como primeira língua.

Inglês - VIII Fase

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 1º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Simple Future - <i>Will</i> (affirmative, negative and interrogative forms).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Plural of nouns. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender e formar frases com <i>will</i>, nas formas diversas. ➤ Empregar corretamente as regras do plural. ➤ Pronunciar e reconhecer as partes do corpo humano. ➤ Identificar as preposições de lugar. ➤ Diferenciar <i>will</i> de <i>going to</i>.

- Prepositions of place.
- Future with *Going To*: conceito.
- Project: human body.

ORGANIZAÇÃO MATRIZ CURRICULAR PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS 2º Bimestre

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Future with <i>Going To</i> (affirmative, negative and interrogative forms). ➤ Possessive Adjectives. ➤ Possessive Case. ➤ Adjectives. ➤ Degree of adjectives (comparative of inferiority, equality and superiority). <p>Project: Countries and Nationalities.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender e formar frases com <i>going to</i>, nas formas diversas. ➤ Fazer uso adequado dos adjetivos possessivos. ➤ Identificar o caso genitivo em frases. ➤ Compreender o uso dos adjetivos no grau comparativo. ➤ Conhecer os países e nacionalidades em inglês.

Referências Bibliográficas

BRASIL. Constituição Federal de 1988, de 5 de outubro de 1988. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm.

BRASIL. Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica. Brasília: MEC/SEB, 2013. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file>.

BRASIL. Ministério da Educação e Cultura. Coordenadoria de Educação Pré-Escolar. Atendimento ao pré-escolar. 4. ed. rev., v. 1 e 2. Brasília, 1982.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais. Brasília: MEC/SEF, 1997.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Ação Educativa. Educação de jovens e adultos. Proposta curricular para o primeiro segmento do ensino fundamental. Brasília: 1997.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2017. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_20dez_site.pdf. Acesso em: 22 de dezembro de 2017.

FERREIRO, E. e PALÁCIO, M. G. (orgs.). Os processos de leitura e escrita: novas perspectivas. Porto Alegre: Artes Médicas, 1987.

FREIRE, P. A pedagogia do oprimido. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.

VYGOTSKY, L.S. Pensamento e linguagem. Lisboa: Antídoto, 1979.

KRASILCHIK, M.; MARANDINO, M. Ensino de ciências e cidadania. 1ªed. São Paulo: Moderna, 2004.

MAINGUENEAU, D. Análise de textos de comunicação. 1ªed. São Paulo: Cortez. 2000.

MAINGUENEAU, D. Novas tendências em Análise do Discurso. Trad. Freda Indursky. 2.ed. Campinas: Pontes, 1993.

ORLANDI, E. P. As histórias das leituras. Leitura: Teoria & Prática, v.3, n.3, 1984, p.7-9.

ORLANDI, E. P. A leitura e os leitores possíveis. In: ORLANDI, E. P. (Org.) A Leitura e os Leitores. Campinas: Pontes. 1998.

ORLANDI, E. P. Análise de Discurso: Princípios & Procedimentos. 5ªed. Campinas: Pontes, 2003a.

PÊCHEUX, M. Semântica e discurso: uma crítica à afirmação do óbvio. Traduzido por Eni P. Orlandi. 1ªed. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 1988.

SMOLE, Katia Stocco; DINIZ, Maria Ignez (Org.). Materiais manipulativos para o ensino do Sistema de Numeração Decimal. São Paulo: Mathema, 2012. v. 1. (Coleção Mathemoteca).

PIRES, C. M. C. Currículos de Matemática: da organização linear à ideia de rede. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, 1995 (tese de doutorado).

LOPES, A. J. Explorando o uso da calculadora no ensino de matemática para jovens e adultos. In: Alfabetização e Cidadania, n. 6, 1998.

- DANTE, L. R. Didática da resolução de problemas em Matemática. São Paulo: Ática, 1991.
- FIGUEIREDO, M. T. É importante ensinar Ciências desde as primeiras séries? Revista de Ensino de Ciências, n. 23. 1989.
- KNELLER, G. F. A Ciência como atividade humana. Rio de Janeiro: Zahar Editores; São Paulo: Edusp, 1980.
- PERSPECTIVAS DO ENSINO DE BIOLOGIA. São Paulo: Faculdade de Educação, 1984-1995.
- CARDOSO, C. F., VAINFAS, R. Domínios da História: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- CHARTIER, R. A História cultural: entre práticas e representações. Trad. Maria Manuela Galhardo. Lisboa: DIFEL; Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1990.
- ALMEIDA, Carina Santos de. Identidades negociadas: a narrativa de memória e história de jovens herdeiros da migração em busca da (des)territorialização. Revista Interdisciplinar de Mobilidade Humana. Brasília, ano XVIII, n. 34, jan./jun. 2010, p. 149-167.
- VENTRELLA, Roseli Cassar; GARCIA, Maria Alice Lima. O ensino de artes nas séries iniciais: ciclo I. São Paulo: Secretaria de Educação do Estado de São Paulo/Coordenadoria de Estudos e Normas Pedagógicas/ FDE, 2006.
- BARBOSA, Ana Mae e COUTINHO, Rejane Galvão. Arte/Educação como mediação cultural e social. São Paulo: Editora Unesp, 2008.
- BARBOSA, Ana Mae. A imagem no ensino de arte. São Paulo: Perspectiva, 2005.
- MARQUES, Isabel A. Ensino da dança hoje: textos e contextos. São Paulo: Cortez, 1999.
- MOREIRA, Roseli. O tridimensional: dimensões para arte e educação. Blumenau: Nova Letra, 2012.
- SCHAFER, Murray. O Ouvido Pensante. São Paulo: Ed. Unesp, 1991.
- SPOLIN, Viola. Improvisação para o teatro. São Paulo: Perspectiva, 1992.
- BETTI, M. Janela de vidro: educação física e esportes. Campinas: Universidade Estadual de Campinas. Tese de Doutorado, Instituto de Educação, 1997.
- WAICHMAN, P. Tempo livre e recreação. Campinas: Papyrus, 1997.
- KUNZ, E. Transformação didático-pedagógica do esporte. Ijuí: Unijuí, 1994.
- BARBARA, L. e SCOTT, M. (eds.). Reflections on language learning. In: Honour of Antonieta Celani. Clevedon: Multilingual Matters, 1994.
- BULLIVANT, B. M. Ideological influences on linguistic and cultural empowerment: na Australian example. In: TOLLEFSON, J. W. (ed.). Power and inequality in language education. Cambridge: Cambridge University Press, 1995.
- CELANI, M. A. A. Ensino de segunda língua: redescobrimo as origens. São Paulo: EDUC, 1997.
- CELANI, M. A. A. A integração político-econômica do final do milênio e o ensino de língua(s) estrangeira(s) no 1º e 2º graus. ABRALIN: Boletim da Associação Brasileira de Linguística, n. 18, p. 21-36, 1996.

Comissão Organizadora

Coordenação Geral

Tathiana Lopes Pontes

Organização e Coordenação do Primeiro Segmento e Educação Infantil

Ana Paula Maria Pereira Dorneles

Carina de Melo Miranda

Charles Angelo Campos

Elisabete Pereira da Rocha

Margareth Siqueira Ferraz

Marinalva da Conceição Assis

Michele Santiago da Silva

Petrina Tereza de Sousa

Tathiana Lopes Pontes

Valéria Scherr de Souza Bruno

Organização e Coordenação de Disciplinas

Carlos Henrique Barcellos

Emerson de Souza Queiroz

Henrique Rodrigues Soares

Kleber Jorge de Oliveira

Leandro do Rosário Planço

Marta Galete Braga Pinheiro

Michelli dos Santos Monteiro Domingos

Murillo Luzia Valença

Redação e Revisão Ortográfica

Charles Angelo Campos

Michele Santiago da Silva

Ana Paula Maria Pereira Dorneles

Professores colaboradores

Adriana Barbosa S. Marinho
Alcimar Rodrigues Lima Ribeiro
Alex da Silva Santos
Alexandra Catarina Pires Bico
Alexandre Johan Pereira Siltrop
Aline Fugêncio da Silva
Almir C. Martins
Amarildo Paes Leme de Mello
Ana Cristina Chagas
Ana Lúcia Souza Pinto da Silva
Ana Paula G. B. de Melo
Bárbara Cristiane de O. dos Santos Tavares
Bruna Luiza de Freitas Pinheiro
Camila Monique Codega do Nascimento
Carolina Chagas D. Estrada
Cintia Vieira de Paz dos Santos
Claudinez Gomes Félix
Cleide Andrade da Silva
Cleonice Ferreira da Silva de Freitas
Cristiane de Lima Silva

Elaine Silva de Abreu
Eliane Barreto dos Santos Ferreira
Elice Onofre Gonçalves Dionísio
Elisete da Silva Crispim Mendes
Érica Mello de Souza
Fátima Nogueira
Fernanda Vieira da Silva
Geraldo das Graças Rodrigues
Grasiela da Costa Leal
Jonatha Ferreira Ribeiro
Jorge Fernando Coelho da Costa
Josiane de Figueiredo Ferreira Lima
Jussara Salino Benedito
Leila R. Rangel
Leonardo Monteiro de Moraes
Liliane do Nascimento Luiz
Lívia Silva dos Santos
Luciana Rizo
Luiz Henrique da Costa
Marcela Silva Brasil

Márcia Almeida Peraro
Marcos Pereira de Andrade Junior
Marcos Ramos e Silva
Maria de Fátima Nazarena da S. Costa
Marisol Farias Dias Lopes
Mary Aparecida Costa
Neiva Ferreira Abreu
Patrícia dos Santos Silva Rocha
Paulo Roberto de Lima Lopes
Renato Lauro Amorim
Ricardo Gomes
Roberta Pareto N. Pereira
Rochelle Lassarot Verol
Rosangela Costa
Sandra Rosa da Silva César
Silvana da Costa
Sônia Maria S. Rodrigues Mello
Tatiane Rodrigues Moura
Thaíza Caetana da S. Pereira
Vanessa Ivo Oliveira da Silva

